



Fontenelle et le genre des entretiens entre les XVII^e et XVIII^e siècles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Entretien du XVIII^e siècle à nos jours](#)

Auteur : Seguin (Maria Susana)

Résumé : Des *Nouveaux dialogues des morts* aux *Entretiens sur la pluralité des mondes*, en passant par les textes du corpus clandestin, Fontenelle fait d'une pratique paradoxale des entretiens une forme-sens qui épouse le mouvement même de la pensée, la traduction d'un processus intellectuel dans lequel l'auteur est invité à s'impliquer. La pratique fontenellienne du dialogue est tributaire des pratiques littéraires du XVII^e siècle mais en même temps une manifestation de l'esprit des Lumières émergentes.

Pages : 41 à 54

Collection : [Rencontres](#), n° 487

Série : Théorie littéraire, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109303

ISBN : 978-2-406-10930-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10930-3.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Dialectique, dialogique, facilité, goût, mise en scène, réflexion, souplesse, vulgarisation

[Afficher en ligne](#)