



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DERATHÉ (Robert), « Références, sigles et abréviations », *L'Esprit des lois*, Tome I, *Livres I-XIX*, MONTESQUIEU, p. LXXXI-LXXXI

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-2777-0.p.0087](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-2777-0.p.0087)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

RÉFÉRENCES, SIGLES ET ABRÉVIATIONS

Esprit des lois :

1748 : édition *princeps* de Genève.

1749 : édition parisienne de 1749.

1750 : édition de 1750.

1757 : édition posthume de 1757.

Ms. : le manuscrit de la Bibliothèque Nationale.

Considérations : *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*. Nous citons d'après l'édition Camille Jullian Paris, Hachette, 7^e éd., 1921.

Œuvres complètes : O. C.

O. C. Laboulaye : *Œuvres complètes* de Montesquieu..., par Édouard Laboulaye, Paris, Garnier Frères, 1875-1878, 7 vol. in-8^o.

O. C. Pléiade : Montesquieu, *Œuvres complètes*. Texte présenté et annoté par Roger Caillois, Bibliothèque de la Pléiade, Paris, Gallimard, 2 vol., 1949 et 1951.

O. C. Nagel : *Œuvres complètes* de Montesquieu, publiées..., sous la direction de M. André Masson, 3 vol., Paris, Éditions Nagel 1950-1955.

Pensées : Nous donnons, pour les *Pensées* de Montesquieu, à la fois le numéro de l'édition Nagel (t. II, classement chronologique) et celui de l'édition Caillois dans la Bibliothèque de la Pléiade (t. I, classement systématique adopté par H. Barckhausen).

Correspondance : *Corresp.* Nous citons toujours d'après l'édition Nagel (t. III), en donnant pour chaque lettre le numéro de cette édition.

Catalogue : *Catalogue de la bibliothèque de Montesquieu*, publié par Louis Desgraves, Genève-Lille, 1954.

* : appel d'une variante.

^a : et lettres suivantes, appel d'une note de l'auteur.

¹ : et chiffres suivants, appel d'une note de l'éditeur.