



Les *Entretiens spirituels* de Fénelon Monologue ou dialogue ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Entretien au xvii^e siècle](#)

Auteur : Cuche (François-Xavier)

Résumé : Les *Entretiens spirituels* de Fénelon ne sont pas des dialogues, mais des traces de dialogisme s'y lisent. L'article étudiera les signes linguistiques. Puis il examinera l'effort pour introduire le destinataire au sein du discours. Mais le dialogisme des entretiens provient surtout du dialogue avec Dieu : celui-là révèle alors un second dialogue, celui de l'homme, partagé, avec lui-même.

Pages : 125 à 139

Collection : [Rencontres](#), n° 294

Série : Le Siècle classique, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406065692

ISBN : 978-2-406-06569-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06569-2.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/03/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)