CLASSIQUES
GARNIER

Édition de Veysseyre (Géraldine), « Table des matières », *L'Estoire de Brutus*, p. 543-543

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3247-7.p.0543

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS 7

INTRODUCTION
Composition, ambitions et esthétique
d'un « Brut » français peu diffusé 13

APPENDICE
Édition des chapitres bretons de l'*Histoire ancienne*
d'après le manuscrit BnF, fr. 17177 173

NOTICE DU MANUSCRIT PARIS, BNF, FR. 17177 177

ÉTUDE DE LA LANGUE DE *L'ESTOIRE DE BRUTUS*
Manuscrit BnF, fr. 17177, f^os^ 82v-108r 195

PRINCIPES D'ÉDITION ET TOILETTE DU TEXTE 233

L'ESTOIRE DE BRUTUS 237

NOTES CRITIQUES 341

GLOSSAIRE 397

BIBLIOGRAPHIE 479

INDEX DES PERSONNAGES 513

INDEX DES LIEUX 533

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.