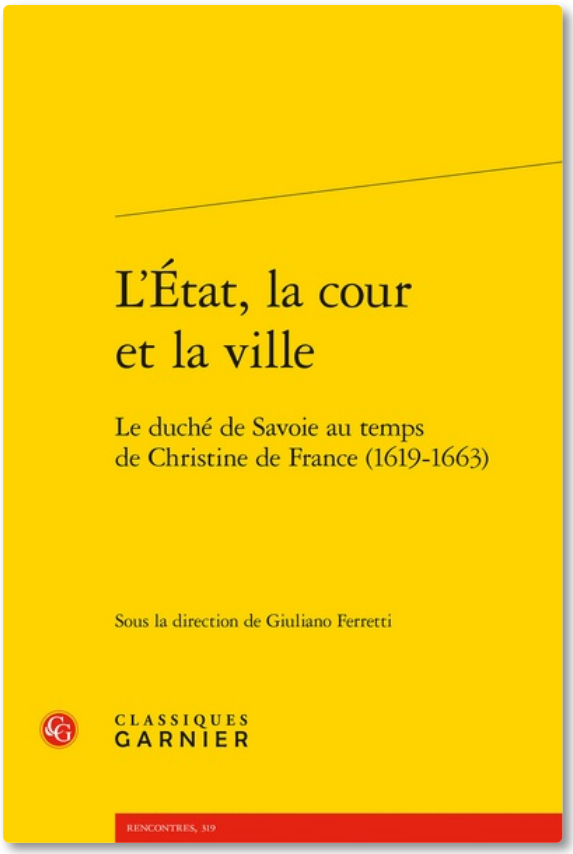


L'architecture de la magnificence

Le modèle du Valentino

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'État, la cour et la ville. Le duché de Savoie au temps de Christine de France (1619-1663)

Auteur : Roggero (Costanza)

Résumé : La magnificence de Christine de France est symbolisée et mise en images au palais du Valentino à Turin. Les transformations de cette résidence sont ramenées au modèle du Luxembourg, à travers un parallèle qui relie l'histoire de sa construction à celle de la vie de Christine de France, sur la base de sources documentaires nouvelles. L'exaltation de la dynastie est ici représentée par les fresques et les stucs, composant l'emblème d'un si grand personnage.

Pages : 459 à 511

Collection : Rencontres, n° 319

Série : Histoire, n° 3

Thème CLIL : 3388 -- HISTOIRE -- Les Temps Modernes (avant 1799)

EAN : 9782406067139

ISBN : 978-2-406-06713-9

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06713-9.p.0459

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier