



## L'Ennui du spectateur

Thermique du théâtre (1716-1788)

Prix de la Chancellerie des universités de Paris 2021

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Granger (Charline)

Résumé : Le spectateur de théâtre s'ennuyait-il au XVIII<sup>e</sup> siècle ? La mise en lumière d'une thermique du théâtre, fondée sur un lexique du chaud et du froid alors en vogue pour décrire la réception et adaptée des théories scientifiques du temps, renouvelle notre regard sur le texte, le jeu et le public.

Nombre de pages : 947

Parution : 20/10/2021

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406119166

ISBN : 978-2-406-11916-6

ISSN : 2273-3884

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11918-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Spectacles et société au XVIIIe siècle, histoire des sensibilités et des représentations, comédie larmoyante et drame, Denis Diderot, contextes scientifiques du discours sur la scène