



Les portraits de cour dans le réseau européen de Christine de France

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'État, la cour et la ville. Le duché de Savoie au temps de Christine de France \(1619-1663\)](#)

Auteur : Vital-Durand (Florine)

Résumé : Le système d'échange ou de don de portraits abordé ici implique principalement les cours princières de Savoie, d'Angleterre, de France et de Bavière entre 1630 et 1660. Quand elle n'est pas purement affective, l'image, gratifiante dans un rapport de clientèle, dynastique au cœur des galeries ou stratégique dans les projets matrimoniaux, est très souvent exploitée comme marqueur d'identité et d'autorité.

Pages : 295 à 328

Collection : [Rencontres](#), n° 319

Série : Histoire, n° 3

Thème CLIL : 3388 -- HISTOIRE -- Les Temps Modernes (avant 1799)

EAN : 9782406067139

ISBN : 978-2-406-06713-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06713-9.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)