



## « La marche de la nature est toujours la meilleure »

L'entretien dans *La Nouvelle Héloïse*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Entretien du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours](#)

Author: Cousson (Agnès)

Abstract: « Suivre la nature », tel est le précepte de Rousseau exprimé par l'héroïne du roman, Julie, dans une forme énonciative qui permet sa réalisation par la possibilité offerte de débattre dans la cordialité et la simplicité : l'entretien. Si le genre répond aux attentes de Rousseau en matière de réflexion, la place accordée à l'illusion exprime la difficulté de la transparence des cœurs rêvée par l'auteur. Mais l'illusion devient un moyen de parvenir à la vérité et à la réalisation de ses idéaux.

Pages: 221 to 239

Collection: [Encounters](#), n° 487

Series: Literary theory, n° 11

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406109303

ISBN: 978-2-406-10930-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10930-3.p.0221

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-08-2021

Language: French

Keyword: Apparence, authenticité, disserter, émotion, enfants, épistolier, jardin, maîtresse, promenade

Article from a collective work: [Previous](#) 12/25 [Next](#)