



L'Entretien du ciel et de la terre

Anges et poésie du Moyen Âge à nos jours

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Génétiot (Alain), Venner (Camille)

Résumé : Figure privilégiée de la lyre chrétienne, l'ange, chanteur et prophète, est devenu au fil des siècles un symbole de l'inspiration poétique et un modèle de louange sublime. Cet ouvrage vise à examiner la pertinence de la figure de l'ange pour penser l'essence de la poésie lyrique et de ses pouvoirs.

Nombre de pages : 374

Parution : 07/04/2021

Collection : [Rencontres](#), n° 492

Série : Confluences littéraires, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112495

ISBN : 978-2-406-11249-5

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11251-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Poésie, louange, lyrisme, spiritualité, inspiration, dévotion

[Afficher en ligne](#)