



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BAUDORRE (Philippe), « Chronologie(s) », *L'Esprit et le Feu. Correspondance (1917-1935)*, BARBUSSE (Henri), ROLLAND (Romain), p. 27-30

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14178-5.p.0027](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14178-5.p.0027)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE(S)

- 1866 Romain Rolland naît le 29 janvier 1866 à Clamecy (Nièvre) d'Émile Rolland, notaire et d'Antoinette-Marie Courot, fille de notaire.
- 1872 Naissance de sa sœur Madeleine Rolland.
- 1873 Henri Barbusse naît le 17 mai 1873 à Asnières sur Seine d'Adrien Barbusse, secrétaire de rédaction au *Siècle*, et d'Annie Benson, d'origine anglaise. Son père écrira dans les années suivantes plusieurs romans et fera jouer quelques pièces dans divers théâtres parisiens.
- 1876 La famille Barbusse s'installe à Paris, 50 rue des Abbesses. Le 22 mars, la mère d'Henri meurt en mettant au monde Annie.
- 1880 La famille de RR s'installe à Paris pour lui permettre de poursuivre des études supérieures. Son père devient employé au Crédit Foncier.
- 1883 HB entre en 6^e au collège Rollin (actuel lycée Jacques Decour).
- 1886 Rolland entre à l'École Normale Supérieure. Amitié avec Paul Claudel et André Suarès.
- 1892 HB remporte le 2^e prix d'un concours de poésie organisé par *L'Écho de Paris* qui publiera l'année suivante ses premiers poèmes et quelques chroniques.
- 1889 RR est reçu à l'agrégation d'histoire.
- 1889-1891 RR est élève à l'École française de Rome.
- 1892 RR épouse Clotilde Bréal, fille de Michel Bréal, professeur au Collège de France
- 1895 RR soutient une thèse de doctorat sur *Les Origines du théâtre lyrique moderne*. Il est chargé de conférence en Histoire de l'art à l'École Normale Supérieure.

- 1895 HB publie un recueil de vers, *Les Pleureuses*.
- 1898 RR fait jouer une pièce *Les Loups*, premier « drame de la Révolution », que publie Péguy.
- 1898 HB épouse Hélyonne Mendès, fille du poète Catulle Mendès.
- 1898-1904 RR collabore à la *Revue de Paris*, à la *Revue d'Art dramatique* puis à la *Revue musicale* ; il écrit et fait jouer plusieurs drames et entame une collaboration avec les *Cahiers de la Quinzaine* de Péguy.
- 1901 RR divorce d'avec Clotilde Bréal ; premières atteintes de tuberculose.
- 1902 HB quitte un emploi au ministère de l'agriculture pour entrer dans la maison de presse et d'édition de Pierre Lafitte. Il est affecté à la revue *Femina* (puis à *Je sais tout* en 1905).
- 1903 RR publie dans les *Cahiers de la Quinzaine* la *Vie de Beethoven*.
- 1903 premier roman d'HB, *Les Suppliants*.
- 1904-1912 RR publie *Jean-Christophe* dans les *Cahiers de la Quinzaine* (l'œuvre aura 17 volumes).
- 1908 HB publie *L'Enfer*.
- 1912 RR cesse tout enseignement et commence la rédaction de ce qui sera *Colas Breugnon*.
- 1912 HB séjourne au sanatorium de Leysin en Suisse. Directeur littéraire chez Hachette.
- 1914 RR s'installe rue Boissonade (14^e).
- 1914 En août, RR (qui est déchargé de toute obligation militaire) se trouve en Suisse ; il publie, dans le *Journal de Genève* (21-22 septembre 1914), « Au-dessus de la mêlée », premier d'une série d'articles repris sous le même titre en 1915. De 1914 à 1915, il travaille à l'Agence internationale des prisonniers de guerre, sous les auspices de la Croix-Rouge internationale.
- 1914 En août, HB s'engage et demande à être versé dans une unité combattante ; ce sera le 231^e Régiment d'Infanterie.
- 1915 HB participe aux combats autour de Soissons (janvier) puis à l'offensive d'Artois (septembre). En novembre, il est versé dans la Territoriale puis affecté à l'état-major du 21^e Corps d'Armée.

- 1916 RR collabore à la revue *Demain* fondée par Henri Guilbeaux à Genève ; ses articles entreront dans *Les Précurseurs* (1919). En 1916, Prix Nobel de littérature (pour l'année 1915).
- 1916 HB prend des notes sur son expérience du front et commence à les mettre en forme. Après un séjour à l'hôpital de Brive (avril), il est versé à l'École Militaire à Paris (juin) puis à l'état-major du 21^e Corps d'Armée à Saint-Omer (juillet). Le 3 août, premier feuillet du *Feu* dans *L'Œuvre* (dernier, le 9 novembre). HB de nouveau hospitalisé (à Plombières, septembre – novembre). Décembre, publication du *Feu* (Flammarion), prix Goncourt.
- 1917 février, RR lit *Le Feu* et en fait le compte rendu pour *Le Journal de Genève*.
- 1917 HB réformé en juin.
- 1919 RR publie *Colas Breugnon* et *Liluli*. Le 26 juin, il rend publique la « *Déclaration d'indépendance de l'esprit* ».
- 1919 HB publie *Clarté* ; 11 septembre, « Nous voulons faire la révolution dans les esprits », éditorial du premier numéro du journal *Clarté*.
- 1920 RR publie *Claire et Luce* et *Clerambault*.
- 1921 décembre, début de la polémique qui oppose RR et HB jusqu'en avril 1922.
- 1922 RR quitte Paris le 30 avril pour s'installer à Villeneuve, en Suisse. Premier volume de *L'Âme enchantée : Annette et Sylvie*.
- 1923 15 février, premier numéro d'*Europe*. Février – mai, RR publie dans *Europe* « Mahâtma Gandhi ».
- 1923 HB adhère au P.C.F.
- 1924 RR *L'Âme enchantée 2 : L'Été. Le Jeu de l'amour et de la mort* (suite du *Théâtre de la Révolution*).
- 1925 HB publie *Les Enchaînements* ; juillet, il lance l'Appel contre la guerre au Maroc, signé par RR ; novembre, voyage d'enquête sur la terreur blanche dans les Balkans, dont il tirera *Les Bourreaux* (1926).
- 1926 Pour le 60^e anniversaire de RR, hommage international de la revue *Europe* et publication du *Liber Amicorum*.
- 1927 RR *L'Âme enchantée 3 : Mère et fils*.

- 1927 HB directeur littéraire de *l'Humanité*; compose son cycle sur Jésus (*Jésus, Les Judas de Jésus, Jésus contre Dieu*); premier voyage en U.R.S.S. Assiste à Bruxelles au congrès fondateur de la Ligue anti-impérialiste.
- 1928 HB fonde *Monde*.
- 1928 RR *Les Léonides. Beethoven (De l'Héroïque à l'Appassionata – 1928, Goethe et Beethoven – 1930, Le Chant de la résurrection – 1937)*.
- 1929 RR *Essai sur la Mystique et l'action de l'Inde vivante (La Vie de Ramakrishna – 1929, La Vie de Vivekananda et l'Évangile universel – 1930)*. Maria Koudacheva rejoint RR à Villeneuve.
- 1930 HB *Russie*.
- 1931 RR décembre, visite de Gandhi à Villeneuve.
- 1932 rencontre RR et HB à Lucerne (7 juillet).
- 1932 HB *Zola*.
- 1933 RR *L'Âme enchantée 4 : L'Annonciatrice*.
- 1934 RR épouse Maria Koudacheva.
- 1935 RR *Quinze ans de combat ; Par la révolution la paix. Voyage à Moscou (juin-juillet)*.
- 1935 HB publie *Staline. Un monde nouveau vu à travers un homme nouveau*; HB meurt à Moscou (30 août).
- 1936 RR *Compagnons de route*.
- 1938 RR quitte la Suisse et s'installe à Vézelay.
- 1939 RR *Robespierre*.
- 1943 RR publie la suite de son *Beethoven, La Cathédrale interrompue*.
- 1944 RR *Péguy*. Mort de RR (30 décembre).