



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DERATHÉ (Robert), « Présentation de l'édition des *Œuvres complètes de Montesquieu en cours* », *L'Esprit des lois*, Tome I, *Livres I-XIX*, MONTESQUIEU, p. 573-574

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-2777-0.p.0661](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-2777-0.p.0661)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

PRÉSENTATION DE L'ÉDITION DES *ŒUVRES COMPLÈTES* DE MONTESQUIEU EN COURS

L'édition des *Œuvres complètes de Montesquieu*, publiée par la Voltaire Foundation (Oxford), avec le soutien de L'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Naples), de 1998 à 2008, et depuis 2010 par ENS Éditions (Lyon) et Classiques Garnier (Paris), a été conçue en 1987-1988 par une petite équipe internationale de spécialistes. Ses directeurs successifs ont été Jean Ehrard, jusqu'en 2000, le même et Catherine Volpilhac-Auger de 2000 à 2005, enfin, depuis 2005 Pierre Rétat et Catherine Volpilhac-Auger. Cette publication offre l'édition critique et intégrale de tous les ouvrages, fragments et documents de travail connus à ce jour^a, et bénéficie notamment de l'apport des datations (1994 et 2009, Jacqueline de Chabannes et Fondation Jacqueline de Chabannes) qui ont permis le dépôt à la Bibliothèque municipale de Bordeaux des fonds conservés à La Brède. Douze des vingt-deux volumes prévus sont parus en 2010 :

- 18 – *Correspondance I* (1998). Éd. par L. Desgraves et E. Mass, en collab. avec C. P. Courtney, J. Ehrard et A. Postigliola.
- 2 – *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Réflexions sur la monarchie universelle* (2000). Texte des *Considérations* établi et présenté par F. Weil et C. P. Courtney ; introd. et commentaires de

a. Une présentation du projet par Catherine Volpilhac-Auger [« Onze mille pages. Les *Œuvres complètes* de Montesquieu à Oxford : projet, réalisations, perspectives (février 2005) », *Astérior*, 4 (2006)] peut être consultée sur le site : <http://asterion.revues.org>.

- P. Andrivet et C. Volpilhac-Auger. Texte des *Réflexions* établi et présenté par F. Weil ; introd. et commentaires de C. Larrère et F. Weil.
- 13 – *Spicilege* (2002). Éd. par R. Minuti et annoté par S. Rotta.
- 8 – *Œuvres et écrits divers I* (2003), sous la dir. de P. Rétat.
- 1 – Introductions générales, par J. Ehrard et G. Benrekassa. *Lettres persanes* (2004). Texte établi par E. Mass, en collab. avec C. P. Courtney, P. Stewart et C. Volpilhac-Auger ; introd. et commentaires sous la dir. de P. Stewart et C. Volpilhac-Auger.
- 11-12 – *Collectio juris* (2005). Textes établis, présentés et annotés par I. Cox et A. Lewis.
- 9 – *Œuvres et écrits divers II* (2006), sous la dir. de P. Rétat.
- 16 – *Notes de lecture I, Geographica* (2007), sous la dir. de C. Volpilhac-Auger.
- 3-4 – *De l'esprit des loix* (manuscrits) (2008). Textes établis, présentés et annotés par C. Volpilhac-Auger.
- 7 – *Défense de L'Esprit des lois* (2009, Lyon et Paris), sous la dir. de P. Rétat et de C. Volpilhac-Auger.