



Zola et le dialogue des entretiens

Quand le désir de l'échange contrarie l'écrivain-démiurge

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Entretien du XVIII^e siècle à nos jours](#)

Auteur : Piton-Foucault (Émilie)

Résumé : Les nombreuses participations de Zola aux interviews de la fin du XIX^e siècle satisfaisaient, théoriquement, son désir de dialogues vrais et vivants avec la presse. Ses propos tenus lors des entretiens sont cependant tout autres. Ils s'avèrent souvent ambigus lorsque l'interlocution aborde l'analyse de sa création littéraire et qu'elle est imprévue, non préparée et surtout non dirigée.

Pages : 243 à 260

Collection : [Rencontres](#), n° 487

Série : Théorie littéraire, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109303

ISBN : 978-2-406-10930-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10930-3.p.0243

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Création, dilemme, fictif, journaliste, métadiscours, paradoxe, public, spontanéité

[Afficher en ligne](#)