



CLASSIQUES  
GARNIER

GRANGER (Charline), « Index des pièces », *L'Ennui du spectateur. Thermique du théâtre* (1716-1788), p. 933-937

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11918-0.p.0933](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11918-0.p.0933)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES PIÈCES

- Abdir*, Edme-Louis Billardon de Sauvigny : 853
- Acharniens (Les)*, Aristophane : 298
- Agnès de Chaillot*, Pierre-François Biancoletti (dit Dominique) : 387-389, 397, 401, 407, 411
- Ajax*, Sophocle : 106
- Alcibiade*, Jean Galbert de Campistron : 351
- Alzaïde*, Nicolas-Michel Linant : 244
- Amadis le Cadet*, Louis Fuzelier : 148-151
- Amadis de Grèce*, André Cardinal Destouches et Antoine Houdar de La Motte : 148-150
- Amadis de Gaule*, Jean-Baptiste Lully et Philippe Quinault : 148
- Amant de sa femme ou la rivale d'elle-même (L)*, Louis de Boissy : 425
- Amant mystérieux (L)*, Alexis Piron : 690
- Amante de son mari (L)* : voir *L'École de l'Hymen*
- Amasis*, François-Joseph de la Grange-Chancel : 168, 181, 188, 203
- Aménophis*, Bernard-Joseph Saurin : 459
- Amitié rivale de l'Amour (L)*, Barthélemy-Christophe Fagan : 215
- Amours de Vincennes (Les)*, Dominique : 401
- Amour filial (L)*, Durozoy : 853
- Amour maître de langues (L)*, Louis Fuzelier et Marc-Antoine Legrand : 282-283
- Amour usé ou le Vindictif Généreux (L)*, Philippe Néricault Destouches : 424
- Amusements de l'Automne (Les)*, Louis Fuzelier : 153
- Andromaque*, Jean Racine : 399
- Andromède*, Euripide : 287
- Andromède*, Pierre Corneille : 108
- Antiochus ou les Machabées*, Augustin Nadal : 387
- Antipater*, Michel Portelance : 215, 459
- Antoine et Cléopâtre*, Jean-Baptiste-Robert Boistel d'Welles : 459
- Ariane*, Thomas Corneille : 198-199, 367
- Arlequin Atys*, Claude-Florimond Boizard de Ponteau : 256
- Artaxare*, Simon-Joseph Pellegrin : 285
- Aspar*, Bernard Le Boyer de Fontenelle : 227-231, 233-234
- Astrée*, Jean de La Fontaine et Pascal Collasse : 225, 227, 441
- Atbalie*, Jean Racine : 183, 188
- Atys*, Alexis Piron : 256
- Atys*, Jean-Baptiste Lully et Philippe Quinault : 256
- Avare cru bienfaisant (L)*, Jean-Louis Brousse-Desfaucherets : 852
- Babillard (Le)*, Louis de Boissy : 184
- Bajazet*, Jean Racine : 399
- Bajazet premier*, chevalier de Pacarony : 459
- Banquet des sept sages (Le)*, Louis-François Delisle de la Drevetière : 298, 302
- Banquet ridicule ou Critique du banquet des sept sages (Le)*, Louis-François Delisle de la Drevetière : 298
- Baron des Fondrières (Le)*, Thomas Corneille et Jean Donneau de Visé : 231-234
- Belle Orgueilleuse ou l'Enfant gâté (La)*, Philippe Néricault Destouches : 424

- Bérénice*, Jean Racine : 184, 188, 375-376  
*Brioché* : voir *L'Origine des Marionnettes*  
*Britannicus*, Jean Racine : 184-185  
*Brouette du vinaigrier (La)*, Louis-Sébastien Mercier : 809  
*Brutus*, Voltaire : 197-204, 213, 218
- Callisthène*, Alexis Piron : 215  
*Ceinture de Vénus (La)*, Alain-René Lesage : 264, 279  
*Célie*, Françoise de Graffigny : 168  
*Cid (Le)*, Pierre Corneille : 43, 75, 196, 200, 205-207, 388, 399, 410  
*Cinna*, Pierre Corneille : 399, 631  
*Cocher supposé (Le)*, Noël Lebreton de Hauteroche : 172  
*Comte de Warwick*, Louis de Cahusac : 459  
*Concert ridicule (Le)*, Jean de Palaprat : 172  
*Coquettes rivales (Les)*, Étienne-François de Lantier : 854  
*Cosroès*, Mauger : 459  
*Courses de Tempé (Les)*, Alexis Piron : 690  
*Crispin médecin*, Noël Lebreton de Hauteroche : 172  
*Critique de l'École des femmes (La)*, Molière : 229, 297, 691  
*Critique du légataire universel*, Jean-François Regnard : 291-292  
*Curieux impertinent (Le)*, Philippe Néricault Destouches : 222-223, 226
- Dehors trompeurs (Les)*, Louis de Boissy : 184  
*Désespérés (Les)*, Alain-René Lesage : 301  
*Deux cousines (Les)*, [anon.] : 187  
*Didon*, Georges de Scudéry : 199  
*Dissipateur ou l'Honnête friponne (Le)*, Philippe Néricault Destouches : 424, 456, 459  
*Don Sanche d'Aragon*, Pierre Corneille : 184, 188  
*Duc de Foix (Le)*, Voltaire : 183, 188
- Eaux de Merlin (Les)*, Alain-René Lesage : 278
- Éclipse (L)*, [anon.] : 154  
*École des amants (L)*, Louis Fuzelier : 251, 274, 276  
*École des femmes (L)*, Molière : 367  
*École de l'Hymen (L)*, Simon-Joseph Pellegrin : 215  
*École des mères (L)*, Pierre de Marivaux : 168  
*Éléments (Les)*, Michel Richard de Lalande et André Cardinal Destouches : 400, 403  
*Endymion*, Bernard Le Bovier de Fontenelle et François Collin de Blamont : 197  
*Enfant prodigue (L)*, Voltaire : 416-417  
*Entêté (L)*, Antoine Bret : 186-187  
*Enthousiaste (L)*, Pierre de la Montagne : 709  
*Épicaris*, Augustin-Louis marquis de Ximénès : 459  
*Ésope au Parnasse*, Charles-Étienne Pesselier : 236  
*Étourdis (Les)*, François Andrieux : 856
- Fausse Agnès ou le Poète campagnard (La)* Philippe Néricault Destouches : 424, 456  
*Fausse antipathie (La)*, Pierre-Claude Nivelles de La Chaussée : 425, 448, 457  
*Fausse Inconstance (La)*, Pierre-François Godard de Beauchamps : 181, 187  
*Fausse Inconstance, ou le Triomphe de l'honnêteté (La)*, Fanny de Beauharnais : 460, 462  
*Fées (Les)*, Florent Carton, dit Dancourt : 185, 187  
*Femme juge et partie (La)*, Antoine Jacob, dit Montfleury : 184  
*Fille inquiète (La)*, Jacques Autreau : 167  
*Fils naturel (Le)*, Denis Diderot : 76, 186, 497, 506, 520-521, 551-552, 554, 556, 561, 566-568, 577-579, 582-585, 590, 593, 659, 663, 718, 755, 761, 771, 775-776, 778-782, 784, 817

- Florentin (Le)*, Jean de la Fontaine : 168  
*Force du naturel (La)*, Philippe Néricault Destouches : 424  
*Français à Londres (Le)*, Louis de Boissy : 725  
*Franchette*, Desfontaines-Lavallée et Nicolas Dalayrac : 854  
*Frivolité (La)*, Louis de Boissy : 724-726  
*Funérailles de la foire (Les)*, Louis Fuzelier, Alain-René Lesage et Jacques-Philippe d'Orneval : 282
- Glorieux (Le)*, Philippe Néricault Destouches : 168, 184, 416, 420, 424, 428-429, 672  
*Gouvernante (La)*, Pierre-Claude Nivelles de La chaussée : 457  
*Grondeur (Le)*, Jean de Palaprat et David-Augustin de Brueys : 214, 418, 691
- Habis*, Madeleine-Angélique Poisson de Gomez : 266  
*Héraclides (Les)*, Jean-François Marmontel : 459  
*Héraclius*, Pierre Corneille : 110  
*Hérode et Mariamne*, Voltaire : 172-174, 177, 215, 370  
*Hésione*, Antoine Danchet et André Campra : 265-266  
*Homère travesti ou l'Iliade en vers burlesque*, Pierre de Marivaux : 401  
*Homme à bonne fortune (L)*, Michel Baron : 184  
*Homme singulier (L)*, Philippe Néricault Destouches : 424  
*Homme du jour (L)* : voir les *Dehors trompeurs*  
*Hypermnestre*, Antoine-Marin Le Mierre : 186, 188
- Île d'Alcine (L)*, Jean-François Regnard : 223  
*Île des esclaves (L)*, Pierre de Marivaux : 168  
*Île sauvage (L)*, Germain-François Poullain de Saint-Foix : 215
- Illustre aventurier* : voir *Le Prince travesti*  
*Impatient (L)*, Louis de Boissy : 168, 178  
*Impertinent malgré lui (L)*, Louis de Boissy : 423  
*Impromptu de la folie (L)*, Marc-Antoine Legrand : 710  
*Inès de Castro*, Antoine Houdar de La Motte : 365, 367, 369-370, 376-380, 382-393, 397-411, 413-416, 418, 460, 598  
*Inès et Marianne aux Champs Elysées*, Denis Carolet : 397  
*Ino et Mélécerte*, François-Joseph de La Grange-Chancel : 376  
*Iphigénie*, Jean Racine : 184, 220, 222-224, 227, 243, 364  
*Issé*, Dominique et André-Cardinal Destouches : 401  
*Isis*, Philippe Quinaud et Jean-Baptiste Lully : 288
- Jeanne d'Angleterre*, Pierre-Antoine de La Place : 459  
*Je ne sais quoi (Le)*, Louis de Boissy : 705-706, 711  
*Jodelet ou le Maître valet*, Paul Scarron : 257  
*Joueur (Le)*, Charles Porée : 418  
*Jugement de Pâris* : voir *Le Prix de la beauté*
- Lanval et Viviane, ou les Fées et les Chevaliers*, André de Murville : 854  
*Lucette*, Étienne-François de Lantier : 853
- Mai (Le)*, Louis Fuzelier : 283  
*Maison de Molière (La)*, Louis-Sébastien Mercier : 853  
*Manlius Capitolinus*, Antoine de la Fosse : 182, 187  
*Mariage fait et rompu (Le)*, Charles Dufresny : 226  
*Mariamne* : voir *Hérode et Mariamne*  
*Mariane (La)*, Tristan L'Hermite : 106, 139  
*Matrone d'Éphèse (La)*, Louis Fuzelier : 285

- Méchant (Le)*, Jean-Baptiste-Louis Gresset : 183, 187, 443
- Médée*, Pierre Corneille : 154
- Médée*, Euripide : 154, 180
- Médée*, Sénèque : 154, 180
- Médée*, Hilaire-Bernard de Longepierre : 154, 198-199, 387
- Médisant (Le)*, Philippe Néricault Destouches : 423-424
- Médus*, François-Michel-Chrétien Deschamps : 459
- Mégare*, Pierre de Morand : 459
- Mélanide*, Pierre-Claude Nivelles de La Chaussée : 168, 184, 425-427
- Mélite*, Pierre Corneille : 106, 421
- Méridienne (La)*, Louis Fuzelier : 283
- Mérope*, Scipion Mafféi : 433
- Mérope*, Voltaire : 168, 452
- Métromanie*, Alexis Piron : 689-691, 693, 709
- Misanthrope (Le)*, Molière : 802
- Mithridate*, Jean Racine : 195, 399
- Mode (La)*, Louis Fuzelier et Marc-Antoine Legrand : 282-286, 289, 292, 296, 298, 401
- Momus fabuliste ou les noces de Vulcain*, Louis Fuzelier : 289, 401
- Mort d'Ulysse (La)*, Simon-Joseph Pellegrin : 285
- Muses (Les)*, Pierre de Morand : 168, 188
- Nanine ou le Préjugé vaincu*, Voltaire : 243, 418
- Narcisse ou l'Amant de lui-même*, Jean-Jacques Rousseau : 225, 227
- Natalie*, Louis-Sébastien Mercier : 809
- Naufrage au Port-à-l'Anglais (Le)*, Jacques Autreau : 282
- Nitétis*, Antoine Danchet : 398, 400, 403
- Noces de Gamache*, Louis Fuzelier : 302
- Noces de Proserpine (Les)*, Louis Fuzelier, Alain-René Lesage et Jacques-Philippe d'Orneval : 291
- Œdipe*, Pierre Corneille : 352
- Œdipe*, Antoine Houdar de La Motte : 151-152, 195, 631
- Œdipe*, Voltaire : 195, 377, 672
- Origine des Marionnettes (L')* : 184
- Orphelin de la Chine (L')*, Voltaire : 226
- Paméla, ou La Vertu mieux éprouvée*, Louis de Boissy : 243
- Paméla*, Pierre-Claude Nivelles de La Chaussée : 243
- Parodie*, Louis Fuzelier : 297, 397-403
- Paysanne supposée, ou la Fête de la moisson (La)*, C. Dubois et Blasius : 853
- Pénélope*, Charles-Claude Genest : 185, 188
- Père de famille (Le)*, Denis Diderot : 497-501, 507, 556, 594, 659, 817
- Phèdre*, Jean Racine : 399, 400, 718
- Philosophes amoureux (Les)*, Philippe Néricault Destouches : 423
- Philosophe marié (Le) ou le Mari honteux de l'être*, Philippe Néricault Destouches : 168, 420-421, 424-425
- Pirithoïs*, Jean-Joseph Mouret et Jean-Louis-Ignace de la Serre : 256, 299, 302, 400, 402-403
- Pierre philosophale (La)*, Thomas Corneille et Jean Donneau de Visé : 234
- Pygmalion*, Sulpice-Edme Gaubier de Barrault : 184
- Plaideurs (Les)*, Jean Racine : 367, 390
- Polydore*, Simon-Joseph Pellegrin : 285
- Préjugé à la mode (Le)*, Pierre-Claude Nivelles de La Chaussée : 168, 170-171, 425, 428, 439-440
- Prince travesti (Le)*, Pierre de Marivaux : 175, 214
- Prisonnier anglais (Le)*, Desfontaines-Lavallée et André-Ernest-Modeste Grétry : 856
- Prix de la beauté ou Le Jugement de Pâris (Le)*, Gabriel Mailhol : 186-187
- Pompée*, Pierre Corneille : 108
- Pouvoir de l'amour (Le)*, Charles-Hugues Le Febvre de Saint-Marc : 326

- Rajeunissement inutile (Le)*, François-Joseph de La Grange-Chancel : 215
- Régulus*, Nicolas Pradon : 387
- Rendez-vous des Tuileries ou Le coquet trompé (Le)*, Michel Baron : 691, 695-696
- Rodogune*, Pierre Corneille : 168, 351, 399
- Sabinus et Éponine*, Henri Richer : 215, 460
- Samson (Le)*, Jean-Antoine Romagnesi : 160
- Serdeau des théâtres (Le)*, Louis Fuzelier : 256, 297, 299-302, 402
- Serments indiscrets (Les)*, Pierre de Marivaux : 215, 431
- Serva Padrona*, Giovanni Battista Pergolèse : 40
- Sémiramis*, Madeleine-Angélique Poisson de Gomez : 266
- Sémiramis*, Voltaire : 272
- Sifflets (Les)*, Jean de Palaprat et David-Augustin de Brueys : 691
- Souhaits (Les)*, Jean-François Regnard : 223
- Surprise de l'amour (La)*, Pierre de Marivaux : 431
- Tartuffe*, Molière : 853
- Tableau du mariage (Le)*, Alain-René Lesage : 251, 274
- Tambour nocturne ou Le Mari devin (Le)*, Philippe Néricault Destouches : 424, 456
- Télémaque*, André Cardinal Destouches et Simon-Joseph Pellegrin : 149
- Temple de l'ennui (Le)*, Louis Fuzelier : 14, 76, 249-281, 293, 399, 867
- Temple du destin (Le)*, Alain-René Lesage : 255
- Théâtromanie (La)*, Pierre de la Montagne : 709
- Thélamire*, Denise Lebrun : 459
- Tibère*, Simon-Joseph Pellegrin : 215
- Timocrate*, Thomas Corneille : 198-199, 405-406
- Tour de Carnaval (Le)*, Léonor-Jean-Christine Soulas d'Allainval (abbé de) : 152
- Tragédie en prose ou Tragédie extravagante*, Jean du Castre d'Auvigny : 194
- Triumvirat, ou la Mort de Cicéron (Le)*, Prosper Jolyot de Crébillon : 185-188
- Trois cousines (Les)*, Dancourt : 692
- Vacances des théâtres (Les)*, Louis Fuzelier : 397
- Vendanges de Suresnes (Les)*, Florent Carton, dit Dancourt : 184
- Venise sauvée*, Thomas Otway, adapt. Pierre-Antoine de La Place : 148, 182, 187
- Veuve (La)*, Pierre Corneille : 106
- Vie est un songe (La)*, Pedro Calderón de la Barca : 163-164, 166
- Voyage au Parnasse*, Louis Fuzelier : 267-268
- Zaire*, Voltaire : 587, 754
- Zarès*, Charles Palissot de Montenoy : 459
- Zénéide*, Louis de Cahusac : 184
- Zulime*, Voltaire : 459