



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie sélective », in COUSSON (Agnès) (dir.), *L'Entretien au XVII^e siècle*, p. 371-390

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06569-2.p.0371](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06569-2.p.0371)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

SOURCES

- ANCILLON, Charles, *Mélange critique de littérature recueilli des conversations de feu M. Ancillon*, Bâle, Emmanuel & Jean-George König, 1698, 3 vol.
- ARISTOTE, *Problèmes*, éd. Pierre Louis, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- ARNAULD, Agnès (mère), *Lettres de la Mère Agnès Arnauld*, éd. Rachel Gillet, Paris, Benjamin Duprat, 1858.
- AUBIGNAC (abbé de), *Conseils d'Ariste à Célimène sur les moyens de conserver sa réputation*, Paris, Nicolas Pépingué, 1666.
- AUGUSTIN (saint), *Confessions*, trad. Joseph Trabucco, Paris, GF-Flammarion, 1964.
- AUGUSTIN (saint), *La Cité de Dieu*, trad. Louis Moreau, revue par Jean-Claude Eslin, Paris, Seuil, 3 vol.
- BALZAC, Jean-Louis Guez de, *Les Entretiens*, éd. Bernard Beugnot, Paris, Librairie Marcel Didier, 1972.
- BALZAC, Jean-Louis Guez de, *Les Œuvres de Monsieur de Balzac*, Paris, Thomas Jolly et Louis Billaine, 1665.
- BALZAC, Jean-Louis Guez de, *Œuvres diverses*, éd. Roger Zuber, Paris, Champion, 1995.
- BARDIN, Pierre, *Le lycée du sieur Bardin où en plusieurs promenades il est traité des connaissances, des plaisirs et des actions d'un bonnête homme*, Paris, Jean Camusat, 1632.
- [BARRE, Joseph], *Examen des défauts théologiques, où l'on indique les moyens de les réformer*, Amsterdam, Meyndert Uytwerf, 1744, 2 vol.
- BERNIER, Jean, *Anti-Menagiana*, Paris, Laurent d'Houry, Simon Langronne, Charles Osmond, 1693.
- [BERNIER, Jean], *Réflexions, pensées et bons mots qui n'ont point encore été donnés, par le Sieur de Pépinocourt*, Paris, Guillaume de Layne, Laurent d'Houry, Simon Langronne, Charles Osmond, 1696.
- BESOIGNE, Jérôme, *Histoire de l'abbaye de Port-Royal*, Cologne [Paris], Aux dépens de la Compagnie, 1752, 6 vol. ; rééd. Genève, Slatkine, 1970, 2 vol.

- BOCCACE, Jean, *Le Décaméron*, trad. Giovanni Clerico, Paris, Gallimard, 2006.
- BOILEAU-DESPRÉAUX, Nicolas, *Correspondance de Boileau Despréaux et Brossette*, publiée sur les manuscrits originaux par Auguste Laverdet, Paris, Joseph Techener, 1858.
- BOILEAU-DESPRÉAUX, Nicolas, *Lettres à Brossette*, éd. Charles-Henri Boudhors, Paris, Les Belles Lettres, 1967.
- BOILEAU-DESPRÉAUX, Nicolas, *Lettres familières de Messieurs Boileau Despréaux et Brossette, pour servir de suite aux Œuvres du premier, publiées par M. Cizeron-Rival*, Lyon, François de Los Rios et Louis Rosset, 1770, 3 vol.
- BOILEAU-DESPRÉAUX, Nicolas, *Traité du sublime, ou du merveilleux dans le discours*, dans *Œuvres complètes*, éd. Antoine Adam et Françoise Escal, Paris, Gallimard, 1966.
- BOUHOURS, Dominique, *La manière de bien penser dans les ouvrages de l'esprit*, éd. Suzanne Guellouz, Toulouse, Université de Toulouse le Mirail, 1988.
- BOUHOURS, Dominique, *Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène*, éd. Bernard Beugnot et Gilles Declercq, Paris, Champion, 2003.
- BOUHOURS, Dominique, *Lettre à un Seigneur de la Cour sur la requeste présentée au Roy par les Ecclésiastiques qui ont esté à Port-Royal*, Paris, Sebastien Mabre-Cramoisy, 1668.
- BROSSETTE, Claude, *Du Vaudeville*, éd. Achille Kühnoltz, Paris, Comptoir des imprimeurs réunis, 1846.
- BROSSETTE, Claude, *Mémoires concernant la vie et les ouvrages de M. Boileau-Despréaux*, Bibliothèque municipale de Lyon, Ms 6432.
- BROSSETTE, Claude, *Mémoires de Brossette sur ses relations avec Boileau-Despréaux (1702)*, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 15275.
- CALLIÈRES, François de, *Des bons mots et des bons contes, de leur usage, de la raillerie des anciens, de la Raillerie & des railleurs de nôtre Temps*, Lyon, Thomas Amaulry, 1693.
- CASTIGLIONE, Baldassar, *Le Livre du courtisan*, trad. Gabriel Chappuys (1580), revue par Alain Pons, Paris, Flammarion, 1991.
- CHAMFORT, Sébastien-Roch-Nicolas de, *Maximes, pensées, anecdotes, caractères et dialogues*, Paris, Michel Lévy frères, 1857.
- CHAMPLAIN, Samuel de, *Au secours de l'Amérique française*, éd. Éric Thierry, Québec, Septentrion, 2011.
- CHAMPLAIN, Samuel de, *Œuvres*, éd. Charles-Honoré Laverdière, Québec, Desbarats, 1870, 6 vol.
- CHEVREAU, Urbain, *Chevreaana*, Paris, Florentin et Pierre Delaulne, 1697-1700, 2 vol.
- CHOISY, François-Timoléon de (abbé), *Histoires de piété et de morale, tirées de l'Écriture Sainte, et des Auteurs profanes*, Paris, Jacques Étienne, 1711.

- CICÉRON, *De Oratore*, éd. Edmond Courbaud, Paris, Les Belles Lettres, 1967.
- [CIZERON-RIVAL, François-Louis], *Récréations littéraires ou anecdotes et remarques sur différents sujets, recueillies par M. C. R.****, Paris, Jean Dessaint, 1765.
- CLAUBERG, Johannes, *Logique ancienne et nouvelle*, trad. Jacqueline Lagrée et Guillaume Coqui, Paris, Vrin, 2007.
- COMBLAT, Vincent, *Lettre intéressante à un évêque sur le monastère de Port-Royal*, 11 novembre 1678, dans *Histoire des persécutions des religieuses de Port-Royal écrites par elles-mêmes*, Villefranche, Aux dépens de la Société, 1753.
- Conférences de la Mère Angélique de Saint-Jean sur les Constitutions du Monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement*, Utrecht, 1760, 3 vol.
- Conférences de la Révérende Mère Marie-Angélique, abbesse et réformatrice de Port-Royal*, Bruxelles/Paris, Antoine Boudet, 1757.
- COSTAR, Pierre, VOITURE, Vincent, *Entretiens*, éd. Cécile Tardy, Paris, Classiques Garnier, 2013.
- COSTAR, Pierre, *Défense des ouvrages de Monsieur de Voiture, À monsieur de Balzac, Conseiller du Roy en ses Conseils*, Paris, Augustin Courbé, 1654.
- [COTOLENDI, Charles], *Arlquiniana*, Paris, Florentin et Pierre Delaulne, 1694.
- COURTIN, Antoine de, *Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens*, Paris, Helie Josset, 1672.
- CYRANO DE BERGERAC, Savinien de, « Entretiens pointus », dans *Œuvres diverses*, Paris, Charles de Sercy, 1654.
- DANIEL, Gabriel, *Entretiens de Cléandre et d'Eudoxe sur les lettres au Provincial*, Cologne [Rouen], Pierre Marteau, 1697.
- DELLA CASA, Giovanni, *Galatée*, trad. Alain Pons, Paris, Quai Voltaire, 1988.
- DESCARTES, René, *Entretien avec Burman*, éd. Jean-Marie Beysade, Paris, PUF, 1981.
- DESCARTES, René, *Entretien avec Burman*, Manuscrit de Göttingen, éd. Charles Adam (1937), revue et augmentée par Thibault Barrier, Paris, Manucius, 2013.
- DESCARTES, René, *La Recherche de la Vérité par la lumière naturelle*, éd. Emmanuel Faye, Paris, Librairie générale française, 2010.
- DESCARTES, René, *Œuvres complètes*, éd. Charles Adam et Paul Tannery, Paris, Vrin, rééd. 1996.
- DESCARTES, René, *Œuvres et Lettres*, éd. André Bridoux, Paris, Gallimard, 1953.
- DESCARTES, René, *Œuvres philosophiques*, éd. Ferdinand Alquié, Paris, Garnier, 1988.
- Diverses Leçons d'Antoine Du Verdier Sieur de Vauprivaz, &c. suivans celles de Pierre Messie, Contenant plusieurs histoires, discours & faits memorables, recueilliz des auteurs Grecs, Latins, & Italiens*, Lyon, Estienne Michel, 1580.
- Écrits de Madame de Maintenon : lettres et avis aux religieuses de Saint-Louis sur*

- les devoirs de leur état et sur le gouvernement des classes*, t. 2, Bibliothèque nationale de France, Ms fr. 11676.
- Écrits de Madame de Maintenon : lettres et avis aux religieuses de Saint-Louis sur les devoirs de leur état et sur le gouvernement des classes*, t. 2, Bibliothèque Municipale de Versailles, Ms G 204.
- Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Paris, Briasson, David l'aîné, Le Breton, Durand, 1751.
- Entretiens de Jean Racine et de Pierre Nicole*, dans Jean Racine, *Abrégé de l'histoire de Port-Royal*, éd. Jean Lesaulnier, Paris, Champion, 2012.
- Entretiens de Madame de Maintenon aux religieuses de Saint Louis à Saint-Cyr*, xviii^e, Bibliothèque Municipale de Versailles, Ms F 908.
- ÉPICTÈTE, *Entretiens*, trad. Émile Bréhier, dans *Les Stoïciens*, éd. Pierre-Maxime Schuhl, Paris, Nrf/Gallimard, 1962.
- [ÉPICTÈTE], *Les Propos d'Épictète, Recueillis par Arrien auteur grec son disciple. Translatez du Grec en François par F. Jean de S. François, dit le P. Goulu, Religieux Feuillant*, Paris, Jean de Heuqueville, 1609.
- ÉRASME, « Le Banquet religieux », dans *Colloques*, trad. Jacques Chomarat et Daniel Ménager, Paris, Robert Laffont, 1992.
- ÉRASME, *De conscribendis epistolis*, Lugduni, Theobaldum Paganum, 1557.
- ÉRASME, *Les Entretiens familiers d'Érasme*, trad. Samuel Chappuzeau, Paris, Thomas Jolly, 1662.
- FARET, Nicolas, *L'Honneste homme ou l'art de plaire à la cour*, Paris, Toussaint Quinet, 1636.
- FÉNELON (François de Salignac de la Mothe-Fénelon), *Instruction pastorale en forme de dialogues*, Paris, 1715.
- FÉNELON (François de Salignac de la Mothe-Fénelon), *Œuvres*, éd. Jacques Le Brun, Paris, Gallimard, 1983-1997, 2 vol.
- FONTAINE, Nicolas, *Mémoires ou histoire des solitaires de Port-Royal*, éd. Pascale Thouvenin, Paris, Champion, 2001.
- FONTENELLE, Bernard Le Bouyer de, *Entretiens sur la pluralité des mondes*, éd. Alexandre Calame, Paris, Librairie Marcel Didier, 1966.
- FRÉNICLE, Nicolas, *L'Entretien des Illustres Bergers*, éd. Stéphane Macé, Paris, Champion, 1998.
- FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel*, La Haye et Rotterdam, Arnout et Reinier Leers, 1690.
- FURETIÈRE, Antoine, *Le Roman bourgeois*, dans Antoine Adam (éd.), *Romanciers du XVII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1973.
- Furetiriana*, Paris, Thomas Guillain, 1696.
- GÉNEVAUX, Denis, *Histoires choisies ou Livre d'exemples tirés de l'Écriture et des auteurs ecclésiastiques*, Paris, Guillaume Desprez et Jean Desessartz, 1718.

- GIROUST, Antoine, « Exercices de piété des Solitaires de Port-Royal des Champs », dans Laurence Plazenet (éd.), *Port-Royal, une anthologie*, Paris, Flammarion, 2012.
- GRACIÁN, Baltasar, *Obras Completas*, éd. Arturo del Hoyo, Aguilar, Madrid, 1967. Trad. fr. : *Manuel de poche (Oraculo manual y arte de prudencia)*, trad. Benito Pelegrín, Paris, Éditions Libres-Hallier, 1978 ; *L'Homme de cour (Oraculo manual y arte de prudencia)*, trad. Abraham-Nicolas Amelot de La Houssaye, Paris, Champ libre, 1972 ; *Art et figures de l'esprit (Agudeza y arte de ingenio)*, trad. Benito Pelegrín, Paris, Seuil, 1983 ; *Le Criticon (El Criticón)*, trad. Benito Pelegrín, Paris, Seuil, 2008 ; *Le Héros (El Héroe)*, trad. Joseph de Courbeville, Paris, Champ Libre, 1973 ; *L'homme universel (El Discreto)*, trad. Joseph de Courbeville, Paris, Plasma, 1980.
- HORACE, *Odes et Épodes*, trad. François Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- HORACE, *Satires*, trad. François Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, 2001.
- L'autre des nymphes*. François La Mothe Le Vayer, Adrien de Monluc, Claude Le Petit, éd. Jean-Pierre Cavallé, Toulouse, Anacharsis, 2004.
- L'Esprit de l'Institut des Filles de Saint-Louis*, Paris, Jean Anisson, 1699.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, « Lettre de l'auteur », dans *Dialogues faits à l'imitation des Anciens*, éd. André Pessel, Paris, Fayard, 1988.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, *Hexameron rustique ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses*, Paris, Louis Billaine, 1670.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, *La promenade. Dialogue entre Marcus Bibulus et Tubertus Ocella*, Paris, Thomas Jolly, 1662.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, *Petits traités en forme de lettres à diverses personnes studieuses*, Paris, Augustin Courbé, 1648.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, *Prose chagrine*, Paris, Augustin Courbé, 3 vol. ; rééd. Guillaume Tomasini, Paris, Klincksieck, 2012.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, *Soliloques sceptiques*, Paris, Thomas Jolly, 1670.
- La Querelle d'Utrecht*, textes recueillis et traduits par Theo Verbeek, Bruxelles, Les Impressions Nouvelles, 1988.
- LA ROCHEFOUCAULD, François de, *Maximes, Œuvres complètes*, éd. Louis Martin-Chauffier, revue et augmentée par Jean Marchand, Paris, Gallimard, 1964.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens d'un supérieur de communauté au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1743.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de M. l'abbé de *** , grand vicaire, au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1739.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de M. l'abbé de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1740.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de M. le commandeur de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1737.

- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de M. le curé de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1741.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de madame la comtesse *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1734.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de madame la prieure *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1736.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens de M^{sr} l'évêque de *** au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1738.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Entretiens du docteur au sujet des affaires présentes par rapport à la religion*, s. l., 1738.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Le véritable esprit des nouveaux disciples de saint Augustin. Lettres d'un abbé licencié de Sorbonne à un vicaire général d'un diocèse des Pays-Bas*, Bruxelles, Antoine Claudinot, 1706.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Lettres d'un abbé à un évêque, où l'on démontre l'équité de la Constitution Unigenitus etc. et qui peuvent servir de réponse aux libelles qui ont paru contre cette Constitution*, Paris, 1714.
- LALLEMANT, Jacques-Philippe, *Suite du véritable esprit des nouveaux disciples de saint Augustin. Lettres d'un abbé licencié de Sorbonne à M. le théologal de ****, Bruxelles, Antoine Claudinot, 1707.
- LANCELOT, Claude, *Mémoires touchant à la vie de Monsieur de Saint-Cyran*, Cologne, Aux dépens de la Compagnie, 1738, 2 vol.
- LAS CASES, Emmanuel, *Mémorial de Sainte-Hélène*, éd. Joël Schmidt, Paris, Seuil, 1968.
- LE CARON, Joseph, « Advis au Roy sur les affaires de la Nouvelle France », dans *Monumenta Novæ Franciæ*, t. 2 : « Établissement à Québec (1616-1634) », Rome/Québec, Monumenta Historica Societatis Iesu / Presses de l'Université Laval, doc. 43.
- [LE CLERC (Jean)] [Théodore Parrhase], *Parrhasiana*, Amsterdam, Les héritiers d'Antoine Schelte, 1699-1701, 2 vol.
- LE MAISTRE, Antoine, « Récit de la conduite et des exercices des pénitents solitaires de Port-Royal des Champs », dans Nicolas Fontaine, *Mémoires ou histoire des solitaires de Port-Royal*, éd. Pascale Thouvenin, Paris, Champion, 2001.
- Les Conférences de Cassien, traduites en français par le sieur de Saligny, docteur en théologie*, Paris, Charles Savreux, 1665.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Œuvres*, trad. Christian Bec, Paris, Laffont, 1996.
- MAINTENON (marquise de) [Françoise d'Aubigné], *Conseils et instructions aux Demoiselles*, éd. Théophile Lavallée, Paris, Charpentier, 1857, 2 vol.
- MAINTENON (marquise de) [Françoise d'Aubigné], *Entretiens sur l'éducation des filles*, éd. Théophile Lavallée, Paris, Charpentier, 1854.

- MAINTENON (marquise de) [Françoise d'Aubigné], *Lettres de Mme de Maintenon*, éd. Hans Bots *et al.*, Paris, Champion, 2009-2016, 8 vol.
- MAINTENON (marquise de) [Françoise d'Aubigné], *Lettres édifiantes*, XVIII^e, Bibliothèque municipale de Versailles, Ms P 62-P68.
- MAINTENON (marquise de) [Françoise d'Aubigné], *Lettres sur l'éducation des filles*, éd. Théophile Lavallée, Paris, Charpentier, 1854.
- MEDWIN, Thomas, *Les Conversations de Lord Byron*, éd. Amédée Pichot, Paris, Ladvocat, 1824, 2 vol.
- Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal et à la Vie de la Révérende Mère Angélique de Sainte-Magdeleine Arnauld, réformatrice de ce Monastère*, Utrecht, Aux dépens de la Compagnie, 1742, 3 vol.
- Menagiana*, Paris, Florentin et Pierre Delaulne, 1693.
- MÉRÉ, Antoine Gombaud (chevalier de), *Œuvres complètes*, éd. Charles-Henri Boudhors, Paris, Fernand Roches, 1930 ; rééd. Paris, Klincksieck, 2008.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais*, Paris, Gallimard, 2007.
- MONTFAUCON DE VILLARS, H. de, *Le Comte de Galalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes*, éd. Didier Kahn, Paris, Champion, 2010.
- NICOLE, Pierre, *Discours où l'on fait voir combien les entretiens des hommes sont dangereux, Traité de l'éducation d'un Prince*, dans *Essais de morale*, Paris, Guillaume Desprez, 1733-1741, 13 vol., 1733, t. 2.
- NICOLE, Pierre, *Pensées sur divers sujets de morale, De l'entretien*, dans *Essais de morale*, Paris, Guillaume Desprez, 1733-1741, 13 vol., 1733, t. 6.
- Œuvres spirituelles du R. P. Louis de Grenade de l'ordre de S. Dominique [...] traduites de nouveau en françois par Mr Girard conseiller du Roy en ses Conseils*, Paris, Pierre le Petit, 1679.
- ORLÉANS, Charlotte-Élisabeth de Bavière (duchesse d') (Princesse Palatine), *Lettres de Madame, duchesse d'Orléans, née princesse palatine*, éd. Olivier Amiel, Paris, Mercure de France, 1985.
- PASCAL, Blaise, *Entretien avec M. de Sacy*, éd. Jean Mesnard et Pascale Thouvenin, Paris, Desclée de Brouwer, 1994.
- PASCAL, Blaise, *Les Provinciales. Pensées et opuscules divers*, éd. Philippe Sellier et Gérard Ferreyrolles, Paris, Librairie Générale Française, 2004.
- PASCAL, Blaise, *Œuvres complètes*, éd. Jean Mesnard, Paris, Desclée de Brouwer, 1966-1992, 4 vol.
- PASCAL, Blaise, *Pensées, opuscules et lettres*, éd. Philippe Sellier, Paris, Garnier, 2011.
- PELLISSON, Paul, *Discours sur les Œuvres de M. Sarasin et autres textes*, dans *L'Esthétique galante*, éd. Alain Viala *et al.*, Toulouse, Société de littératures classiques, 1989.
- PERRAULT, Charles, *Parallèle des Anciens et des Modernes en ce qui regarde l'éloquence*,

- Paris, La veuve de Jean Baptiste Coignard et Jean Baptiste Coignard fils, 1693-1697, 4 vol.
- Perroniana, sive excerpta ex ore Cardinalis Perronii per F[ratres] P[uteanos]*, [éd. Isaac Vossius], Genevae, Petrum Columesium [La Haye, Adrian Vlacq], 1667.
- PERROT D'ABLANCOURT, Nicolas, *Lettres et préfaces critiques*, éd. Roger Zuber, Paris, Librairie Marcel Didier, 1972.
- [PETITDIDIER, Mathieu], *Apologie des Lettres provinciales de Louis de Montalte contre la dernière réponse des PP. jésuites intitulée Entretiens de Cléandre et d'Eudoxe*, Rouen et Delft, Henri Van Rhin, 1698, 2 vol.
- Pithœana*, dans Antoine Teissier, *Nouvelles additions aux éloges des hommes savants tirés de l'Histoire de M. de Thou*, Berlin, Arnaud Dusarrat, 1704.
- PLINE L'ANCIEN, *Histoire naturelle*, livre XXI, trad. Jacques André, Paris, Les Belles Lettres, 1969.
- PLUTARQUE, *Les Œuvres morales et mêlées de Plutarque [...] traduites par Jacques Amyot, augmentées de sommaires et annotations par Simon Goulart*, Paris, Antoine Robinot, 1645.
- PONTIS, Louis de, *Mémoires*, éd. Andrée Villard, Paris, Champion, 2000.
- Prima Scaligerana, nusquam antebac edita*, Groningae [Saumur], Petrum Smithaeum, 1669.
- Procès entre MM. Lacordaire et Marle : accompagné d'observations et de faits nouveaux : tribunal de police correctionnelle de Lyon, audience du 10 juin 1845*, Lyon, Imprimerie Marle aîné, 1845.
- QUINTILIEN, *Institution oratoire*, trad. Jean Cousin, Paris, Les Belles Lettres, 1978.
- RACINE, Jean, *Abrégé de l'histoire de Port-Royal*, éd. Jean Lesaulnier, Paris, Champion, 2012.
- Recueil des instructions que Madame de Maintenon a données aux demoiselles de Saint-Cyr*, Bibliothèque Municipale de Versailles, G 228.
- Réflexions, pensées et bons mots de Pépinocourt*, Paris, Guillaume de Layne, Laurent d'Houry, Simon Langronne, Charles Osmond, 1696.
- Règlements et usages des classes de la Maison de Saint-Louis établie à Saint-Cir*, Paris, Jacques Collombat, 1712.
- Règlements pour les Religieuses de Sainte Ursule de la Congrégation de Paris*, Paris, Gilles Blaizot, 1652-1653, 3 vol.
- SAGARD, Gabriel, *Histoire du Canada*, Paris, Claude Sonnius, 1636.
- SAGARD, Gabriel, *Le Grand Voyage du pays des Hurons, suivi de Dictionnaire de la langue huronne*, éd. Jack Warwick, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 1998.
- SAINTE-AMOUR, Louis-Gorin de, *Journal de ce qui s'est fait à Rome dans l'affaire des cinq Propositions*, s. l., 1662.

- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Portraits de femmes*, éd. Gérard Antoine, Paris, Gallimard, 1998.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Port-Royal*, Paris, Gallimard, 1952-1955, 3 vol. ; présentation de Philippe Sellier, Paris, Robert Laffont, 2004, 2 vol.
- SAINTE-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires*, éd. Yves Coirault, Paris, Gallimard, 1982-1988, 8 vol.
- SALES, François de (saint), *Entretiens d'après les anciens manuscrits publiés par la Visitation d'Annecy*, Annecy/Paris, Monastère de la Visitation / Labergerie, 1933.
- SALES, François de (saint), *Les Entretiens et colloques spirituels du bienheureux François de Sales*, Tournon, Alexandre de la Clostre, 1628.
- SALES, François de (saint), *Les Vrais Entretiens spirituels du Bienheureux François de Sales d'heureuse et sainte mémoire*, Lyon, Vincent de Cœursilly, 1629.
- SALES, François de (saint), *Œuvres de saint François de Sales, évêque et prince de Genève et docteur de l'Église*, éd. par les Religieuses de la Visitation du 1^{er} Monastère d'Annecy, Annecy/Lyon, Jean Niérat / Monastère de la Visitation / Emmanuel Vitte, 1892-1964, 27 vol.
- SALES, François de (saint), *Œuvres*, éd. André Ravier et Roger Devos, Paris, NRF-Gallimard, 1969.
- Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithœana et Colomesiana*, éd. Pierre Des Maizeaux, Amsterdam, Jean Covens et Corneille Mortier, 1740, 2 vol.
- Scaligeriana, sive excerpta ex ore Josephi Scaligeri per F[ratres] P[uteanos]*, éd. Isaac Vossius, Genevæ [La Haye], Petrum Columesium, 1666 ; *Scaligerana, editio altera*, éd. Adrien Daillé, Cologne [Rouen], Gerbrandum Scagen, 1667.
- SCUDÉRY, Madeleine de (Mlle), *Conversations morales*, Paris, Quai des Augustins, 1686, 2 vol.
- Segraisiana*, dans *Œuvres de Segrais*, Paris, Compagnie des Libraires associés, 1721, 2 vol., t. 1.
- SÉVIGNÉ, Marie de Rabutin-Chantal (marquise de), *Correspondance*, éd. Roger Duchêne, Paris, Gallimard, 1972-1978, 3 vol.
- Sorberiana*, éd. François Graverol, Toulouse, Guillaume-Louis Colomyez et Jérôme Posuel, 1691.
- SOREL, Charles, *Histoire comique de Francion*, dans Antoine Adam (éd.), *Romanciers du XVII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1973.
- SPINOZA, Baruch, *Traité théologico-politique*, dans *Œuvres*, III, trad. Jacqueline Lagrée et Pierre-François Moreau, Paris, PUF, 1999.
- TÉRENCE, « Eunuque », dans *Comédies*, trad. Jules Marouzeau, Paris, Les Belles Lettres, 1979, t. 1.
- Thuana, sive excerpta ex ore J. Aug. Thuani per F[ratres] P[uteanos]*, s. l., 1669.
- VALOIS, Adrien de, *Valesiana, ou les pensées critiques, historiques et morales, et les poésies latines de Monsieur de Valois Conseiller du Roi & Historiographe de*

- France. *Recueillies par Monsieur de Valois son Fils*, Paris, Florentin et Pierre Delaulne, 1694.
- VIAU, Théophile de, *Première journée*, dans Jacques Prévot (éd.), *Libertins du XVII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1998-2004, 2 vol., 1998, t. 1.
- VILLER, Marcel, CAVALLERA, Ferdinand, GUIBERT, Joseph de (dir.), *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique*, Paris, Beauchesne, 1932-1995, 17 t. en 21 vol.
- VIVES, Juan Luis, *De conscribendis epistolis*, éd. Charles Fantazzi, Leiden / New-York / Köln [etc.], Evert Jan Brill, 1989.
- [VOITURE, Vincent], *Les Œuvres de M. de Voiture*, Paris, Augustin Courbé, 1650.
- WALLON DE BEAUPUIS, Charles, *Règlement de la journée des enfants de l'école du Chesnay*, dans Laurence Plazenet (éd.), *Port-Royal, une anthologie*, Paris, Flammarion, 2012.

OUVRAGES CRITIQUES

- AUSTIN, John Langshaw, *Quand dire c'est faire*, trad. Gilles Lane, Paris, Seuil, 1970.
- BARBE, Jean-Paul, PIGEAUD, Jackie (dir.), *Les Académies (Antiquité-XIX^e siècle) : sixièmes « Entretiens » de la Garenne Lemot*, Québec, Presses Universitaires de Laval, 2005.
- BEUGNOT, Bernard, *Le Discours de la retraite au XVII^e siècle*, Paris, PUF, 1996, rééd. *Loin du monde et du bruit*, Paris, Hermann, 2015, avec un appendice *Vingt ans après*.
- BIELAIRE, Franz, *Érasme et ses colloques : le livre d'une vie*, Genève, Droz, 1977.
- BIELAIRE, Franz, *Les Colloques d'Érasme : réforme des études, réforme des mœurs et réforme de l'Église au XVI^e siècle*, Paris, Les Belles Lettres, 1978.
- BOTS, Hans, WAQUET, Françoise (éd.), *Commercium Litterarium. La communication dans la République des Lettres. 1600-1750*, conférences des colloques de Paris, 1992, et Nimègue, 1993, Amsterdam, Maarsessen, APA-Holland University Press, 1994.
- BOUCHILLOUX, Hélène, *La question de la liberté chez Descartes. Libre arbitre, liberté et indifférence*, Paris, Champion, 2003.
- BRAY, Bernard, STROSETZKI, Christoph (éd.), *Art de la lettre, art de la conversation à l'époque classique en France*, Paris, Klincksieck, 1995.
- BROGGIO, Paolo, *La teologia e la politica. Controversie dottrinali, Curia romana e Monarchia spagnola tra Cinque e Seicento*, Firenze, Leo S. Olschki, 2009.

- BROWN, Penelope, LEVINSON, Stephen C., *Politeness : Some Universals in Language Usage*, Cambridge / New York, Cambridge University Press, 1987.
- BURON, Emmanuel, GUÉRIN, Philippe, LESAGE, Claire (dir.), *Les États du dialogue à l'âge de l'humanisme*, Tours/Rennes, Presses universitaires François-Rabelais / Presses universitaires de Rennes, 2015.
- BURY, Emmanuel, *Littérature et politesse. L'invention de l'honnête homme, 1580-1750*, Paris, PUF, 1996.
- CAGNAT, Constance, *La Mort classique. Écrire la mort dans la littérature française en prose de la seconde moitié du XVII^e siècle*, Paris, Champion, 1995.
- CAHEN, Gérald (dir.), *La Conversation. Un art de l'instant*, Paris, Autrement, 1999.
- CARDELLE DE HARTMAN, Carmen, *Lateinische Dialoge. 1200-1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium*, Leiden, Evert Jan Brill, 2007.
- CARR, Thomas, *Voix des abbesses du Grand Siècle. La prédication au féminin à Port-Royal*, Tübingen, Gunter Narr, 2006.
- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, *Dis/simulations. Jules-César Vanini, François La Mothe Le Vayer, Gabriel Naudé, Louis Machon et Torquato Accetto. Religion, morale et politique au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2002.
- CAZANAVER, Claire, *Le Dialogue à l'âge classique. Étude de la littérature dialogique en France au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2007.
- CHÉDOZEAU, Bernard, *L'Univers biblique catholique au siècle de Louis XIV. La Bible de Port-Royal*, Paris, Champion, 2013.
- CLARAC, Pierre, *Boileau*, Paris, Hatier, 1964.
- COGNET, Louis, *La Mère Angélique et saint François de Sales 1618-1626*, Paris, Sulliver, 1951.
- COLOMBO, Emanuele, *Un gesuita inquieto. Carlo Antonio Casnedi (1643-1725) e il suo tempo*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2006.
- COURCELLE, Pierre, *Connais-toi toi-même. De Socrate à saint Bernard*, Paris, Études Augustiniennes, 1974-1975, 3 vol.
- COUSSON, Agnès, *L'Écriture de soi. Lettres et récits autobiographiques des religieuses de Port-Royal*, Paris, Champion, 2012, rééd. 2015.
- COUTON, Georges, *Écritures codées. Essais sur l'allégorie au XVII^e siècle*, Paris, Aux Amateurs de Livres, 1990.
- DANDREY, Patrick, *La Naissance de la culture*, Allocution de présentation à la Société royale du Canada, 2006.
- DE FRANCESCHI, Sylvio, *Entre saint Augustin et saint Thomas. Les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663) : à propos des 1^{re}, 2^e et 18^e Provinciales*, Paris, Nolin, 2009.
- DECLERCQ, Gilles, *L'art d'argumenter. Structures rhétoriques et littéraires*, Paris, Éditions Universitaires, 1992.

- DELFORGE, Frédéric, *Les Petites Écoles de Port-Royal, 1637-1660*, Paris, Éditions du Cerf, 1985.
- DENIS, Delphine, *La Muse galante. Poétique de la conversation dans l'œuvre de Madeleine de Scudéry*, Paris, Champion, 1997.
- DERRIDA, Jacques, *De la grammatologie*, Paris, Éditions de Minuit, 1967.
- DERRIDA, Jacques, *La Voix et le Phénomène*, Paris, PUF, 1967.
- DOIRON, Normand, *L'Art de voyager. Le déplacement à l'époque classique*, Paris / Sainte-Foy, Klincksieck / Presses de l'Université Laval, 1995.
- ÉLIAS, Norbert, *La Civilisation des mœurs*, trad. Pierre Kamnitzer, Paris, Calmann-Lévy, 1973.
- ÉLIAS, Norbert, *La Dynamique de l'Occident*, trad. Pierre Kamnitzer, Paris, Calmann-Lévy, 1976.
- ÉLIAS, Norbert, *La Société de cour*, trad. Pierre Kamnitzer et Jeanne Étoré, Paris, Flammarion, 1985.
- FERRIER-CAVERIVIÈRE, Nicole (dir.), *Thèmes et genres littéraires au XVII^e et XVIII^e siècles : mélanges en l'honneur de Jacques Truchet*, Paris, PUF, 1992.
- FEYERABEND, Paul, *Contre la méthode. Esquisse d'une théorie anarchiste de la connaissance*, trad. Baudouin Jurdant, Agnès Schlumberger, Paris, Seuil, 1988.
- FRITZ, Gerd, HUNDSNURSCHER, Franz (éd.), *Handbuch der Dialoganalyse*, Tübingen, Max Niemeyer, 1994.
- FUMAROLI, Marc, *L'Âge de l'éloquence*, Genève, Droz, 1980.
- FUMAROLI, Marc, *La République des Lettres*, Paris, Gallimard, 2015.
- FUMAROLI, Marc, *Le Genre des genres littéraires français : la conversation*, Oxford, Clarendon Press, 1992.
- FUMAROLI, Marc, SALAZAR, Philippe-Joseph, BURY, Emmanuel (éd.), *Le Loisir lettré à l'âge classique*, Genève, Droz, 1996.
- GARIDEL, Delphine de, *Poétique de Saint-Simon. Cours et détours du récit historique dans Les Mémoires*, Paris, Champion, 2005.
- GAY, Jean-Pascal, STIKER-MÉTRAL, Charles-Olivier (éd.), *Les Métamorphoses de la théologie. Théologie, littérature, discours religieux au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2012.
- GAY, Jean-Pascal, *Jesuit Civil Wars. Theology, Politics and Government under Tirso González (1687-1705)*, Farnham, Ashgate, 2012.
- GAY, Jean-Pascal, *Morales en conflit. Théologie et polémique au Grand Siècle (1640-1700)*, Paris, Éditions du Cerf, 2011.
- GHEERAERT, Tony, *Le chant de la grâce. Port-Royal et la poésie d'Arnauld d'Andilly à Racine*, Paris, Champion, 2003.
- GODARD, Anne, *Le Dialogue à la Renaissance*, Paris, PUF, 2001.
- GOFFMAN, Erving, *Façons de parler*, trad. Alain Kihm, Paris, Éditions de Minuit, 1987.

- GOFFMAN, Erving, *La Mise en scène de la vie quotidienne, 2 : Les Relations en public*, trad. Alain Kihm, Paris, Éditions de Minuit, 1973.
- GOLDSCHMIDT, Victor, *Les Dialogues de Platon. Structure et méthode dialectique*, Paris, PUF, 1947.
- GOLDSMITH, Élizabeth C., *Exclusive Conversation. The Art of Interaction in Seventeenth-Century France*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1988.
- GOUIER, Henri, *La Pensée métaphysique de Descartes*, Paris, Vrin, 1987.
- GOUNELLE, André, *L'Entretien de Pascal avec M. de Sacy. Étude et commentaire*, Paris, PUF, 1966.
- GUION, Béatrice, *Pierre Nicole, moraliste*, Paris, Champion, 2002.
- HADOT, Pierre, *Exercices spirituels et philosophie antique*, Paris, Études Augustiniennes, 1987.
- JOLLES, André, *Formes simples*, trad. Antoine Marie Buguet, Paris, Seuil, 1972.
- JONES-DAVIES, Marie-Thérèse (éd.), *Le Dialogue au temps de la Renaissance*, Paris, Touzot, 1984.
- JOUHAUD, Christian, VIALA, Alain, *De la publication. Entre Renaissance et Lumières*, Paris, Fayard, 2002.
- JOUHAUD, Christian, *Les Pouvoirs de la littérature. Histoire d'un paradoxe*, Paris, Gallimard, 2000.
- JOUSLIN, Olivier, *La Campagne des Provinciales de Pascal. Étude d'un dialogue polémique*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2007, 2 vol.
- KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine, *L'Implicite*, Paris, Armand Colin, 1986.
- LAUVERGNAT-GAGNIÈRE, Christiane, *Lucien de Samosate et le lucianisme en France au XVI^e siècle. Athéisme et polémique*, Genève, Droz, 1988.
- LESNE-JAFFRO, Emmanuèle, *La Poétique des Mémoires : 1650-1685*, Paris, Champion, 1996.
- LIGNEREUX, Cécile, PIAT, Julien (dir.), *Une langue à soi. Propositions*, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux, 2009.
- MAGNIONT, Gilles, *Traces de la voix pascalienne. Examens des marques de l'énonciation dans les Pensées*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 2003.
- MELLINGHOFF-BOURGERIE, Viviane, MELLINGHOFF, Frieder, *François de Sales*, Paris/Rome, Memini, 2007.
- MELLINGHOFF-BOURGERIE, Viviane, *François de Sales (1567-1622), un homme de lettres spirituelles. Culture-tradition-épistolarité*, Genève, Droz, 1999.
- MERLIN, Hélène, *Public et littérature en France au XVII^e siècle*, Paris, Les Belles Lettres, 1994.
- MONTANDON, Alain (dir.), *Dictionnaire raisonné de la politesse et du savoir-vivre*, Paris, Seuil, 1995.
- MONTANDON, Alain (dir.), *Les Espaces de la civilité*, Mont-de-Marsan, Éditions Interuniversitaires, 1995.

- PAPASOGLI, Benedetta, *Le Fond du cœur. Figures de l'espace intérieur au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2000.
- PELEGRÍN, Benito, *Éthique et esthétique du Baroque. L'espace jésuitique de Baltasar Gracián*, Arles, Actes Sud, 1985.
- PINTARD, René, *La Mothe Le Vayer, Gassendi, Gui Patin. Études de bibliographie et de critique*, Paris, Boivin, 1943.
- PINTARD, René, *Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVII^e siècle*, Paris, Boivin, 1943.
- PLAINEMAISON, Jacques, *Blaise Pascal polémiste*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003.
- REBORD, Charles-Marie, *La Maison de la Galerie, berceau de l'Ordre de la Visitation*, Annecy, J. Abry, 1911.
- REGUIG-NAYA, Delphine, *Le Corps des idées. Pensées et poétiques du langage dans l'augustinisme de Port-Royal*, Paris, Champion, 2007.
- RIBARD, Dinah, SCHAPIRA, Nicolas (dir.), *On ne peut pas tout réduire à des stratégies. Pratiques d'écritures et trajectoires sociales*, Paris, PUF, 2013.
- RIBARD, Dinah, *Raconter, vivre, penser : histoire(s) de philosophes, 1650-1766*, Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales / Joseph Vrin, 2003.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *Descartes*, Paris, Calmann Lévy, 1995 ; rééd. Paris, CNRS Éditions, 2010.
- ROLLIN, Sophie, *Le style de Voiture : une esthétique galante*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2006.
- SCHMITT, Jean-Claude, *La raison des gestes dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 1990.
- SCHWENDENWEIN, Hugo, *Franz von Sales in der Entwicklung neuer Formen des Ordenslebens*, Eichstätt, Franz-Sales-Verlag, 1966.
- SELLIER, Philippe, *Port-Royal et la littérature*, t. 1 : *Pascal*, Paris, Champion, 1999 ; rééd. 2010.
- STIKER-MÉTRAL, Charles-Olivier, *Narcisse contrarié. L'amour propre dans le discours moral en France (1650-1715)*, Paris, Champion, 2007.
- STROSETZKI, Christoph, *Konversation. Ein Kapitel gesellschaftlicher und literarischer Pragmatik im Frankreich des 17. Jahrhunderts*, Frankfurt a. M. / Bern / Las Vegas, Peter Lang, 1978.
- TRAVERSO, Véronique, *La Conversation familière : analyse pragmatique des interactions*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1996.
- TRUDEL, Marcel, *Histoire de la Nouvelle-France*, Montréal, Fides, 1983, t. 2 : *Le comptoir (1604-1627)*.
- VAN GENNEP, Arnold, *Les Rites de passage*, Paris, Émile Nourry, 1909.
- WAQUET, Françoise, BOTS, Hans, *La République des Lettres*, Paris/Bruxelles, Belin / De Boeck, 1997.

- WAQUET, Françoise, *Parler comme un livre. L'oralité et le savoir (XVI^e-XX^e siècle)*, Paris, Albin Michel, 2003.
- WILD, Francine, *Naissance du genre des Ana (1574-1712)*, Paris, Champion, 2001.
- WIRTH, Morand, *François de Sales et l'éducation. Formation humaine et humanisme intégral*, Paris, Don Bosco, 2005.
- ZUBER, Roger, *Les « belles infidèles » et la formation du goût classique*, Paris, Albin Michel, 1995.

ARTICLES ET NUMÉROS SPÉCIAUX DE REVUE

- ANGLEITNER, Hans, « Die kleinen Tugenden bei Franz von Sales – nach *Philotea*, *Theotimus* und den Briefen », *Jahrbuch für Salesianische Studien*, n° 16, 1980, p. 89-147.
- ASSAF, Francis, « *Le Roman bourgeois*, ou la modernité de l'écriture », dans William Brooks et Rainer Zaiser (éd.), *Theatre, Fiction, and Poetry in the French Long Seventeenth Century*, Bern / New York, Peter Lang, 2007, p. 33-46.
- BEN MESSAOUD, Samy, « Une nouvelle source d'étude de Boileau : les papiers Brossette », *Studi Francesi*, n° 135, 2001, p. 581-596.
- BEUGNOT, Bernard, « Dialogue, entretien et citation à l'époque classique », *Revue Canadienne de Littérature Comparée*, n° 1, 1976, p. 39-50.
- BEUGNOT, Bernard, « Forme et histoire : le statut des ana », dans Jean Jehasse, Claude Martin, Pierre Rézat et Bertrand Yvon (dir.), *Mélanges offerts à Georges Couton*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1981, p. 85-101.
- BEUGNOT, Bernard, « L'Entretien », leçon inaugurale prononcée à l'Université de Montréal en 1971, reprise dans *La Mémoire du texte. Essais de poétique classique*, Paris, Champion, 1994, p. 143-169.
- BEUGNOT, Bernard, « La fonction du dialogue chez La Mothe Le Vayer », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, n° 24, 1972, p. 31-41.
- BEYSSADE, Jean-Marie, « L'Entretien avec Burman. RSP ou le monogramme de Descartes », dans *Études sur Descartes. L'histoire d'un esprit*, Paris, Seuil, 2001, p. 247-322.
- BOMBART, Mathilde, « Le savoir des clés : note, érudition et lecture à clé. Un annotateur de Boileau au XVIII^e siècle, Claude Brossette », dans Jean-Claude Arnould et Claudine Pouloin (dir.), *Notes. Études sur l'annotation en littérature*, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, p. 185-202.

- BORDES, Hélène, « Histoire de la fondation de Saint-Cyr d'après les archives de la Visitation d'Anncy », *Albineana*, n^{os} 10-11, 1997, p. 395-409.
- BORDES, Hélène, « La condescendance chez François de Sales », dans Jean Balsamo (éd.), *Mélanges de poésie et d'histoire littéraire du XVI^e siècle offerts à Louis Terreaux*, Paris, Champion, 1994, p. 494-505.
- BORDES, Hélène, « The Sermons of St. Francis de Sales », dans William C. Marceau (éd.), *Salesian Insights*, Bangalore, S.F.S. Publications, 1999, p. 130-143.
- BRAY, Bernard, « Le dialogue comme forme littéraire au XVII^e siècle », *Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, 1972, n^o 24, p. 9-29.
- BREMOND, Henri, « Pour qu'on lise saint François de Sales », *Correspondant*, 10 décembre 1922, p. 769-792.
- BURY, Emmanuel, « À la recherche d'une synthèse française de la civilité : l'honnête homme français et ses sources », dans Alain Montandon (dir.), *Pour une histoire des traités de savoir-vivre en Europe*, Clermont-Ferrand, Association des Publications de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de Clermont-Ferrand, 1994, p. 179-214.
- BURY, Emmanuel, « Écriture libertine et sources doxographiques : le cas la Mothe Le Vayer », dans Antony McKenna et Pierre-François Moreau (éd.), *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle, 6 : Libertins et esprits forts du XVII^e siècle : quels modes de lecture ?*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2002, p. 19-36.
- BURY, Emmanuel, « Espaces publics, espaces privés : les lieux du débat d'idées au XVII^e siècle », dans Antony McKenna et Pierre-François Moreau (éd.), *Libertinage et philosophie au XVII^e siècle, 3. Le Public et le privé*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1999, p. 89-107.
- BURY, Emmanuel, « La nature comme salon. Lieux idéaux de la conversation rustique au XVII^e siècle », dans Michael Høxbro Andersen et Anders Toftgaard (éd.), *Dialogo & Conversazione. I luoghi di una socialità ideale dal Rinascimento all'Illuminismo*, Firenze, Leo S. Olschki, 2012, p. 103-115.
- CARLYLE, Margaret, « Entre manuscrits et maquettes : l'Entretien sur l'opinion de Copernic de Jeanne Dumée », dans Adeline Gargam (éd.), *Femmes de sciences de l'Antiquité au XIX^e siècle : réalités et représentations*, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, 2014, p. 117-134.
- CAZANAVE, Claire, « "J'aime à faire un mélange de conversation & de promenade" : le jardin dans les dialogues français du XVII^e siècle », dans Michael Høxbro Andersen et Anders Toftgaard (éd.), *Dialogo & Conversazione. I luoghi di una socialità ideale dal Rinascimento all'Illuminismo*, Firenze, Leo S. Olschki, 2012, p. 117-132.
- COGNET, Louis, « Les *Provinciales* et l'histoire » (1965), repris dans Blaise Pascal,

- Les Provinciales. Pensées et opuscules divers*, éd. Philippe Sellier et Gérard Ferreyrolles, Paris, 2004, p. 157-229.
- COUSSON, Agnès, « “La meilleure manière d’apprendre c’est d’enseigner”. La relation “maître-élève” au monastère de Port-Royal », actes du colloque *Correspondance et magister dans les lettres françaises*, 16-18 novembre 2017, ENS, Paris, P.-J. Dufief – J.-M. Hovasse (dir.), à paraître dans *Travaux de littérature*.
- DANBLON, Emmanuelle, « Le conseil dans la Théorie de la Politesse. Réflexion autour de la notion de désir altruiste », dans Michel Wauthion et Anne-Catherine Simon (dir.), *Politesse et idéologie. Rencontres de pragmatique et de rhétorique conversationnelles*, Louvain-la-Neuve / Paris, Peeters, 2000, p. 45-51.
- DE FRANCESCHI, Sylvio, « La pratique des théologiens face au défi de la querelle de la grâce. La question des formes du discours théologique en France au temps de la Bulle *Vnigenitus* », dans Olivier Andurand et Sylvio De Franceschi (éd.), *8 septembre 1713 : le choc de l’Unigenitus. Actes du colloque international organisé par la Société des Amis de Port-Royal (Versailles, 2-4 octobre 2013)*, *Chroniques de Port-Royal*, n° 64, 2014, p. 27-48.
- DE FRANCESCHI, Sylvio, « Le moment pascalien dans la querelle de la grâce. Pascal à la croisée des chemins (1655-1657) », *Revue de synthèse*, s. 6, n° 4, 2009, p. 595-635.
- DE FRANCESCHI, Sylvio, MATHIS, Rémi, *Ruine et survie de Port-Royal (1679-1713). Actes du colloque international organisé par la Société des Amis de Port-Royal (Paris, Port-Royal des Champs, 22-23 septembre 2011)*, *Chroniques de Port-Royal*, n° 62, 2012.
- DELATOUR, Jérôme, « Pour une édition critique des *Scaligerana* », *Bibliothèque de l’École des Chartes*, t. 156, juillet-décembre 1998, p. 407-450.
- DESCARGUES, Marcel (abbé), « Aux origines de la Visitation », *Nouvelle Revue Théologique*, n° 73, 1951, p. 483-513.
- DOIRON, Normand, CHARBONNEAU, Frédéric (dir.), *L’amitié, XVII^e siècle*, n° 205, 1999.
- DOIRON, Normand, « La contrainte de cour », *Poétique*, n° 178, 2015, p. 163-182.
- DROIXHE, Daniel, « La crise de l’hébreu langue-mère au XVII^e siècle », dans Chantal Grell et François Laplanche (éd.), *La République des Lettres et l’histoire du judaïsme antique*, Paris, Presses de l’Université de Paris-Sorbonne, 1992, p. 65-100.
- DUCHÊNE, Roger, « Réalité vécue et réussite littéraire : le statut particulier de la lettre », *Revue d’Histoire Littéraire de la France*, n° 2, 1971, p. 177-194.
- ESCOLA, Marc, « *Excerpta ex ore*. L’auteur mis en œuvre », *Acta fabula*, vol. 5, n° 1, printemps 2004 (en ligne : <http://www.fabula.org/revue/document87.php>).
- FERREYROLLES, Gérard, « Rhétorique et christianisme. Esquisse d’une

- problématique, de Platon à Bossuet », *Rivista di Storia e Letteratura religiosa*, n° 1, 2008, p. 47-71.
- FUMAROLI, Marc, « La parole vive au XVII^e siècle : la voix », *Littératures classiques*, n° 12, 1990, p. 7-11.
- GAY, Jean-Pascal, « Lettres de controverse. Religion, publication et espace public en France au XVII^e siècle », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, n° 1, 2013, p. 7-41.
- GAY, Jean-Pascal, « Théologiens radicaux, théologies radicales ? Quelques théologiens francophones de la fin du XVII^e siècle et leurs pratiques d'écriture », *Archives de sciences sociales des religions*, n° 150, 2010, p. 77-98.
- JAGU, Amand, « L'utilisation du stoïcisme par François de Sales », *Revue des Sciences Religieuses*, n° 1, 1964, p. 42-59.
- JAMES, Edward Donald, « *The Problem of Sufficient Grace and the Lettres Provinciales* », *French Studies*, n° 3, 1967, p. 205-219.
- KAPP, Volker, « Les *Bolaeana* : Losme de Monchesnay et Brossette témoins des propos de Boileau et l'image du poète "classique" », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, n° 61, 2004, p. 607-622.
- KIEFT, Xavier, « *L'Entretien de Burman avec Descartes* : un malentendu historico-philosophique », *Klesis*, n° 2, 2009, p. 108-134.
- KOPPISCH, Michael S., « *Ne rien désirer et ne rien refuser*. Desire, community, and food in François de Sales's *Entretiens Spirituels* », dans Roxane Lalande et Bertrand Landry (éd.), *Nourritures. Actes du 40^e congrès de la NASSCFL (Lafayette College, Avril 2008)*, Tübingen, Gunter Narr, 2010, p. 205-216.
- LEMAIRE, Henri, « Valeur littéraire des images de saint François de Sales », *Cahiers de Littérature*, n° 4, 1967, p. 17-40.
- LUCKMANN, Thomas, « Das Gespräch », dans Karlheinz Stierle et Rainer Warning (éd.), *Poetik und Hermeneutik, XI : Das Gespräch*, München, Fink, 1984, p. 49-63.
- MARKOVÁ, Ivana, « A three-step process as a unit of analysis in dialogue », dans Ivana Marková et Klaus Poppa (éd.), *The Dynamics of Dialogue*, Hemel Hempstead, Harvester Wheatsheaf, 1990, p. 129-146.
- MELLINGHOFF-BOURGERIE, Viviane, « François de Sales et l'automne de la Renaissance », dans *Rencontres autour de saint François de Sales. Colloque de Thonon (22-23 octobre 2010)*, Thonon-les-Bains, Académie Chablaisienne, 2011, p. 15-38.
- MICHON, Hélène, « Pourquoi François de Sales utilise-t-il un langage imagé ? », dans David Wetsel et Frédéric Canovas (éd.), *La Spiritualité / L'Épistolaire / Le Merveilleux au Grand Siècle. Actes du 33^e congrès annuel de la North American Society for Seventeenth-Century French Literature, Arizona State University (Tempe), May 2001*, t. 3, Tübingen, Gunter Narr, 2003, p. 23-36.

- MORTIER, Roland, « Pour une poétique du dialogue : essai de théorie d'un genre », dans Joseph P. Strelka (éd.), *Literary Theory and Criticism. Festschrift presented to René Wellek in honor of his eightieth birthday*, 1 : *Theory*, Bern / Frankfurt a.M. / New York, Peter Lang, 1984, p. 457-474.
- MORTUREUX, Marie-Françoise, « Paraphrase et métalangage dans le dialogue de vulgarisation », *Langue française*, n° 53, 1982, p. 48-61.
- NORA, Olivier, « La visite à l'écrivain », dans Pierre Nora (dir.), *Les Lieux de mémoire*, Paris, Gallimard, 1984-1993, 3 t., 7 vol., t. 2 : *La Nation*, vol. 3 : *La gloire. Les mots*, 1987, p. 563-587.
- PERKINS, Wendy, « François de Sales, Madame de Maintenon and the uses of belief », dans Élisabeth Fallaize et al. (éd.), *Representations of belief. Essays in memory of G.V. Banks*, Birmingham, Birmingham University Press, 1991, p. 51-66.
- RANUM, Orest, « Les refuges de l'intimité », dans Philippe Ariès et Georges Duby (dir.), *Histoire de la vie privée*, Paris, Seuil, 1985-1987, 5 vol., t. 3 : *De la Renaissance aux Lumières*, 1986, p. 211-265.
- RAVIER, André, « Roger Devos et l'édition des *Entretiens spirituels* de saint François de Sales », dans Michel Fol, Christian Sorrel et Hélène Viallet (éd.), *Chemins d'histoire alpine. Mélanges dédiés à la mémoire de Roger Devos*, Annecy, Association des Amis de Roger Devos, 1997, p. 19-22.
- RÉGENT-SUSINI, Anne, SUSINI, Laurent (dir.), *La campagne des Provinciales. Actes du colloque de Paris, 19-21 septembre 2007, Chroniques de Port-Royal*, n° 58, 2008.
- RÉGENT-SUSINI, Anne, « Langue(s) et parole dans les écrits des voyageurs français dans l'Empire ottoman au XVII^e siècle : asianisme et atticisme au Levant », dans Anne Duprat et Hédia Khadhar (éd.), *Orient baroque / Orient classique. Variations du motif oriental dans les littératures d'Europe (XVI^e-XVII^e siècle)*, Paris, Bouchène, 2010, p. 53-67.
- REGUIG-NAYA, Delphine, « Le dialogue à Port-Royal : oralité et spectacle », dans Bénédicte Louvat-Molozay et Gilles Siouffi (éd.), *Les mises en scène de la parole aux XVI^e et XVII^e siècles*, Montpellier, Presses Universitaires de la Méditerranée, 2007, p. 165-184.
- SELLIER, Philippe (dir.), *Le Siècle de saint Augustin, XVII^e siècle*, n° 35, 1982.
- SÈRE, Bénédicte, « La *disputatio* dans l'université médiévale : esquisse d'un usage public du raisonnement ? », dans Patrick Boucheron et Nicolas Offenstadt (dir.), *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, PUF, 2011, p. 251-262.
- STIKER-MÉTRAL, Charles-Olivier, « La manière d'écrire de Pascal dans les *Écrits sur la grâce*. La théologie à l'usage des honnêtes gens », dans Dominique Descotes (éd.), *Pascal, auteur spirituel*, Paris, Champion, 2006, p. 325-349.

- TARANTO, Domenico, « Contributo alla bibliografia di La Mothe Le Vayer », *Studi Filosofici*, n^{os} 8-9, 1985-1986, p. 89-99.
- TARDY, Cécile, « Dans la marge des lettres : les modalités d'un transfert d'autorité au milieu du XVII^e siècle », *Littératures classiques*, n^o 64, 2008, p. 124-145.
- TIETZ, Manfred, « Nicht-verbale Überzeugungsstrategien bei François de Sales », dans Volker Kapp (éd.), *Die Sprache der Zeichen und Bilder. Rhetorik und nonverbale Kommunikation in der frühen Neuzeit*, Marburg, Hitzeroth, 1990, p. 90-101.
- VILLARD, Andrée, « Les *Mémoires du sieur de Pontis* (1676), au plus près de la parole », *Port-Royal et les Mémoires, Chroniques de Port-Royal*, n^o 48, 1999, p. 57-77.
- WILD, Francine, « Ménage et la conversation », dans Isabelle Leroy-Turcan et Terence Russon Wooldridge (éd.), *Gilles Ménage, grammairien et lexicographe*, Lyon, SIEHLDA, 1995, p. 267-286.
- WILD, Francine, « Une mémoire appuyée sur la tradition orale : les *Entretiens spirituels* et *L'Esprit du Bienheureux François de Sales* », dans *Rencontres autour de saint François de Sales. Colloque de Thonon (22-23 octobre 2010)*, Thonon-les-Bains, Académie Chablaisienne, 2011, p. 55-74.
- WINTERMANTEL, Margret, « Dialogue between expert and novice : on differences in knowledge and their reduction », dans Ivana Marková et Klaus Poppa (éd.), *Asymmetries in Dialogue*, Hemel Hempstead, Harvester Wheatsheaf, 1991, p. 124-142.
- ZAERCHER, Véronique, « Entre dispute et conciliation : stratégies et figures du "Consensus" dans le dialogue de la seconde moitié du XVI^e siècle », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, n^o 5, 2001, p. 1331-1348.