



Les anges dans la poésie spirituelle d'Anne de Marquets et de Gabrielle de Coignard

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Entretien du ciel et de la terre. Angés et poésie du Moyen Âge à nos jours](#)

Auteur : Caëtano (Marie-Laurentine)

Résumé : Le présent article souhaite étudier la présence, discrète mais constante, des anges dans les œuvres de la religieuse dominicaine Anne de Marquets (1533 ? - 1588) et de Gabrielle de Coignard (1550-1586), laïque. Parmi les anges cités, on remarque notamment des anges messagers et un « chœur angélique », qui apparaît comme un modèle de louange. Cette étude montre également à quelles fêtes religieuses et/ou à quels rôles les anges sont associés et dans quelle mesure.

Pages : 61 à 77

Collection : [Rencontres](#), n° 492

Série : Confluences littéraires, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112518

ISBN : 978-2-406-11251-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11251-8.p.0061

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Ange, dominicain, poésie, religion, ordres

[Afficher en ligne](#)