



Deuxième partie. Énigme et poésie

De quelques énigmes dans les *Bergeries de Juliette* de Nicolas de Montreux et dans *Les facétieuses nuits* de Giovan Francesco Straparola

Collectif : [L'Énigmatique à la Renaissance : - formes, significations, esthétiques](#)

Array

Array

Nombre de pages : 594

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 59

ISBN : 978-2-8124-5338-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5338-0.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

