



CLASSIQUES
GARNIER

POUMARÈDE (Géraud), « Bibliographie », *L'Empire de Venise et les Turcs*.
XVI^e-XVII^e siècle, p. 605-712

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10329-5.p.0605](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10329-5.p.0605)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ÉCRITS, MÉMOIRES, TRAITÉS, RÉCITS DE VOYAGE PUBLIÉS AVANT 1800

- Arvieux Laurent d', 1735, *Mémoires du chevalier d'Arvieux*, 6 vol., Paris, C.-J.-B. Delespine.
- Baronio Cesare, 1607, *Annales ecclesiastici*, XII, Rome, ex typographia Congregationis Oratorii.
- Beaziano Giulio Cesare da, 1680, *L'araldo veneto, overo Universale armerista metodico di tutta la scienza araldica*, Venise, N. Pezzana.
- Belon Pierre, 1555, *Les observations de plusieurs singularitez et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, Égypte, Arabie et autres pays estranges*, Anvers, Christophe Plantin.
- Bianchi Vendramino, 1719, *Istorica relazione della pace di Posaroviz*, Padoue, Stamperia del Seminario.
- Botero Giovanni, 1605, *Relatione della Republica venetiana*, Venise, Giorgio Variseo.
- Camocio Giovan Francesco, 1574, *Isole famose, porti, fortezze e terre maritime sottoposte alla Serenissima Signoria di Venetia, ad altri principi christiani et al signor Turco, novamente poste in luce*, Venise, Libreria del segno di S. Marco.
- Chardin Jean, 1686, *Journal du voyage du chevalier Chardin en Perse et aux Indes orientales par la mer Noire et la Colchide*, Londres.
- Chiarello Giovanni Battista, 1687, *Historia degl'avenimenti dell'armi imperiali contro a' ribelli et Ottomani*, Venise, Steffano Curti.
- Contarini Gasparo, 1544, *De Magistratibus et Republica Venetorum Libri quinque*, Basilea, apud H. Frobenium et N. Episcopium.
- Coronelli Vincenzo, 1687, *Memorie istoriografiche de' regni della Morea, Negroponte e littorali fin'a Salonichi*, Venise, Libreria del Colosso sul Ponte di Rialto.
- Coronelli Vincenzo, 1690-1692, *Atlante veneto*, 2 vol., Venise, Domenico Padouani.
- Coronelli Vincenzo, 1696, *Isolario. Descrittione geografico-historica, sacro-profana*,

- antico-moderna, politica, naturale e poetica di tutte l'isole*, 2 vol., Venise, A spese dell'autore.
- Coronelli Vincenzo, 1706, *Blasone veneto*, Venise, Giovanni Batista Tramontin.
- Cosmi Stefano, 1676, *Memorie della vita di Giovanni Francesco Morosini cardinale*, Venise, Giovanni Battista Catani.
- Deshayes de Courmenin Louis, 1624, *Voiage de Levant fait par le commandement du roy en l'année 1621*, Paris, A. Taupinart.
- Dogliioni Giovanni Nicolò, 1598, *Historia venetiana*, Venise, Damian Zenaro.
- Dogliioni Giovanni Nicolò, 1613, *Venetia trionfante et sempre libera*, Venise, Andrea Muschio.
- Dumont Jean, 1726-1731, *Corps universel diplomatique du droit des gens*, 8 vol., Amsterdam, P. Brunel, R. et G. Wetstein.
- Garzoni Pietro, 1705-1716, *Istoria della Repubblica di Venezia in tempo della Sacra Lega contra Maometto 4 e tre suoi successori gran sultani de'Turchi*, 2 vol., Venise, G. Manfrè.
- Giustinian Bernardo, 1608, *Historia dell'origine di Venetia*, Venise, Pietro Dusinello.
- Grasset de Saint-Sauveur André, 1799, *Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les îles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant*, 4 vol., Paris, Tavernier.
- Groto Luigi, 1616, *Le orationi italiane e latine*, Venise, Giacomo Sarzina.
- Magni Cornelio, 1679, *Quanto più curioso e vago ha potuto raccorre Cornelio Magni*, Parme, Galeazzo Rosati.
- Monod Pierre, 1633, *Trattato del titolo regio dovuto alla Serenissima Casa di Savoia, insieme con un ristretto delle revolutioni del reame di Cipri appartenente alla corona della altezza reale di Vittorio Amedeo, duca di Savoia, prencipe di Piemonte, re di Cipri*, Turin, Heredi di G.-D. Tarin.
- Nani Battista, 1676-1679, *Historia della Republica veneta*, 2 vol., Venise, Combi e La Nou.
- Paruta Paolo, 1572, *Oratione funebre in laude de' morti nella vittoriosa battaglia contra Turchi, seguita a Curzolari, l'anno 1571, alli 7 d'Ottobre*, Venise, Bolognin Zaltiero.
- Paruta Paolo, 1605, *Historia vinetiana*, 2 vol., Venise, Domenico Nicolini.
- Pittoni Giovanni Battista, 1688, *Il regno della Morea sotto i Veneti*, Venise, Leonardo Pittoni.
- Porchacchi Tommaso, 1576, *L'isole più famose del mondo*, Venise, Simon Galignani & Girolamo Porro.
- Rosaccio Giuseppe, 1598, *Viaggio da Venetia a Costantinopoli*, Venise, Giacomo Franco.
- Sabellico Marco Antonio, 1487, *Decades rerum Venetarum*, Venise, arte et industria optimi uiri Andreae de Toresanis de Asula.

- Sabellico Marco Antonio, 1556, *Historiae rerum Venetarum ab urbe condita libri XXXIII*, Basilea, apud N. Episcopium juniorem.
- Sansovino Francesco, 1562, *Delle orationi recitate a principi di Venetia nella loro creatione dagli ambasciatori di diverse città*, Venise, Francesco Sansovino.
- Sansovino Francesco, 1568, *Historia universale dell'origine et imperio de'Turchi*, Venise, Stefano Zazzara.
- Sansovino Francesco, 1570, *Lettera o vero discorso sopra le predittioni fatte in diversi tempi da diverse persone illustri, le quali pronosticano la nostra futura felicità per la guerra del Turco con la Serenissima Republica di Venetia l'anno 1570* [Venise].
- Sansovino Francesco, 1581, *Venetia città nobilissima et singolare descritta in XIII libri*, Venise, Jacomo Sansovino.
- Sansovino Francesco, 1604. *Venezia città nobilissima et singolare descritta già in 14. libri*, Venise, Altobello Salicato.
- Sarpi Paolo, 1685, *Dominio del mar Adriatico della Serenissima Republica di Venetia*, dans *Opere*, VI, Venise, Roberto Meietti.
- Saulger Robert, 1698, *Histoire nouvelle des anciens ducs et autres souverains de l'Archipel*, Paris, E. Michallet.
- Spon Jacob, Wheler George, 1678, *Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant fait aux années 1675 et 1676*, 3 vol., Lyon, A. Cellier fils.
- Steffani Sebastiano, 1684, *Il faro della fede cioè Venetia supplichevole e festiva per la liberatione di Vienna, vittorie e Santa Legba tra principi christiani contro Turchi*, Venise, Gio. Francesco Valuasense.
- Strozzi Giulio, 1624, *La Venetia edificata. Poema eroico*, Venise, dal Pinelli.
- Summario della oratione dello imbasciatore del Turcho alli Signori Venetiani, parlando in lingua italiana. Con la risposta che fa il Senato Venetiano al detto imbasciatore*, s. l. n. d. [Venise, 1537].
- Tebaldi Pio, 1686, *La Morea compendiata*, Venise, Leonardo Pittoni.
- Thévenot Jean, 1665, *Relation d'un voyage fait au Levant*, Rouen, L. Billaine.
- Tournefort Joseph Pitton de, 1717, *Relation d'un voyage du Levant fait par ordre du roy*, 2 vol., Paris, Imprimerie royale.
- Trattato delle ragioni sopra il Regno di Cipro appartenenti alla Serenissima casa di Savoia*, Turin, Giovanni Battista Bevilacqua, 1593.
- Valier Andrea, 1679, *Historia della guerra di Candia*, Venise, P. Baglioni.
- Vinci Pietro, 1572, *Il secondo libro dei madrigali a cinque voci*, Venise, Girolamo Scotto.

TRAVAUX HISTORIQUES ET ÉDITIONS DE SOURCES

- Abou-El-Haj Rifa'at Ali, 1963, *The reisülküttab and ottoman diplomacy at Karlowitz*, Ann Arbor, Michigan University.
- Abou-El-Haj Rifa'at Ali, 1967, « Ottoman diplomacy at Karlowitz », *The Journal of the American Oriental Society*, vol. 87, p. 121-146.
- Abou-El-Haj Rifa'at Ali, 1969, « The formal closure of the ottoman frontier in Europe : 1699-1703 », *Journal of the american oriental society*, vol. 89, p. 467-475.
- Abou-El-Haj Rifa'at Ali, 1974, « Ottoman attitudes toward peace making : the Karlowitz case », *Der Islam*, vol. 51, p. 131-137.
- Accardi Angela (éd.), 2014, *Ricordando Braudel. Mediterraneo, un mare condiviso*, Palerme, Regione siciliana.
- Acquaviva Guido, Scovazzi Tullio (éd.), 2007, *Il dominio di Venezia sul mare Adriatico nelle opere di Paolo Sarpi e Giulio Pace*, Milan, Giuffrè.
- Acta Pacis Westphalicae*, 1971, serie II, abt. C, *Die schwedischen Korrespondenzen*, bd. 2, 1645-1646, Wilhelm Kohl (éd.), Munster, Aschendorff.
- Ágoston Gabor, 2001, « *Merces prohibitæ* : the anglo-ottoman trade in war material and the dependence theory », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 177-192.
- Ágoston Gabor, 2003, « A flexible empire : authority and its Limits on the ottoman frontiers », *International Journal of Turkish Studies*, vol. 9, p. 15-31.
- Ágoston Gabor, 2009, « Where environmental and frontier studies meet : rivers, forests, marshes and forts along the ottoman-habsburg frontier in Hungary », *The frontiers of the Ottoman world*, Andrew Charles Spencer Peacock (éd.), Oxford, Oxford University Press, p. 57-79.
- Aksan Virginia Harris, 2007, *The Ottoman Wars, 1700-1870. An Empire Besieged*, Harlow, Pearson et Longman.
- Aksan Virginia Harris, Goffman Daniel (éd.), 2007, *The early modern Ottomans. Remapping the Empire*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Alazard Florence, 2017, *La bataille oubliée : Agnadel, 1509. Louis XII contre les Vénitiens*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- Al-Baghdadi Saniye, 2014, « La dynastie de Savoie et le traitement royal au xvii^e siècle. Mythes, symboles dynastiques et pratique religieuse impériale », *De Paris à Turin, Christine de France duchesse de Savoie*, Giuliano Ferretti (éd.), Paris, L'Harmattan, p. 229-246.
- Albania, 1998, *Albania. Immagini e documenti dalla Biblioteca nazionale marciana e dalle collezioni del Museo Correr di Venezia*, Tirana, Bibliothèque nationale.

- Alberi Eugenio (éd.), 1839-1863, *Relazioni degli ambasciatori veneti al Senato*, 15 vol., Florence, Segna di Clio.
- Alberti Anna Maria, 1931-1932, « Venezia e la Russia alla fine del secolo XVIII (1770-1785) », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 10, p. 222-289 ; *ibid.*, vol. 11, p. 287-345.
- Alderson Anthony Dolphin, 1956, *The structure of the Ottoman dynasty*, Oxford, Clarendon Press.
- Aldrighetti Giorgio, 1995, *Il leone di San Marco, analisi storico-araldica per lo stemma, gonfalone, bandiera e sigillo della Provincia di Venezia*, Venise, La tipografica.
- Aldrighetti Giorgio, De Biasi Mario, 1998, *Il gonfalone di San Marco. Analisi storico-araldica dello stemma, gonfalone, sigillo e bandiera della città di Venezia*, Venise, Filippi.
- Aldrighetti Giorgio, 2002, *L'araldica e il leone di San Marco. Le insegne della Provincia di Venezia*, Venise, Marsilio.
- Alpago Novello Luigi, 1939, « Notizie di Giovanni Nicolò Doglioni e di un suo scritto inedito », *Archivio storico di Belluno, Feltre e Cadore*, vol. 11, p. 1045-1050.
- Altarozzi Giordano, 2007, « La diplomazia di Gregorio XIII e il problema turco », *Biserică, Societate, Identitate. In honorem Nicolae Bocușan*, Sorin Mitu (éd.), Cluj, Presa Universitară Clujeană, p. 630-637.
- Anderson Roger Charles, 1952, *Naval wars in the Levant, 1559-1853*, Liverpool, University Press.
- Andreozzi Daniele, Panariti Loredana, 2011, « Trieste and the Ottoman Empire in the eighteenth century », *Europa und die Türkei im 18. Jahrhundert*, Barbara Schmidt-Haberkamp (éd.), Göttingen, Deutsche Gesellschaft für die Erforschung des 18. Jahrhunderts, p. 219-230.
- Andreozzi Daniele, 2015, « “La gloria di un dilatato commercio”. L'intrico delle politiche e lo sviluppo di Trieste nell'Adriatico centro settentrionale (1700-1730) », *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, vol. 127, p. 137-152.
- Andreozzi Daniele, 2017, « From the Black Sea to the Americas. The trading companies of Trieste and the global commercial network (18th century) », *Mediterranean doubts. Trading Companies, Conflicts and Strategies in the Global Spaces*, Daniele Andreozzi (éd.), Palerme, New Digital Press, p. 65-88.
- Andretta Stefano, 1975-1976, « La diplomazia veneziana e la pace di Vestfalia (1643-1648) », *Annuario dell'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea*, vol. 27-28, p. 3-128.
- Andretta Stefano, 2000, *La Repubblica inquieta. Venezia nel Seicento tra Italia ed Europa*, Rome, Carocci.

- Andretta Stefano, 2010, « De Venise à Karlowitz. Historiographie et Diplomatie », *La paix de Karlowitz – 26 janvier 1699. Les relations entre l'Europe centrale et l'Empire ottoman*, Jean Bérenger, Daniel Tollet (éd.), Paris, Champion, p. 133-145.
- Andretta Stefano, 2013, « Cesare Baronio e Venezia », *Cesare Baronio tra santità e scrittura storica*, Antonio Guazzelli, Raimondo Michetti, Francesco Barcellona Scorza (éd.), Rome, Viella, p. 249-279.
- Andrews Kevin, 2006, *Castles of the Morea*, Princeton, American School of Classical Studies at Athens.
- Andrianakis Michalis, 2010, « Gli arsenali veneziani a Creta », *Gli arsenali oltremarini della Serenissima. Approvvigionamenti e strutture cantieristiche per la flotta veneziana (secoli XVI-XVII)*, Martino Ferrari Bravo, Stefano Tosato (éd.), Milan, Biblion, p. 191-200.
- Angiolini Franco, 2006, « Medici e Savoia. Contese per la precedenza e rivalità di rango in età moderna », *L'affermarsi della corte sabauda. Dinastie, poteri, élites in Piemonte e Savoia fra tardo medioevo e prima età moderna*, Paola Bianchi et Luisa Clotilde Gentile (éd.), Turin, Silvio Zamorani, p. 435-479.
- Anselmi Sergio, 1968-1970, « Venezia, Ragusa, Ancona tra Cinque e Seicento », *Atti e memorie della deputazione di storia patria per le Marche*, 8^e série, vol. 8, p. 41-108.
- Anselmi Sergio (éd.), 1998, *Pirati e corsari in Adriatico*, Milan, Silvana editoriale.
- Antoniadis Sophia, 1966, « Le récit du combat naval de Gallipoli chez Zancaruolo en comparaison avec le texte d'Antoine Morosini et les historiens grecs du XV^e siècle », *Venezia et l'Orient fra tardo Medioevo e Rinascimento*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, Sansoni, p. 417-432.
- Apostolopoulos Dimitris G. (éd.), 2004, *Gavriil Seviros, arcivescovo di Filadelfia a Venezia e la sua epoca*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Aquilano David, 1998, « La pirateria nell'Adriatico svevo e angioino », *Pirati e corsari in Adriatico*, Sergio Anselmi (éd.), Milan, Silvana Editoriale, p. 37-44.
- Arbel Benjamin, 1987, « Venezia, gli Ebrei e l'attività di Salomone Ashkenazi nella guerra di Cipro », *Gli Ebrei e Venezia, secoli XIV-XVIII*, Gaetano Cozzi (éd.), Milan, Edizioni Comunità, p. 163-197.
- Arbel Benjamin, 1988, « A royal family in republican Venice : the cypriot legacy of the Corner della Regina », *Studi veneziani*, n. s., vol. 15, p. 131-152.
- Arbel Benjamin, 1989, « Sauterelles et mentalités : le cas de la Chypre vénitienne », *Annales ESC*, vol. 44, p. 1057-1074.
- Arbel Benjamin, 1992, « Nûr Bânû (c. 1530-1583) : a venetian sultana ? », *Turcica*, vol. 24, p. 241-259.
- Arbel Benjamin, 1993, « The reign of Caterina Corner (1473-1489) as a family affair », *Studi veneziani*, n. s., vol. 26, p. 67-85.

- Arbel Benjamin, 1995a, *Trading nations. Jews and Venetians in the early modern eastern Mediterranean*, Leyde, Brill.
- Arbel Benjamin, 1995b, « Venetian Cyprus and the Muslim Levant, 1473-1570 », *Cyprus and the Crusades*, Nicholas Coureas, Jonathan Riley Smith (éd.), Nicosie, Cyprus Research Center, p. 159-185.
- Arbel Benjamin, 1996, « Colonie d'oltremare », *Storia di Venezia*, V, *Il Rinascimento. Società ed economia*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 947-985.
- Arbel Benjamin, 1998, « Riflessioni sul ruolo di Creta nel commercio mediterraneo del Cinquecento », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 245-260.
- Arbel Benjamin, 2001a, « Jews in international trade : the emergence of Levantines and Ponentines », *The Jews of early modern Venice*, Robert Charles Davis, Benjamin Ravid (éd.), Baltimore, The Johns Hopkins University Press, p. 73-96.
- Arbel Benjamin, 2001b, « The Ionian islands and Venice's trading system during the Sixteenth Century », *ΣΤ' ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΝΙΟΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ*, Athènes, p. 147-160.
- Arbel Benjamin, 2001c, « Au service de la Sérénissime. Donato d'Aprile et la donation du royaume de Chypre à Venise par le roi Jacques II », *Dei gesta per Francos. Crusade studies in honour of Jean Richard*, Michel Balard, Benjamin Z. Kedar, Jonathan Riley-Smith (éd.), Aldershot, Routledge, p. 425-434.
- Arbel Benjamin, 2002, « Roman-Catholics and Greek-Orthodox in the early modern venetian State », *The Three Religions*, Nîlî Cohen, Andreas Heldrich (éd.), Munich, Herbert Utz Verlag, p. 73-86.
- Arbel Benjamin, 2009, « L'elezione dei prelati greci a Cipro durante la dominazione veneziana », *I Greci durante la venetocrazia : uomini, spazio, idee (XIII-XVIII sec.)*, Chryssa Maltezou, Angeliki Tzavara, Despina Vlassi (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 373-380.
- Arbel Benjamin, 2010, « Jews and Christians in sixteenth-century Crete. Between segregation and integration », *Interstizi. Culture ebraico-cristiane a Venezia e nei suoi domini dal Medioevo all'Età moderna*, Uwe Israel, Robert Jütte, Reinhold Christopher Mueller (éd.), Rome, Edizioni di storia e letteratura, p. 281-294.
- Arbel Benjamin, Chayes Evelien, Hendrix Harald (éd.), 2012, *Cyprus and the Renaissance (1450-1650)*, Turnhout, Brepols.
- Arbel Benjamin, 2013a, « La république de Venise face à la conquête ottomane de l'État mamelouk », *Conquête ottomane de l'Égypte (1517). Arrière-plan, impact, échos*, Benjamin Lellouch, Nicolas Michel (éd.), Leyde, Brill, p. 113-142.
- Arbel Benjamin, 2013b, « Translating the Orient for the *Serenissima*.

- Michiel Membrè in the service of sixteenth-century Venice », *La frontiera mediterranea del XV al XVII secolo : scambi, circolazioni e scontri*, Albrecht Fuess, Bernard Heyberger (éd.), Turnhout, Brepols, p. 253-281.
- Arbel Benjamin, 2014a, « Maritime trade in Famagusta during the venetian period (1474-1571) », *The Harbour of all this Sea and Realm. Crusader to Venetian Famagusta*, Michael J. K. Walsh, Tamas Kiss et Nicholas Coureas (éd.), Budapest, Central European University Press, p. 91-103.
- Arbel Benjamin, 2014b, « Venice's maritime empire in the early modern period », *A companion to venetian history, 1400-1797*, Eric Dursteler (éd.), Leyde, Brill, p. 125-253.
- Arbel Benjamin, 2015, « Una chiave di lettura dello Stato da Mar veneziano nell'età moderna : la situazione coloniale », *Il Commonwealth veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt, Ermanno Orlando (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 157-179.
- Arbel Benjamin, 2017, « Roman Catholics and Greek Orthodox in Venice's overseas colonies (mid-fifteenth to mid-seventeenth century) », *Religious interactions in Europe and the mediterranean world. Coexistence and dialogue from the twelfth to the twentieth centuries*, Katsumi Fukasawa, Benjamin J. Kaplan, Pierre-Yves Beaurepaire (éd.), New York, Routledge, p. 245-260.
- Argenti Philip Pandely, 1935, *The occupation of Chios by the Venetians, 1694*, Londres, John Lane.
- Armao Ermanno, 1944, *Vincenzo Coronelli*, Florence, Bibliopolis.
- Arnaldi Girolamo, 1970, « Andrea Dandolo doge-cronista », *La storiografia veneziana fino al secolo XVI. Aspetti e problemi*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 127-268.
- Arnaldi Girolamo, Pastore Stocchi Manlio (éd.), 1976-1986, *Storia della cultura veneta*, 6 vol. en 10 t., Vicence, N. Pozza.
- Arnoux Pascal, 2016, *Croisade ou maintien de l'ordre international ? Les opérations militaires françaises contre l'Empire ottoman au début du règne personnel de Louis XIV (Saint-Gotthard, Candie, 1664-1669)*, thèse de doctorat sous la direction d'Hervé Drévilhon, Paris I – Panthéon Sorbonne.
- Arvanitakis Dimitris (éd.), 2000, *Le relazioni dei provveditori veneziani di Zante (XVI-XVIII sec.)*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Ascheri Mario, 1971, *Saggi sul Diplomazia*, Milan, Giuffrè.
- Ashtor Eliyahu, 1973, « La découverte de la voie maritime aux Indes et les prix des épices », *Mélanges en l'honneur de Fernand Braudel*, I, Toulouse, Privat, p. 31-47.
- Ashtor Eliyahu, 1974, « The Venetian supremacy in trade : monopoly or precolonialism », *Journal of economic history*, vol. 3, p. 5-53.

- Ashtor Eliyahu, 1982, « Gli inizi della comunità ebraica a Venezia », *Venezia ebraica*, Umberto Fortis (éd.), Rome, Carocci, p. 17-39.
- Ashtor Eliyahu, 1983, *Levant trade in the later Middle Ages*, Princeton, Princeton University Press.
- Augliera Letterio, 1996, *Libri, politica, religione nel Levante del Seicento. La tipografia di Nicodemo Metaxàs, primo editore di testi greci nell'Oriente ortodosso*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Aymard Maurice, 1966, *Venise, Raguse et le commerce du blé pendant la seconde moitié du xvi^e siècle*, Paris, SEVPEN.
- Aymard Maurice, 1973, « Chiourmes et galères dans la Méditerranée du xvi^e siècle », *Mélanges en l'honneur de Fernand Braudel*, I, Toulouse, Privat, p. 49-64.
- Aymard Maurice, 1974, « Chiourmes et galères dans la seconde moitié du xvi^e siècle », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 71-95.
- Aymard Maurice, 1987, « Le commerce dans la mer Adriatique au xvi^e siècle », *Gli Ebrei e Venezia (secoli XIV-XVIII)*, Gaetano Cozzi (éd.), Milan, Edizioni Comunità, p. 703-721.
- Aymard Maurice, 1991a, « Strategie di cantiere », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Repubblica. Temi. Il Mare*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 259-284.
- Aymard Maurice, 1991b, « La leva marittima », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Repubblica. Temi. Il Mare*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 435-479.
- Aymard Maurice, 2001, « De la Méditerranée à l'Asie : une comparaison nécessaire », *Annales HSS*, vol. 56, p. 43-50.
- Aymard Maurice, 2011, « L'Europe, Venise et la Méditerranée », *Venise et la Méditerranée*, Sandro Franchini, Gherardo Ortalli, Gennaro Toscano (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 3-11.
- Babinger Franz, 1954, *Mahomet II le Conquérant et son temps (1432-1481). La grande peur du monde au tournant de l'histoire*, Paris, Payot.
- Babinger Franz, 1957, « Le vicende vénéziennes dans la lutte contre les Turcs pendant le siècle xv », *La civiltà veneziana del Quattrocento*, Florence, Sansoni, p. 49-73.
- Bacqué-Grammont Jean-Louis, 1981-1982, « Un berât de Mahmûd I^{er} portant nomination du consul général de France en Égypte en 1736 », *Tarih Enstitüsü Dergisi*, vol. 12, p. 260-278.
- Bacqué-Grammont Jean-Louis, 1997, « À propos de Yûnus beg, *baş tercümân* de Soliman le Magnifique », *Istanbul et les langues orientales*, Frédéric Hitzel (éd.), Paris, L'Harmattan, p. 23-39.

- Baiocchi Angelo, 1975-1976, « Paolo Paruta : ideologia e politica nel Cinquecento veneziano », *Studi veneziani*, vol. 17-18, p. 157-234.
- Balard Michel, 1978, *La Romanie génoise (XII^e – début du XV^e siècle)*, 2 vol., Rome, École française de Rome.
- Balard Michel, 1987, « Les Vénitiens en Chypre dans les années 1300 », *Byzantinische Forschungen*, vol. 12, p. 587-603.
- Balard Michel (éd.), 1989a, *État et colonisation au Moyen Âge et à la Renaissance*, Lyon, La Manufacture.
- Balard Michel, 1989b, « The Genoese in the Aegean (1402-1566) », *Mediterranean historical review*, vol. 4/1, p. 158-174.
- Balard Michel, Ducellier Alain (éd.), 1995, *Coloniser au Moyen Âge*, Paris, Armand Colin.
- Balard Michel, 1997, « La lotta contro Genova », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, III, *La formazione dello Stato patrizio*, Girolamo Arnaldi, Giorgio Cracco, Alberto Tenenti (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 87-126.
- Balard Michel, Ducellier Alain (éd.), 1998, *Le partage du monde. Échanges et colonisation dans la Méditerranée médiévale*, Paris, Publications de la Sorbonne.
- Balard Michel, 2001, « L'amministrazione genovese e veneziana nel Mediterraneo orientale », *Genova, Venezia, il Levante nei secoli XII-XIV*, Gherardo Ortalli, Dino Puncuh (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 201-212.
- Balard Michel, Ducellier Alain (éd.), 2002, *Migrations et diasporas méditerranéennes, X^e-XVI^e siècles*, Paris, Publications de la Sorbonne.
- Balard Michel, Malamut Élisabeth (éd.), 2005, *Byzance et le monde extérieur. Contacts, relations, échanges*, Paris, Publications de la Sorbonne.
- Balard Michel, 2006a, *La Méditerranée médiévale. Espaces, itinéraires, comptoirs*, Paris, Picard.
- Balard Michel, 2006b, *Les Latins en Orient, XI^e-XV^e siècle*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Balbudieri Fulvio, 1981, « Gli Uscocchi. Loro formazione e loro attività a terra ed in mare », *Le genti del mare Mediterraneo*, I, Rosalba Ragosta (éd.), Naples, L. Pironti, p. 445-497.
- Baldass Ludwig, 1938, « Die Bildnisse des Jacopo dei Barbari », *Pantheon*, vol. 22, p. 319-325.
- Balistreri Trincanato Corrado, 2009, *Venezia città mirabile. Guida alla veduta prospettica di Jacopo de' Barbari*, Caselle di Sommacampagna, Cierre.
- Balivet Michel, 1997, « Avant les “jeunes de langue” : coup d'œil sur l'apprentissage des langues turques en monde chrétien, de Byzance à Guillaume Postel (VI^e-XVI^e siècles) », *Istanbul et les langues orientales*, Frédéric Hitzel (éd.), Paris, L'Harmattan, p. 67-77.

- Barbe Louis, 1992, *Don Pedro Téllez Girón, duc d'Osuna, vice-roi de Sicile, 1610-1616 : contribution à l'étude du règne de Philippe III*, Grenoble, Ellug.
- Bardakçi Özkan, Pugnière François, 2008, *La dernière croisade. Les Français et la guerre de Candie, 1669*, Rennes, Presses universitaires de Rennes.
- Barkan Ömer Lütfi, 1975, « The price revolution of the sixteenth century : a turning point in the economic history of the Near East », *International journal of Middle East studies*, vol. 6, p. 3-28.
- Barkey Karen, 2008, *Empire of difference. The Ottomans in comparative perspective*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Baroutsos Photis, 2010, « Priveleges, legality and prejudice : the Jews of Corfu on the way to isolation », *Interstizi. Culture ebraico-cristiane a Venezia e nei suoi domini dal medioevo all'età moderna*, Uwe Israel, Robert Jütte et Reinhold Christopher Mueller, Rome, Edizioni di Storia e Letteratura, p. 295-330.
- Baroutsos Photis, 2012, « Venetian pragmatism and Jewish subjects (fifteenth and sixteenth centuries) », *Mediterranean Historical Review*, vol. 27, p. 227-240.
- Barozzi Nicolò, Berchet Guglielmo (éd.), 1856-1877, *Le relazioni degli stati europei lette al Senato dagli ambasciatori veneziani nel secolo decimosettimo*, 10 vol., Venise, P. Naratovitch.
- Bartl Peter, 1969, « “Marciare verso Costantinopoli” – Zur Türkenpolitik Clemens'VIII. », *Sæculum*, vol. 20, p. 44-56.
- Bartl Peter, 1974, *Der Westbalkan zwischen spanischer Monarchie und osmanischen Reich. Zur Türkenkriegsproblematik an der Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert*, Wiesbaden, O. Harrassowitz.
- Bartl Peter, 1994, « Der Türkenkrieg : ein zentrales Thema der Hauptinstruktionen und der Politik Klemens'VIII », *Das Papsttum, die Christenheit und die Staaten Europas, 1592-1605. Forschungen zu den Hauptinstruktionen Clemens'VIII.*, Georg Lutz (éd.), Tübingen, Max Niemeyer Verlag, p. 67-76.
- Bartl Peter, 1995, *Albanien*, Regensburg, Pustet.
- Bartolomei Arnaud, Calafat Guillaume, Ulbert Jörg (éd.), 2017, *De l'utilité commerciale des consuls. L'institution consulaire et les marchands dans le monde méditerranéen (XVII^e-XX^e siècle)*, Rome, Publications de l'École française de Rome, 2017.
- Baschet Armand, 1862, *La diplomatie vénitienne. Les princes de l'Europe au XVI^e siècle d'après les rapports des ambassadeurs vénitiens*, Paris, H. Plon.
- Basso Enrico, 1994, *Genova : un impero sul mare*, Cagliari, Istituto sui rapporti italo-iberici.
- Battistella Antonio, 1918, « Il dominio del Golfo », *Nuovo Archivio veneto*, n. s., vol. 35, p. 5-102.
- Bauden Frédéric, Dekkiche Malika (éd.), 2019, *Mamluk Cairo, a crossroads for embassies. Studies on diplomacy and diplomatics*, Leyde, Brill.

- Bayerle Gustav, 1980, « The compromise at Zsitvatorok », *Archivum Ottomanicum*, vol. 6, p. 5-53.
- Beck Hans-Georg, Manousakas Manousos, Pertusi Agostino (éd.), 1977, *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, 2 vol., Florence, L. S. Olschki.
- Beladiez Emilio, 1996, *El gran duque de Osuna : calavera, soldado, virrey*, « un Girón », Madrid, Prensa y ed. iberoamericana.
- Bellavitis Anna, 2001, *Identité, mariage, mobilité sociale : citoyennes et citoyens à Venise au XVI^e siècle*, Rome, Publications de l'École française de Rome.
- Bellavitis Giorgio, 1983, *L'Arsenale di Venezia. Storia di una grande struttura urbana*, Venise, Marsilio.
- Bellingeri Giampiero, 1985, « Venezia e i Veneziani nella letteratura ottomana », *Venezia e i Turchi. Scontri e confronti di due civiltà*, Milan, Electa, p. 144-153.
- Bellingeri Giampiero, 2001, « Il Golfo come appendice : una visione ottomana », *Mito e antimito di Venezia nel bacino adriatico (secoli XV-XIX)*, Sante Graciotti (éd.), Rome, Il calamo, p. 1-21.
- Bellingeri Giampiero, 2015, « Turchi e Persiani fra visioni abnormi e normalizzazioni, a Venezia (secoli XV-XVIII) », *RILUNE – Revue des littératures européennes*, vol. 9, p. 14-89.
- Beltrami Daniele, 1961, *La penetrazione economica dei Veneziani in Terraferma : forze di lavoro e proprietà fondiaria nelle campagne venete dei secoli XVII e XVIII*, Florence, Istituto per la collaborazione culturale.
- Bély Lucien, 1990, *Espions et ambassadeurs au temps de Louis XIV*, Paris, Fayard.
- Bély Lucien, 1999, *La société des princes, XVI^e-XVII^e siècle*, Paris, Fayard.
- Bély Lucien (éd.), 2000, *L'Europe des traités de Westphalie. Esprit de la diplomatie et diplomatie de l'esprit*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Bély Lucien, 2007a, *L'art de la paix en Europe. Naissance de la diplomatie moderne, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France.
- Bély Lucien, 2007b, « Peut-on juger un ambassadeur ? Le risque pour les négociateurs, du désaveu à la condamnation », *Les procès politiques (XIV^e-XVII^e siècle)*, Yves-Marie Bercé (éd.), Rome, Presses de l'École française de Rome, p. 221-236.
- Bennassar Bartolomé, Bennassar Lucile, 1989, *Les chrétiens d'Allah. L'histoire extraordinaire des renégats, XVI^e-XVII^e siècles*, Paris, Perrin.
- Bennassar Bartolomé, Sauzet Robert (éd.), 1998, *Chrétiens et Musulmans à la Renaissance*, Paris, H. Champion.
- Bennato Fanny, 1956, « La partecipazione militare di Venezia alla lega di Cognac », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 58-59, p. 70-87.
- Benvenuti Giovanni, 1984, *Il Cieco d'Adria : vita ed opere di Luigi Groto*, Sala Bolognese, A. Forni.

- Ben-Zaken Avner, 2010, *Cross-cultural scientific exchanges in the eastern Mediterranean, 1560-1660*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Benzoni Andrea, 1933, « La guerra russo-turca del 1736-1739 come fu vista dalla diplomazia veneziana a Costantinopoli », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 13, p. 186-202.
- Benzoni Gino (éd.), 1974, *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Florence, L. S. Olschki.
- Benzoni Gino, 1975a, « Cappello, Antonio Marino », *Dizionario biografico degli Italiani*, XVIII, Rome, Istituto dell'Enciclopedia italiana, p. 756-758.
- Benzoni Gino, 1975b, « Cappello, Giovanni », *Dizionario biografico degli Italiani*, XVIII, Rome, Istituto dell'Enciclopedia italiana, p. 783-786.
- Benzoni Gino (éd.), 1982, *I dogi*, Milan, Electa.
- Benzoni Gino, 1985, « Il “farsi turco” ossia l'ombra del rinnegato », *Venezia e i Turchi. Scontri e confronti di due civiltà*, Milan, Electa, p. 91-133.
- Benzoni Gino, 1988a, « A proposito della fonte prediletta di Ranke, ossia le relazioni degli ambasciatori veneziani », *Studi Veneziani*, n. s., vol. 16, p. 245-257.
- Benzoni Gino, 1988b, « Flash sull'Europa : le relazioni dei diplomatici veneziani », *Europa. Storie di viaggiatori italiani*, Milan, Electa, p. 108-131.
- Benzoni Gino, 1991, « Venezia, ossia il mito modulato », *Crisi e rinnovamenti nell'autunno del Rinascimento a Venezia*, Vittore Branca, Carlo Ossola (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 43-59.
- Benzoni Gino, 1995, « A proposito dei bails veneziani a Costantinopoli : qualche spunto, qualche osservazione », *Studi veneziani*, n. s., vol. 30, p. 69-77.
- Benzoni Gino, 1998, « Morire per Creta », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venice, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 151-173.
- Benzoni Gino, 2014, « Paruta, Paolo », *Dizionario biografico degli Italiani*, LXXXI, Rome, Istituto dell'Enciclopedia italiana, p. 482-487.
- Berchet Federico, Sagredo Agostino, 1860, *Il Fondaco dei Turchi in Venezia. Studi storici ed artistici*, Milan, Giuseppe Civelli.
- Berchet Guglielmo, 1865, *La repubblica di Venezia e la Persia*, Turin, G. B. Paravia.
- Berchet Guglielmo (éd.), 1866, *Relazioni dei consoli veneti nella Siria*, Turin, G. B. Paravia.
- Béranger Jean (éd.), 2010, *La paix de Karlowitz – 26 janvier 1699. Les relations entre l'Europe centrale et l'Empire ottoman*, Paris, H. Champion.
- Berindei Mihnea, 1989, « Les Vénitiens en mer Noire, xvi^e-xvii^e siècles », *Cahiers du monde russe et soviétique*, vol. 30, p. 207-223.
- Bernardy Amy A., 1902a, *Venezia e il Turco nella seconda metà del sec. xvii*, Florence, G. Civelli.
- Bernardy Amy A., 1902b, *L'ultima guerra turco-veneziana (1714-1718)*, Florence, G. Civelli.

- Bernardy Amy A., 1936, « L'incidente di Malta (1644-1645) e il padre Ottomano (1641 ?-1676) », *Archivio storico di Malta*, vol. 7, p. 448-462.
- Bertelè Tommaso, 1932, *Il palazzo degli ambasciatori di Venezia a Costantinopoli e le sue antiche memorie*, Bologne, Apollo.
- Besta Enrico, 1897, *Il senato veneziano (origine, costituzione, attribuzioni e riti)*, Venise, Visentini.
- Besta Enrico, 1903, « Tommaso Diplovataccio e l'opera sua », *Nuovo Archivio veneto*, n. s., vol. 3, p. 261-361.
- Bettanini Anton Maria, 1942, « Alvise Contarini, ambasciatore veneto (1597-1651) », *Rivista di studi politici internazionali*, vol. 9, p. 5-50.
- Biadene Susanna, Romanelli Giandomenico (éd.), 1981, *Venezia. Piante e vedute. Catalogo del fondo cartografico a stampa del Museo Correr*, Venise, La stamperia di Venezia.
- Biegan Nicolaas Hendrik, 1963, « Ragusan spying for the Ottoman Empire », *Bulleten*, vol. 27, p. 237-255.
- Biegan Nicolaas Hendrik, 1967, *The turco-ragusan relationship according to the Firmans of Murad III (1575-1595) extant in the state archives of Dubrovnik*, La Haye-Paris, Mouton.
- Bilić Darkan, 2014, « I protagonisti dell'edilizia militare in Dalmazia nei secoli XVII e XVIII », *L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo*, Francesco Paolo Fiore (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 358-380.
- Bin Alberto, 1992, *La Repubblica di Venezia e la questione adriatica, 1600-1620*, Rome, Il Veltro.
- Birtachas Stathis, 2002, « Un "secondo" vescovo a Venezia : il metropolita di Filadelfia (secoli XVI-XVIII) », *I Greci a Venezia*, Maria Francesca Tiepolo, Eurigio Tonetti (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 103-121.
- Birtachas Stathis, 2009, « Verso lo Stato moderno in Italia. Aspetti del giurisdizionalismo veneziano all'alba dell'età barocca : la sovranità sui sudditi greci nelle colonie d'oltremare », *I Greci durante la venetocrazia : uomini, spazio, idee (XIII-XVIII sec.)*, Chryssa Maltezou, Angeliki Tzavara, Despina Vlassi (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 83-97.
- Birtachas Stathis, 2018, « Stradioti, cappelletti, compagnie or milizie greche : greek mounted and foot mercenary companies in the venetian State (fifteenth to eighteenth centuries) », *A military history of the Mediterranean sea. Aspects of war, diplomacy and military elites*, Georgios Theotokis, Aysel Yıldız (éd.), Leyde, Brill, p. 325-346.
- Bliznjuk Svetlana, 1991-1992, « Die Venezianer auf Zypern im 13. und in der

- ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts », *Byzantinische Zeitschrift*, vol. 84-85, p. 441-451.
- Boholm Åsa, 1990, *The Doge of Venice. The symbolism of State power in the Renaissance*, Gothenburg, Institute for advanced studies in social anthropology.
- Bojović Boško, 2005, « Entre Venise et l'Empire ottoman, les métaux précieux des Balkans (xv^e-xvi^e siècle) », *Annales HSS*, vol. 60, p. 1277-1297.
- Bombaci Alessio, 1942, « Ancora sul tratto turco-veneto del 2 ottobre 1540 », *Rivista degli studi orientali*, vol. 20, p. 373-381.
- Bombaci Alessio, 1954a, « Venezia e l'impresa turca di Otranto », *Rivista storica italiana*, vol. 66, p. 159-203.
- Bombaci Alessio, 1954b, « Il "Liber Græcus", un cartulario veneziano comprendente inediti documenti ottomani in greco (1481-1504) », *Westöstliche Abhandlungen Rudolf Tschudi zum siebzigsten Geburtstag überreicht von Freunden und Schülern*, Fritz Meier (éd.), Wiesbaden, Harrassowitz, p. 288-303.
- Bombaci Alessio, Shaw Stanford Jay (éd.), 1981, *L'impero ottomano*, Turin, Unione tipografico-editrice torinese.
- Bonati Savorgnan Fulvio, 1969, « Giulio Savorgnan e le sue scritture sulle fortificazioni della veneta Repubblica », *Bollettino dell'Istituto storico e di cultura dell'Arma del Genio*, vol. 106, p. 207-241.
- Bonnelli Luigi, 1910, « Il trattato turco-veneto del 1540 », *Scritti per il centenario della nascita di Michele Amari*, II, Palermo, Società siciliana per la storia patria, p. 332-363.
- Bono Salvatore, 1964, *I corsari barbareschi*, Turin, ERI.
- Bono Salvatore, 1997, *Corsari nel Mediterraneo. Cristiani e musulmani fra guerra, schiavitù e commercio*, Milan, Mondadori.
- Bono Salvatore, 2008, *Un altro Mediterraneo. Una storia comune fra scontri e integrazioni*, Rome, Salerno.
- Borelli Giorgio (éd.), 1985, *Mercanti e vita economica nella Repubblica veneta (secoli XIII-XVIII)*, Vérone, Banca popolare di Verona.
- Borgherini Scarabellin Maria, 1925, *Il magistrato dei Cinque savi alla mercanzia dalla istituzione alla caduta della Repubblica*, Padoue, A. Milani.
- Borromeo Elisabetta, 2005, « Les Catholiques à Constantinople. Galata et les églises de rite latin au xvii^e siècle », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, vol. 107-110, p. 227-244.
- Borsari Silvano, 1963, *Il dominio veneziano a Creta nel XIII secolo*, Naples, F. Fiorentino.
- Borsari Silvano, 1997, « I Veneziani delle colonie », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, III, *La formazione dello stato patrizio*, Girolamo Arnaldi, Giorgio Cracco, Alberto Tenenti (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 127-158.

- Borsari Silvano, 2007, *L'Enbea veneziana*, Venise, Deputazione di storia patria per le Venezie.
- Boschetto Luigi, 1912, « Come fu aperta la guerra di Candia », *Ateneo veneto*, vol. 35, p. 1-46, 92-150.
- Boškov Vančo, 1992, « Die Hücset-Urkunde – Diplomatiche Analyse », *Studia turcologica memoriae Alexii Bombaci dicata*, Aldo Gallotta, Ugo Marazzi (éd.), Naples, Istituto universitario orientale, p. 81-87.
- Boucher Bruce, 1991, *The sculpture of Jacopo Sansovino*, 2 vol., Londres-New Haven, Yale University Press.
- Bourrilly Victor-Louis, 1901, « L'ambassade de la Forest et de Marillac à Constantinople (1535-1538) », *Revue historique*, vol. 76, p. 297-328.
- Bourrilly Victor-Louis, 1913, « Antonio Rincon et la politique orientale de François I^{er} (1522-1541) », *Revue historique*, vol. 113, p. 64-83, 268-308.
- Bouwsma William J., 1968, *Venice and the defense of republican liberty : Renaissance values in the age of Counter Reformation*, Berkeley-Los Angeles, University of California Press.
- Bouwsma William J., 1973, « Venice and the political education of Europe », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 445-466.
- Boyar Ebru, Fleet Kate, 2010, *A social history of Ottoman Istanbul*, Cambridge-New York, Cambridge University Press.
- Bracewell Catherine Wendy, 1992, *The Uskoks of Senj. Piracy, banditry and holy war in the sixteenth-century Adriatic*, Ithaca, Cornell University Press.
- Bracewell Catherine Wendy, 2000, « Frontier blood-brotherhood and the *Triplex Confinium* », *Constructing border societies on the Triplex Confinium*, Drago Roksandić, Nataša Štefanec (éd.), Budapest, Central European University, p. 29-45.
- Bracewell Catherine Wendy, 2016, « Ritual brotherhood across frontiers in the eastern Adriatic hinterland, sixteenth to eighteenth centuries », *History and Anthropology*, vol. 27, p. 338-358.
- Bradford Ernle, 1964, *The Great Siege. Malta 1565*, Harmondsworth, Penguin Books.
- Bradford Ernle, 1969, *The sultan's admiral. Barbarossa, pirate and empire-builder*, Londres, Hodder & Stoughton.
- Branchesi Pacifico, Pin Corrado (éd.), 1986, *Fra Paolo Sarpi dei Servi di Maria*, Venise, Convento S. M. dei Servi.
- Bratti Ricciotti Daniele, 1925, « I nemici di Francesco Morosini », *Archivio veneto tridentino*, vol. 7, p. 47-66.
- Braude Benjamin, 1982, « Foundation myths of the millet system », *Christians and Jews in the Ottoman Empire. The functioning of a plural society*, I,

- Benjamin Braude, Bernard Lewis (éd.), New York-Londres, Holmes & Meier, p. 69-88.
- Braude Benjamin, Lewis Bernard (éd.), 1982, *Christians and Jews in the Ottoman Empire. The functioning of a plural society*, 2 vol., New York-Londres, Holmes & Meier.
- Braude Benjamin, 2000, « The strange history of the *millet* system », *The great ottoman-turkish civilisation*, II, *Economy and society*, Kemal Çiçek (éd.), Ankara, Yeni Türkiye, p. 409-418
- Braudel Fernand, Jeannin Pierre, Meuvret Jean, Romano Ruggiero, 1961, « Le déclin de Venise au XVII^e siècle », *Aspetti e cause della decadenza economica veneziana nel secolo XVII*, Rome, Istituto per la collaborazione culturale, p. 23-84.
- Braudel Fernand [1949], 1990, *La Méditerranée et le monde méditerranée à l'époque de Philippe II*, 2 vol., Paris, 9^e éd., Armand Colin.
- Braunstein Philippe, 1971, « À propos de l'Adriatique entre le xvi^e et le xviii^e siècle », *Annales ESC*, vol. 26, p. 1270-1278.
- Bresc Henri, 2004, « Îles et tissu connectif de la Méditerranée médiévale », *Études médiévales*, vol. 47, p. 123-138.
- Brezzi Paolo, 1965, « La pace di Venezia del 1177 e le relazioni tra la Repubblica di Venezia, il papato e l'impero », *Venezia dalla prima crociata alla conquista di Costantinopoli del 1204*, Steven Runciman (éd.), Florence, Sansoni, p. 49-70.
- Brogini Anne, 2011, *1565, Malte dans la tourmente. Le Grand Siège de l'île par les Turcs*, Paris, Bouchène.
- Brown Patricia, 2013, « Becoming a man of empire : the construction of patrician identity in a republic of equals », *Architecture, art and identity in Venice and its territories, 1450-1750. Essays in honour of Deborah Howard*, Nebahat Avcioglu, Emma Jones (éd.), Farnham, Ashgate, p. 231-249.
- Brown Patricia, 2016a, « Ritual geographies in Venice's colonial empire », *Rituals of politics and culture in early modern Europe. Essays in Honour of Edward Muir*, Mark Jurdjevic, Rolf Strøm-Olsen (éd.), Toronto, Centre for Reformation and Renaissance Studies, p. 43-89.
- Brown Patricia, 2016b, « The venetian loggia : representation, exchange and identity in Venice's colonial empire », *Viewing Greece. Cultural and political agency in the medieval and early modern Mediterranean*, Sharon Gerstel (éd.), Turnhout, Brepols, p. 209-235.
- Brummett Palmira, 1987, « The transformation of venetian diplomatic policy prior to the conquest of Cairo (1503-1517) », *Studies on ottoman diplomatic history*, I, Sinan Kuneralp (éd.), Istanbul, Isis Press, p. 11-26.
- Brummett Palmira, 1993, « Rhodes : the overrated adversary », *The historical journal*, vol. 36, p. 1-25.

- Brummett Palmira, 1994, *Ottoman seapower and Levantine diplomacy in the age of discovery*, Albany, State university of New York.
- Brummett Palmira, 2001, « The Ottomans as a world power : what we don't know about ottoman sea-power », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 1-21.
- Brummett Palmira, 2015, *Mapping the Ottomans. Sovereignty, territory and identity in the early modern Mediterranean*, New York, Cambridge University Press.
- Brunello Giorgio, Lodo Antonio (éd.), 1987, *Luigi Groto e il suo tempo*, Rovigo, Minelliana.
- Brunetti Mario, 1923, « Marin Sanudo », *Ateneo veneto*, vol. 46, p. 3-19.
- Bruzzo Giuseppe, 1891, *Francesco Morosini alla conquista della Morea*, Padoue, Fratelli Gallina.
- Buck August, 1975, « "Laus Venetiæ" und Politik in 16. Jahrhundert », *Archiv für Kulturgeschichte*, vol. 57, p. 186-194.
- Buffardi Adriana, Gaeta Franco (éd.), 1972, *Nunziature di Venezia*, XI, 18 giugno 1573 – 22 dicembre 1576, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.
- Bunes Ibarra Miguel Ángel de, 2000, « Kânûnî sultan Süleymân, Barbaros pasha and Charles V : the mediterranean word », *The great ottoman-turkish civilisation*, I, *Politics*, Kemal Çiçek (éd.), Ankara, Yeni Türkiye, p. 239-244.
- Burbank Jane, Cooper Frederick, 2010, *Empires in World History. Power and the Politics of Difference*, Princeton, Princeton University Press.
- Burke Ersie C., 2006, « Francesco di Demetri Litino, the Inquisition and the *Fondaco dei Turchi* », *Thesaurismata*, vol. 36, p. 79-96.
- Burke Ersie C., 2016, *The Greeks of Venice, 1498-1600. Immigration, settlement and integration*, Turnhout, Brepols.
- Burke Peter, 2000, « Early modern Venice as a center of information and communication », *Venice reconsidered. The history and civilization of an italian city-state, 1297-1797*, John Jeffries Martin, Dennis Romano (éd.), Baltimore, Johns Hopkins University Press, p. 389-419.
- Busenello Pietro, 2000, *Lettere informative delle cose de' Turchi di Pietro Busenello in un codice modenese*, Reinier Speelman (éd.), *Ejós*, vol. III/6, p. 1-163.
- Buzov Snježana, 2003, « Vlach villages, pastures and Chifliks. The landscape of the Ottoman borderlands in the 16th and 17th centuries », *Triplex Confinium Ekohistorija (1500-1800)*, Drago Roksandić, Ivan Mimaca, Nataša Štefanec, Vinka Glunčić-Bužančić (éd.), Split, Književni Krug, p. 227-242.
- Cabanes Pierre (éd.), 2001, *Histoire de l'Adriatique*, Paris, Seuil.
- Caccamo Domenico, 1982a, « Venezia durante le trattative di Westfalia : i lutti di Candia e le insidie di Terra ferma », *Storia e politica*, vol. 21, p. 615-643.
- Caccamo Domenico, 1982b, « I problemi del Mar Nero e i primi rapporti russo-veneziano (aprile-maggio 1647) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 6, p. 201-227.

- Caccamo Domenico, 1986, « Venezia nella Lega Santa. Politica di neutralità e guerra turca », *EstEuropa*, vol. 2, p. 39-57.
- Caccamo Domenico, 1987, « Venezia e la Lega Santa. Disimpegno in Italia ed espansione nel Levante (1682-1686) », *Atti e memorie della Società dalmata di storia patria*, n. s., vol. 1, p. 119-142.
- Caccamo Domenico, 1989, « Venezia, Pietro il Grande e i Balcani », *Studi balcanici*, Francesco Guida, Luisa Valmarin (éd.), Rome, Carucci, p. 61-83.
- Caffiero Marina, 2003, « Alle origini dell'antisemitismo politico. L'accusa di omicidio rituale nel Sei-Settecento tra autodifesa degli Ebrei e pronunciamenti papali », *Les racines chrétiennes de l'antisémitisme politique (fin XIX^e-XX^e siècle)*, Catherine Brice, Giovanni Miccoli (éd.), Rome, École française de Rome, p. 25-59.
- Caimmi Riccardo, 2018, *Spedizioni navali della Repubblica di Venezia alla fine del Settecento*, Bassano del Grappa, Itinera progetti.
- Calabi Donatella, 1986, « Il Regno di Candia e le "fatiche" del governo civile : le "cento città", le popolazioni, le fabbriche pubbliche », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 97-106.
- Calabi Donatella, 1989, « Città ed edilizia pubblica nel Dominio veneziano da mare : modelli, significato, civile, linguaggio architettonico », *D'une ville à l'autre : structures matérielles et organisation de l'espace dans les villes européennes (XIII^e-XVI^e siècles)*, Jean-Claude Maire-Vigueur (éd.), Rome, Presses de l'École française de Rome, p. 813-843.
- Calabi Donatella, 1991, « Una città "seduta sul mare" », *Storia di Venezia. Temi. Il mare*, Alberto Tenenti Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 135-143.
- Calabi Donatella, 1998, « Città e insediamenti pubblici, XVI-XVII secolo », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 261-281.
- Calafat Guillaume, 2011, « Familles, réseaux et confiance dans l'économie de l'époque moderne. Diasporas marchandes et commerce interculturel », *Annales HSS*, vol. 66, p. 513-531.
- Calafat Guillaume, Kaiser Wolfgang, 2014, « The economy of ransoming in the early modern Mediterranean. A cross-cultural trade between Southern Europe and the Maghreb (16th-17th centuries) », *Religion and trade. Cross-cultural exchanges in world history, 1000-1900*, Francesca Trivellato, Leor Halevi, Cátia Antunes (éd.), Oxford, Oxford University Press, p. 108-130.
- Calafat Guillaume, 2015, « Osmanlı speaking diasporas : cross-diasporic relations and intercommunity trust between Marseille, Tunis and Livorno (1600-1650) », *Union in Separation. Diasporic groups and identities in the eastern Mediterranean (1100-1800)*, Georg Christ, Franz Julius Morche, Roberto Zaugg (éd.), Rome, Viella, p. 613-624.

- Calafat Guillaume, Zaugg Roberto, 2016, « Protektionsverhältnisse in pluralistischen Gesellschaften. Konsulate und Nationen in italienischen Hafenstädten des Ancien Regime », *Protegierte und Protektoren. Asymmetrische politische Beziehungen zwischen Partnerschaft und Dominanz (16. bis frühes 20. Jahrhundert*, Tilman Haug, Nadir Weber, Christian Windler (éd.), Cologne, Böhlau Verlag, p. 365-383.
- Calafat Guillaume, Kaiser Wolfgang, 2016, « Le laboratoire méditerranéen. Course et piraterie aux XVI^e et XVII^e siècle », *Histoire des pirates et des corsaires. De l'Antiquité à nos jours*, Gilbert Buti, Philippe Hrodej (éd.), Paris, CNRS éditions, p. 225-247.
- Calafat Guillaume, 2019, *Une mer jalouse. Contribution à l'histoire de la souveraineté (Méditerranée, XVII^e siècle)*, Paris, Seuil.
- Calvelli Lorenzo, 2012, « Archeology in the service of the Dominante : Giovanni Matteo Bembo and the Antiquities of Cyprus », *Cyprus and the Renaissance (1450-1650)*, Benjamin Arbel, Evelien Chayes, Harald Hendrix (éd.), Turnhout, Brepols, p. 19-64.
- Camariano Nestor, 1970, *Alexandre Mavrocordato, le grand drogman. Son activité diplomatique, 1673-1709*, Thessalonique, Institute for Balkan studies.
- Camera Adele, 1937, « La polemica del dominio sull'Adriatico nel secolo XVII », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 20, p. 251-282.
- Campana Lilia, 2018, « The defence of the venetian Dominio da mar in the sixteenth century : ship design, naval architecture and the naval career of Vettor Fausto's quinquereme », *A military history of the Mediterranean sea. Aspects of war, diplomacy and military elites*, Georgios Theotokis, Aysel Yıldız, Leyde, Brill, p. 44-78.
- Campbell Caroline, 2011, « Un Vénitien à Damas. Représentation de Pietro Zen et relations entre Vénitiens, Mameluks et Ottomans », *Venise et la Méditerranée*, Sandro Franchini, Gherardo Ortalli, Gennaro Toscano (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 83-101.
- Canart Paul, 1973, « La carrière ecclésiastique de Jean Nathanael, chapelain de la communauté grecque de Venise (XVI^e siècle) », *La Chiesa greca in Italia dall'VIII al XVI secolo*, II, Michele Maccarrone, Gilles Gérard Meersseman (éd.), Padoue, Antenore, p. 793-824.
- Candiani Guido, 1993-1994, « Francia, Papato e Venezia nella fase finale della guerra di Candia », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 152, p. 829-872.
- Candiani Guido, 1998, « Conflitti di intenti e di ragioni politiche, di ambizioni e di interessi nel patriziato veneto durante la guerra di Candia », *Studi veneziani*, n. s., vol. 36, p. 145-275.
- Candiani Guido, 2009, *I vascelli della Serenissima. Guerra, politica e costruzioni*

- navali a Venezia in età moderna, 1650-1720*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Candiani Guido, 2010, « Vele, remi e cannoni : l'impiego congiunto di navi, galee e galeazze nella flotta veneziana, 1572-1718 », *Mutazioni e permanenze nella storia navale del Mediterraneo (secc. XVI-XIX)*, Guido Candiani, Luca Lo Basso (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 116-162.
- Candiani Guido, 2012a, « Une tradition différente : la construction des navires de guerre à voile à Venise du milieu du XVII^e siècle au début du XVIII^e siècle », *Cahiers de la Méditerranée*, vol. 84, p. 293-307.
- Candiani Guido, 2012b, *Dalla galea alla nave di linea. Le trasformazioni della marina veneziana (1572-1699)*, Novi Ligure, Città del Silenzio.
- Candiani Guido, 2013a, « Tra controllo del territorio e sorveglianza navale : la leva marittima veneziana a Creta, 1575-1645 », *Controllare il territorio. Norme, corpi et conflitti tra medioevo e prima guerra mondiale*, Livio Antonielli, Stefano Levati (éd.), Soveria Mannelli, Rubbettino, p. 129-167.
- Candiani Guido, 2013b, « Un corpo di polizia marittima : le galeotte veneziane della Dalmazia (1670-1684) », *Extra moenia. Il controllo del territorio nelle campagne e nei piccoli centri*, Livio Antonielli, Soveria Mannelli, Rubbettino, p. 39-63.
- Canosa Romano, 2000, *Lepanto. Storia della "Lega santa" contro i Turchi*, Rome, Sapere 2000.
- Capasso Carlo, 1905, « Andrea Doria alla Prevesa », *Rendiconti del reale istituto lombardo di scienze e lettere*, 2^e série, vol. 38, p. 893-910.
- Capasso Carlo, 1932, « Barbarossa e Carlo V », *Rivista storica italiana*, vol. 49, p. 169-209, 304-348.
- Caracausi Andrea, 2011, « Venezia e i traffici mediterranei in età moderna », *Archivio veneto*, 6^e série, 1 (2011), p. 7-25.
- Caracciolo Aricò Angela Maria, 1982, « Venezia al di là del mito », *Rivista di studi bizantini e slavi*, vol. 2, p. 187-204.
- Caracciolo Aricò Angela Maria, 2001, « Venezia al di là del mito negli scrittori tra il Quattro e Cinquecento », *Mito e antimito di Venezia nel bacino adriatico (secoli XV-XIX)*, Sante Graciotti (éd.), Rome, Il calamo, p. 309-321.
- Carbone Salvatore, 1974, *Note introduttive ai dispacci al Senato dei rappresentanti diplomatici veneti. Serie : Costantinopoli, Firenze, Inghilterra, Pietroburgo*, Rome, Arti grafiche fratelli Palombi.
- Carboni Stefano, Romanelli Giandomenico (éd.), 2007, *Venezia e l'Islam, 828-1797*, Venise, Marsilio.
- Cardini Franco, 1987, « Venezia, il Papato e il dominio dell'Adriatico », *Venezia e la Roma dei Papi*, Milan, Electa, p. 105-128.
- Cardini Franco, 1991, « Venezia e i Veneziani in alcune memorie di pellegrini

- fiorentini in Terrasanta (secoli XIV-XV) », *Gerusalemme d'oro, di rame e di luce. Pellegrini, crociati, sognatori d'Oriente fra XI e XV secolo*, Milan, Il Saggiatore, p. 122-153.
- Carile Antonio, 1970, « Aspetti della cronachistica veneziana nei secoli XIII e XIV », *La storiografia veneziana fino al secolo XVI. Aspetti e problemi*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 75-126.
- Carile Antonio, Fedalto Giorgio (éd.), 1978, *Le origini di Venezia*, Bologne, Pàtron.
- Carmignani Paul (éd.), 2002, *Autour de Fernand Braudel*, Perpignan, Presses universitaires de Perpignan.
- Casale Giancarlo, 2010, *The Ottoman age of exploration*, Oxford, Oxford University Press.
- Casini Matteo, 1996, *I gesti del principe. La festa politica a Firenze e Venezia in età rinascimentale*, Venise, Marsilio.
- Casini Matteo, 1998, « Cerimoniali », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, VII, *La Venezia barocca*, Gino Benzoni, Gaetano Cozzi (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 107-160.
- Casini Matteo, 2001, « Immagini dei capitani generali "da mar" a Venezia in età barocca ». *Il "Perfetto capitano". Immagini e realtà (secoli XV-XVIII)*, Marcello Fantoni, Rome, Bulzoni, p. 219-270.
- Casini Matteo, 2002, « Fra città-stato e Stato regionale : riflessioni politiche sulla Repubblica di Venezia in età moderna », *Studi veneziani*, n. s., vol. 44, p. 15-36.
- Casola Pietro, 1855, *Viaggio a Gerusalemme*, Giulio Porro (éd.), Milan, Ripamonti.
- Cassi-Ramelli Antonio, Tamari Shmuel, 1981, « I castelli della Morea », *Castellum*, vol. 21, p. 7-24.
- Cassini Giocondo, 1971, *Piante e vedute prospettiche di Venezia (1479-1855)*, Venise, Stamperia di Venezia.
- Castrillo Ricardo González, 2016, « Dos agentes de Francisco I de Francia : César Frago y Antonio Rincón », *Chronica Nova*, vol. 42, p. 291-311.
- Cavazzana-Romanelli Francesca (éd.), 1988, *Gasparo Contarini e il suo tempo*, Venise, Studium cattolico veneziano.
- Çaykent Özlem, Zavagno Luca (éd.), 2014, *Islands of the eastern Mediterranean. A history of cross-cultural encounters*, Londres, I. B. Tauris.
- Celetti David, 2003, « Il conte di Vivonne negli ultimi giorni della guerra di Candia. Opinioni su una campagna sfortunata », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 160, p. 47-62.
- Cernovodeanu Paul, 1981, « Le journal des travaux du congrès de Karlowitz (1698-1699) », *Revue des études sud-est européennes*, vol. 19, p. 325-354.
- Cessi Roberto, 1923, « Paolo Sarpi ed il problema Adriatico », *Paolo Sarpi e i suoi tempi. Studi storici*, Città di Castello, Società tipografica Leonardo Da Vinci, p. 143-169.

- Cessi Roberto (éd.), 1932, *Dispacci degli ambasciatori veneziani alla corte di Roma presso Giulio II (25 juin 1509 – 9 janvier 1510)*, Venise, Reale deputazione di storia patria per le Venezie.
- Cessi Roberto (éd.), 1933, *Origo Civitatum Italie seu Venetiarum*, Rome, Tipografia del Senato.
- Cessi Roberto, 1953a, *La Repubblica di Venezia e il problema adriatico*, Naples, Edizioni scientifiche italiane.
- Cessi Roberto, 1953b, « Il problema adriatico al tempo del duca d'Ossuna », *Atti del III Congresso storico pugliese e del Convegno internazionale di studi garganici*, Bari, Società di storia patria per la Puglia, p. 183-190.
- Chaline Olivier, « L'Adriatique, de la guerre de Candie à la fin des Empires (1645-1918) », *Histoire de l'Adriatique*, Pierre Cabanes (éd.), Paris, Seuil, p. 313-506.
- Chaline Olivier, 2010, *La mer vénitienne*, Paris, Imprimerie nationale.
- Chambers David, 1970, *The imperial age of Venice, 1380-1580*, New York, Harcourt Brace Jovanovich.
- Chanda Nayan, 2007, *Bound together. How traders, preachers, adventurers and warriors shaped globalizaton*, New Haven, Yale University Press.
- Charrière Ernest (éd.), 1848-1860, *Négociations de la France dans le Levant*, 4 vol., Paris, Imprimerie nationale.
- Chauvard Jean-François, 1999, « Échelles d'observation et insertion des étrangers dans l'espace vénitien (XVII^e-XVIII^e siècles) », *Les étrangers dans la ville. Minorités et espace urbain du bas Moyen Âge à l'époque moderne*, Jacques Bottin, Donatella Calabi (éd.), Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, p. 195-207.
- Chauvard Jean-François, 2004, « Le nouveau, le flou et l'incertain. Représentation de la Dalmatie vénitienne et cartographie des confins au temps de la paix de Karlowitz (1699) », *Comblant les blancs de la carte. Modalités et enjeux de la construction des savoirs géographiques (XVI^e-XX^e siècle)*, Isabelle Laboulais-Lesage (éd.), Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, p. 193-220.
- Christ Georg, 2011, « Quelques observations sur la navigation vénitienne à Alexandrie à la fin du Moyen Âge », *Venise et la Méditerranée*, Sandro Franchini, Gherardo Ortalli et Gennaro Toscano (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 55-72.
- Christ Georg, 2012, *Trading conflicts. Venetian merchants and Mamluk officials in late medieval Alexandria*, Leyde, Brill.
- Ciano Cesare, 1989, *L'armata di mare e la difesa dell'impero coloniale veneziano*, Pise, ETS.
- Çiçek Kemal (éd.), 2000, *The great ottoman-turkish civilisation*, 4 vol., Ankara, Yeni Türkiye.

- Cimbolli Spagnesi Piero, 2014, « In Levante. Le difese della Serenissima in Mediterraneo orientale, paradigmi di una cultura militare », *L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo*, Francesco Paolo Fiore (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 381-411.
- Civale Gianclaudio, 2009, *Guerrieri di Cristo. Inquisitori, gesuiti e soldati alla battaglia di Lepanto*, Milan, Edizioni Unicopli.
- Claretta Gaudenzio, 1895-1896, « Delle principali relazioni politiche fra Venezia e Savoia nel secolo XVII », *Nuovo Archivio Veneto*, vol. 9, p. 251-324 ; vol. 10, p. 25-80.
- Coco Carla, Manzonetto Flora, 1985, *Baili veneziani alla Sublime Porta : storia e caratteristiche dell'ambasciata veneta a Costantinopoli*, Venise, Comune di Venezia.
- Cogo Gaetano, 1897, « Beltrame Sacchia e la sottomissione di Marano al Dominio della Repubblica veneta », *Nuovo Archivio veneto*, vol. 14, p. 5-34.
- Cogo Gaetano, 1899-1900, « La guerra di Venezia contro i Turchi, 1499-1501 », *Nuovo Archivio veneto*, vol. 18, p. 5-76, 348-421 ; *ibid.*, vol. 19, p. 97-138.
- Concina Ennio, 1972, *Le trionfanti et invittissime armate venete. Le milizie della Serenissima dal XVI al XVIII secolo*, Venise, Filippi.
- Concina Ennio, 1979, « Lazzaletti degli "stati da mar" », *Venezia e la peste, 1348-1797*, Venise, Marsilio, p. 178-184.
- Concina Ennio, 1983, *La macchina territoriale. La progettazione della difesa nel Cinquecento veneto*, Rome-Bari, Laterza.
- Concina Ennio, 1984, *L'Arsenale della Repubblica di Venezia. Tecniche e istituzioni dal Medioevo all'Età moderna*, Milan, Electa.
- Concina Ennio, 1986a, « "Sostener in vigore le cose del mare" : arsenali, vascelli, cannoni », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 47-58.
- Concina Ennio, 1986b, « Città e fortezze nelle "tre isole nostre del Levante" », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 182-191.
- Concina Ennio, 1991a, « La casa dell'Arsenale », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Repubblica. Temi. Il Mare*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 147-210.
- Concina Ennio, 1991b, « La costruzione navale », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Repubblica. Temi. Il Mare*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 211-258.
- Concina Ennio, 1994a, *Il doge e il sultano. Mercatura, arte e relazioni nel primo '500*, Rome, Logart Press.
- Concina Ennio, 1994b, « San Marco, la cittadella, la città », *Corfù. Storia, spazio urbano e architettura, XIV-XIX sec.*, Ennio Concina, Alikì Nikiforou-Testone (éd.), Corfou, Korkira, p. 29-37.

- Concina Ennio, 1997, *Fondaci. Architettura, arte e mercatura tra Levante, Venezia e Alemagna*, Venise, Marsilio.
- Concina Ennio, 2001, « *Renovatio imperii* : nuove città, nuove fortezze », « *La fabrica della fortezza* ». *L'architettura militare di Venezia*, Vérone, Banca Popolare di Verona, p. 75-184.
- Concina Ennio (éd.), 2006, *Venezia e Istanbul. Incontri, confronti e scambi*, Udine, Forum.
- Coniglio Giuseppe, 1954, « Il duca d'Ossuna e Venezia dal 1616 al 1620 », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 54-55, p. 42-70.
- Contarini Alvise, 1864, *Relazione del congresso di Munster*, Nicola Papadopoli (éd.), Venise, Tipografia editrice Antonelli.
- Conti Simonetta, 2014, « Il viaggio verso l'Oriente “meraviglioso” e l'opera di Giuseppe Rosaccio », *Scritti dedicati a Vincenzo Aversano*, I, Silvia Siniscalchi (éd.), Fisciano, Gutenberg, p. 453-486.
- Conzato Antonio, 2008, « Sulle “faccende” da “praticare occultamente”. Il consiglio dei Dieci, il senato e la politica estera veneziana (1503-1509) », *Studi Veneziani*, n. s., vol. 55, p. 83-166.
- Cooperman Bernard Dov, 1987, « Venetian policy towards levantine Jews in its broader italian context », *Gli Ebrei e Venezia (secoli XIV-XVIII)*, Gaetano Cozzi (éd.), Milan, Edizioni Comunità.
- Corbanese Girolamo G., 1987, *Il Friuli, Trieste e l'Istria nel periodo veneziano*, Del Bianco.
- Coselschi Eugenio (éd.), 1928. *La riscossa dei leoni. Raccolta degli scritti di Gabriele D'Annunzio sulla Dalmazia italiana*, Florence, Bemporad.
- Cosmescu Dragoș, 2016, *Venetian Renaissance fortifications in the Mediterranean*, Jefferson, McFarland & Company.
- Costantini Massimo, Nikiforou Alikì (éd.), 1996, *Levante veneziano. Aspetti di storia delle isole Ionie al tempo della Serenissima*, Rome, Bulzoni.
- Costantini Massimo (éd.), 1998, *Il Mediterraneo centro-orientale tra vecchie e nuove egemonie*, Rome, Bulzoni.
- Costantini Massimo, 2005a, *Una repubblica nata sul mare. Navigazione e commercio a Venezia*, Venise, Marsilio.
- Costantini Massimo, 2005b, « Le isole Ionie nel sistema marittimo veneziano del Medioevo », *Venezia e le isole Ionie*, Chryssa Maltezos, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 141-164.
- Costantini Vera, 2008, « Venetian trade and the boundaries of legality in early modern ottoman Cyprus », *Merchants in the Ottoman Empire*, Suraiya Faruqi, Gilles Veinstein (éd.), Louvain, Peeters, p. 35-46.
- Costantini Vera, 2009a, *Il sultano e l'isola contesa. Cipro tra eredità e potere ottomano*, Turin, UTET.

- Costantini Vera, 2009b, « In search of lost prosperity : aspects and phases of Cyprus's integration into the Ottoman Empire », *Ottoman Cyprus. A collection of studies on history and culture*, Michalis N. Michael, Matthias Kappler, Eftihios Gavriel (éd.), Wiesbaden, Harrassowitz, p. 49-62.
- Costantini Vera, 2014, « Fin dentro il paese turchesco : stabilimento della scala di Spalato e potenziamento delle reti mercantili e diplomatiche veneziane nell'entroterra bosniaco », *Studi veneziani*, n. s., vol. 67, p. 267-281.
- Costantini Vera, 2016, « Il rinnovamento della politica economica veneziana nei Balcani visto dalle fonti ottomane (1578-1617) », *Innovare nella storia economica. Temi, metodi, fonti*, Prato, Fondazione F. Datini, p. 185-196.
- Costantini Vera, 2017, « “Circondata da tutte le parti da isole ottomane”. Note e percorsi di ricerca sull'isola di Tinos dopo la guerra di Candia », *Ministerium Historiae*, Tinos, p. 117-131.
- Cowan Alexander, 1985, « New families in the venetian patriciate, 1646-1718 », *Ateneo veneto*, vol. 172, p. 55-75.
- Cozzi Gaetano, 1958, *Il doge Nicolò Contarini. Ricerche sul patriziato veneziano all'inizio del Seicento*, Venise-Rome, Istituto per la collaborazione culturale.
- Cozzi Gaetano, 1970, « Marin Sanudo il Giovane : dalla cronaca alla storia (nel V centenario della sua nascita) », *La storiografia veneziana fino al secolo XVI. Aspetti e problemi*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 333-358.
- Cozzi Gaetano, 1977a, « La venuta di Alessandro III a Venezia nel dibattito religioso e politico tra il '500 e il '600 », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 15, p. 119-132.
- Cozzi Gaetano, 1977b, « Domenico Bollani : un vescovo veneziano tra Stato e Chiesa », *Rivista storica italiana*, vol. 89, p. 562-589.
- Cozzi Gaetano, 1978, *Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, Turin, Einaudi.
- Cozzi Gaetano (éd.), 1980, *Stato, società e giustizia nella Repubblica veneta (sec. XV-XVIII)*, 2 vol., Rome, Jouvence.
- Cozzi Gaetano, 1982, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Turin, Einaudi.
- Cozzi Gaetano, 1985a, « La Repubblica di Venezia in Morea. Un diritto per il nuovo regno », *L'età dei Lumi. Studi storici sul Settecento europeo in onore di Franco Venturi*, Naples, Jovene, t. II, p. 737-759.
- Cozzi Gaetano, 1985b, « La politica del diritto della Repubblica di Venezia nel regno di Morea (1687-1715) », *Diritto comune, diritto commerciale, diritto veneziano*, Karin Nehlsen-von Stryk et Dieter Nörr, Venise, Centro tedesco di studi veneziani, p. 155-161.
- Cozzi Gaetano, 1986, « Venezia una Repubblica di principi ? », *Studi veneziani*, n. s., vol. 11, p. 139-157.
- Cozzi Gaetano (éd.), 1987, *Gli Ebrei e Venezia*, Milan, Edizioni Comunità.
- Cozzi Gaetano, 1991, « Venezia regina », *Crisi e rinnovamenti nell'autunno*

- del Rinascimento a Venezia*, Vittore Branca, Carlo Ossola (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 1-9.
- Cozzi Gaetano, 1992, « Venezia nello scenario europeo (1517-1699) », Gaetano Cozzi, Michael Knapton, Giovanni Scarabello (éd.), *La Repubblica di Venezia nell'età moderna*, II, *Dal 1517 alla fine della Repubblica*, Turin, UTET, p. 5-147.
- Cozzi Gaetano, 1994, « Venezia dal Rinascimento all'Età barocca », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, VI, *Dal Rinascimento al Barocco*, Gaetano Cozzi, Paolo Prodi (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 3-128.
- Cozzi Gaetano, 1997, « Dalla riscoperta della pace all'inestinguibile sogno di dominio », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, VII, *La Venezia barocca*, Gino Benzoni, Gaetano Cozzi (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 3-104.
- Cracco Giorgio, Knapton Michael (éd.), 1984, *Dentro lo "Stado italico". Venezia e la Terraferma tra Quattro e Seicento*, Trento, Civis.
- Cras Jérôme, Poumarède Géraud, 2003, « Entre finance et diplomatie : les armements du commandeur François de Nuchèze pour le secours de Candie », *Guerres et paix en Europe centrale aux époques moderne et contemporaine. Mélanges d'histoire des relations internationales offerts à Jean Béranger*, Daniel Tollet (éd.), Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, p. 507-544.
- Crevato-Selvaggi Bruno (éd.), 2012, *L'Albania veneta. La Serenissima e le sue popolazioni nel cuore dei Balcani*, Milan, Biblio.
- Crevato-Selvaggi Bruno, 2013a, « Cefalonia Veneziana : le vicende e l'amministrazione », *Cefalonia e Itaca al tempo della Serenissima. Documentazione e cartografia in biblioteche venete*, Bruno Crevato-Selvaggi et al., Milan, Biblion, p. 15-39.
- Crevato-Selvaggi Bruno (éd.), 2013b, *Cefalonia e Itaca al tempo della Serenissima. Documentazione e cartografia in biblioteche venete*, Milan, Biblion.
- Crevato-Selvaggi Bruno, 2014, « Fasti Dalmati. Reggimenti e rettori nella Dalmazia veneziana », *Per Rita Tolomeo, scritti di amici sulla Dalmazia e l'Europa centro-orientale*, Ester Capuzzo, Bruno Crevato-Selvaggi, Francesco Guida (éd.), Lido de Venise, La Musa Talia, p. 133-164.
- Crevato-Selvaggi Bruno, 2017, « Fasti Istriani. L'organizzazione politica e amministrativa dell'Istria veneziana », dans *Acta Bullearum. III. Momiano e l'Istria. Una comunità e una regione dell'Alto Adriatico (Storia, Arte, Diritto, Antropologia)*, Buje, Université populaire, p. 9-22.
- Crevato-Selvaggi Bruno, Tolomeo Rita (éd.), 2018, *Venezia e il suo Stato da Mar*, Rome, Società dalmata di storia patria.
- Cristea Ovidiu, 2003a, « La pace tesa : i rapporti veneto-ottomani del 1484 »,

- Annuario. Istituto Romeno di cultura e ricerca umanistica di Venezia*, vol. 5, p. 277-286.
- Cristea Ovidiu, 2003b, « Considérations sur la participation vénitienne à la croisade de Nicopolis », *Studdi si Materiale de Istorie Medie*, vol. 21, p. 117-131.
- Cristea Ovidiu, 2006, « Venezia ed il mar Nero (secc. XIII-XV) », *Annuario. Istituto Romeno di cultura e ricerca umanistica di Venezia*, vol. 8, p. 109-118.
- Cristea Ovidiu, 2007, « The Venetian *Four Seasons* in the Black Sea : the Chronicle of an Unsuccessful Hegemony (1204-1284) », *Revue roumaine d'histoire*, vol. 46, p. 5-24.
- Cristea Ovidiu, Pilat Liviu, 2018, *The ottoman threat and crusading on the border of Christendom during the 15th century*, Leyde, Brill.
- Crouzet-Pavan Élisabeth, 1992, « *Sopra le acque salse* ». *Espaces, pouvoir et société à Venise à la fin du Moyen Âge*, 2 vol., Rome, Presses de l'École française de Rome.
- Crouzet-Pavan Élisabeth, 1996, « Immagini di un mito », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, IV, *Il Rinascimento. Politica e cultura*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 579-602.
- Crouzet-Pavan Élisabeth, 1997, *Venise : Une invention de la ville, XIII^e-XV^e siècle*, Seyssel, Champ Vallon.
- Crouzet-Pavan Élisabeth, 1999, *Venise triomphante : les horizons d'un mythe*, Paris, Albin Michel.
- Crouzet-Pavan Élisabeth, 2000, « Toward an ecological understanding of the myth of Venice », *Venice reconsidered. The history and civilization of an italian city-state, 1297-1797*, John Jeffries Martin, Dennis Romano (éd.), Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2000, p. 39-64.
- Crouzet-Pavan Élisabeth, 2015, *Le Moyen Âge de Venise. Des eaux salées au miracle de pierres*, Paris, Albin Michel.
- Curuni Spiridione Alessandro, 1998, « Candia : l'edilizia civile all'interno dei luoghi fortificati veneziani », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 328-335.
- Curuni Spiridione Alessandro, 2011, « L'edilizia civile all'interno dei luoghi fortificati delle Isole Egee », *Venise et la Méditerranée*, Sandro Franchini, Gherardo Ortalli et Gennaro Toscano (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 133-152.
- Da Canal Martin, 1972, « *Les estoires de Venise* ». *Cronaca veneziana in lingua francese dalle origini al 1275*, Alberto Limentani (éd.), Florence, L. S. Olschki.
- D'Alberton Vitale Rossana, 1997, « La scala di Durazzo negli anni del console Rosa (1705-1733) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 34, p. 225-245.
- D'Alberton Vitale Rossana, 2000, « Tra sanità e commercio. Il difficile ruolo

- del lazzeretto veneziano alla Scala di Spalato », *Studi veneziani*, n. s., vol. 39, p. 253-288.
- Dal Borgo Michela, 1996, « Archivio di Stato di Venezia. Fonti per la storia delle Isole Ionie : Corfù, Cefalonia, Zante e Santa Maura », *Levante veneziano. Aspetti di storia delle Isole Ionie al tempo della Serenissima*, Massimo Costantini, Alikì Nikiforou (éd.), Rome, Bulzoni, p. 214-222.
- Dal Borgo Michela, Zanelli Guglielmo, 2008, *Zara. Una fortezza, un porto, un arsenale (secoli xv-xviii)*, Rome, Viella.
- Dal Borgo Michela, 2011, « La formazione dello Stato da Mar della Repubblica di Venezia dopo la IV crociata e la sua evoluzione dal xv al xviii secolo », *Isole Ionie e Cicladi. Venezia tra Repubblica e feudalità*, Mauro Scroccaro (éd.), Milan, Biblion, p. 11-26.
- Dal Gian Maria Luisa, 1958, *Il leone di S. Marco sulle monete e sulle oselle della Serenissima*, Venise, Edizioni della fortuna.
- Dal Pozzolo Enrico Maria, Dorigo Rosella, Pedani Maria Pia (éd.), 2011, *Venezia e l'Egitto*, Milan, Skira.
- Damerini Gino, 1943, *Le isole Ionie nel sistema adriatico dal dominio veneziano a Buonaparte*, Varese-Milan, Istituto per gli studi di politica internazionale.
- Da Mosto Andrea, 1937-1940, *L'Archivio di Stato di Venezia. Indice generale, storico, descrittivo ed analitico*, 2 vol., Rome, Biblioteca d'arte.
- Da Mosto Andrea, 1960, *I dogi di Venezia nella vita pubblica e privata*, Milan, A. Martello.
- Dandolo Andrea, 1938-1958, *Andreae Danduli ducis Venetiarum Chronica per extensum descripta aa. 46-1280 d.c.*, Ester Pastorello (éd.), 9 fasc. en 1 vol., Bologne, N. Zanichelli, 1938-1958.
- Dario Giovanni, 1992, *Ventidue dispacci da Costantinopoli al doge Mocenigo*, Giuseppe Calò (éd.), Venise, Corbo e Fiore.
- Darricau Raymond, 1960, « Mazarin et l'Empire ottoman. L'expédition de Candie (1660) », *Revue d'histoire diplomatique*, vol. 74, p. 335-355.
- Davis James Cushman, 1962, *The decline of the venetian nobility as a ruling class*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Davis James Cushman, 1974, « Shipping and spying in the early career of a venetian doge (1496-1502) », *Studi veneziani*, vol. 16, p. 97-108.
- Davis Robert Charles, 1991, *Shipbuilders of the venetian Arsenal : workers and workplace in the preindustrial city*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Davis Robert Charles, Ravid Benjamin (éd.), 2001, *The Jews of early modern Venice*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Davis Robert Charles, 2003, *Christian slaves, Muslim masters. White slavery in the Mediterranean, the Barbary coast and Italy, 1500-1800*, New York, Palgrave Macmillan.

- Dean Trevor, 1986, « Venetian economic hegemony : the case of Ferrara, 1220-1500 », *Studi Veneziani*, n. s., vol. 12, p. 45-98.
- Deanovich Ana, 1968, « Il contributo dei Sanmicheli alla fortificazione della Dalmazia », *Castellum*, vol. 7, p. 37-56.
- De Benvenuti Angelo, 1955, « Le opere fortificatorie in Dalmazia sotto Venezia (1409-1797) », *Rivista dalmatica*, vol. 26, p. 45-70.
- De Bernardin Sandro, 1974, « La politica culturale della Repubblica di Venezia e l'Università di Padova », *Studi veneziani*, vol. 16, p. 443-502.
- De Biasi Mario, 1985, « Leggenda e storia nelle origini di Venezia », *Ateneo veneto*, vol. 172, p. 77-101.
- De Boer Bas, 2015, *Jacob Colyer. Mediating between the european and the ottoman world*, Belgrade, Embassy of the Kingdom of Netherlands.
- De Caria Francesco (éd.), 1997, *Anna di Cipro e Ludovico di Savoia e i rapporti con l'Oriente latino in età medioevale e tardomedioevale*, Turin, Istituto per i beni musicali in Piemonte.
- De Groot Alexander H., 1978, *The Ottoman Empire and the Dutch Republic. A history of the earliest diplomatic relations, 1610-1630*, Istanbul, Nederlands historisch-archaeologisch Instituut.
- De Groot Alexander H., 1993, « The Ottoman threat to Europe, 1571-1800 : historical fact or fancy », *Hospitaller Malta, 1530-1798. Studies on early modern Malta and the Order of St John of Jerusalem*, Victor Mallia-Milanes (éd.), Msida, Mireva, p. 199-254.
- De Groot Alexander H., 1994, « The Ottoman Mediterranean since Lepanto (October 7th, 1571). Naval warfare during the seventeenth and eighteenth centuries », *Anatolica*, vol. 20, p. 269-293.
- Della Mea Elisa, 2012, « Beltrame Sacchia e la riconquista di Marano (1542-1550) », *Ce fastu ?*, 88 (2012), p. 213-239.
- Del Moral José María, 1966, *El virrey de Nápoles Don Pedro de Toledo y la guerra contra el Turco*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Del Negro Piero, 2000, « La politica militare di Venezia e lo Stato da mar nel sei-settecento », *Studi veneziani*, n. s., vol. 39, p. 113-121.
- Del Torre Giuseppe, 1986, *Venezia e la terraferma dopo la guerra di Cambrai. Fiscalità e amministrazione (1515-1530)*, Milan, FrancoAngeli.
- Demetriades Vassili, 1985, « Some observations on the ottoman-turkish judicial documents (*hüccets*) », *Balkan Studies*, vol. 26, p. 25-39.
- Demiryürek Mehmet, 2010, « The commercial relations between Venice and Cyprus after the ottoman conquest (1600-1800) », *Levant*, vol. 42, p. 237-254.
- De Pauw Frans, 1965, *Grotius and the law of the sea*, Bruxelles, Éditions de l'Institut de sociologie.
- De Poli Mattia (éd.), 2008, *Giornate per Cipro*, Padoue, La Garangola.

- Desaive Dilek, 2001, « Les documents en ottoman des fonds des archives du Baile à Constantinople », *Turcica*, vol. 33, p. 369-377.
- Descendre Romain, 2007, « Quand la mer est territoire. Paolo Sarpi et le “Dominio del Mare Adriatico” », *Studi veneziani*, n. s., vol. 53, p. 55-74.
- De Vivo Filippo, 2003, « Historical Justifications of Venetian Power in the Adriatic », *Journal of the History of Ideas*, vol. 64, p. 159-176.
- De Vivo Filippo, 2007, *Information and communication in Venice. Rethinking Early Modern Politics*, Oxford, Oxford University Press.
- De Zanche Luciano, 1999, « I vettori dei dispacci diplomatici veneziani da e per Costantinopoli », *Archivio per la storia postale*, vol. 1, p. 19-43.
- De Zanche Luciano, 2000, *Tra Costantinopoli e Venezia. Dispacci di Stato e lettere di mercanti dal Basso Medioevo alla caduta della Serenissima*, Prato, Istituto di studi storici postali.
- Di Cosmo Nicola, 2006, « Circostanze e limiti dell'espansione veneziana in Oriente nel Trecento », dans *Venezia, l'altro, l'altrove. Aspetti della percezione reciproca*, Susanne Winter (éd.), Rome, Edizioni di storia e letteratura, p. 1-22.
- Dimacopoulos Jordan, 1972, « Le fortificazioni e le porte di Candia », *Castellum*, vol. 16, p. 89-106.
- Diklić Olga, 2008, « “Quando in affari spirituali si interpongono interessi temporali.” La conversione degli Ortodossi di Pastrovicchi nei consulti di Fulgenzio Macanzio », *Studi veneziani*, n. s., vol. 55, p. 15-81.
- Dionisotti Carlo, 1966, « La guerra d'Oriente nella letteratura veneziana del Cinquecento », *Venezia e l'Oriente fra tardo medioevo e Rinascimento*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, Sansoni, p. 471-493.
- Dionisotti Carlo, 1974, « Lepanto nella cultura italiana del tempo », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 127-151.
- Di Vittorio Antonio, 1988, « Un grande nodo postale fra Oriente e Occidente in età moderna : la Repubblica di Ragusa », *Quaderni di storia postale*, vol. 11, p. 1-41.
- Djordjević Dimitrije, Fisher-Galati Stephen, 1981, *The Balkan revolutionary tradition*, New-York, Columbia University Press.
- Dobre Manuela, 2005, « Les Vénitiens dans les sources de Thessalonique au xv^e siècle », *Byzance et le monde extérieur. Contacts, relations, échanges*, Michel Balard, Élisabeth Malamut, Jean-Michel Spieser (éd.), Paris, Publications de la Sorbonne, p. 59-66.
- Dogo Marco, 1997, « Merchants between two empires. The ottoman colonies of Trieste in the xviiith century », *Études balkaniques*, vol. 3-4 (1997), p. 85-96.
- Donà Leonardo, 1963, *La corrispondenza da Madrid dell'ambasciatore Leonardo Donà (1570-1573)*, Brunetti Mario, Vitale Eligio (éd.), 2 vol., Rome, Istituto per la collaborazione culturale.

- Do Paço David, 2015, *L'Orient à Vienne au dix-huitième siècle*, Oxford, Voltaire Foundation.
- Do Paço David, 2018, « Trieste : les horizons d'une ville centre-européenne, 1690-1820 », *Monde(s)*, vol. 14, p. 71-96.
- Dorigo Wladimiro, 1983, *Venezia origini. Fondamenti, ipotesi, metodi*, 2 vol., Milan, Electa.
- Dotson John, 2003, « Venice, Genoa and the control of the seas in the thirteenth and fourteenth centuries », *War at sea in the Middle Ages and Renaissance*, John B. Hattendorf, Richard Watson Hunger (éd.), Woodbridge, Boydell, p. 119-136.
- Doumerc Bernard, 1985, « La crise structurelle de la marine vénitienne au xv^e siècle : le problème du retard des *mude* », *Annales ESC*, vol. 40, p. 605-623.
- Doumerc Bernard, 1991, « Le rôle ambigu de la *muda* vénitienne : convoi marchand ou unité de combat », *Histoire maritime. Thalassocraties et période révolutionnaire*, Paris, Éditions du CTHS, p. 139-154.
- Doumerc Bernard, 1995, « Les flottes d'État : moyen de domination coloniale pour Venise », *Coloniser au Moyen Âge*, Michel Balard, Alain Ducellier (éd.), Paris, Armand Colin, p. 115-126.
- Doumerc Bernard, 1997, « La difesa dell'impero », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, III, *La formazione della stato patrizio*, Girolamo Arnaldi, Giorgio Cracco, Alberto Tenenti (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 237-250.
- Doumerc Bernard, Judde de Larivière Claire, 1998, « Le rôle du patriciat dans la gestion des galères marchandes à Venise au début du seizième siècle », *Studi veneziani*, n. s., vol. 36, p. 57-84.
- Doumerc Bernard, 1999, *Venise et l'émirat hafside de Tunis (1231-1535)*, Paris, L'Harmattan.
- Doumerc Bernard, 2001, « L'Adriatique du xiii^e au xvii^e siècle », *Histoire de l'Adriatique*, Pierre Cabanes (éd.), Paris, Seuil, p. 203-266.
- Doumerc Bernard, 2002, « Les Vénitiens confrontés au retour des rapatriés de l'empire colonial d'outre-mer (fin xv^e – début xvi^e siècle) », *Migrations et diasporas méditerranéennes (x^e-xvi^e siècles)*, Michel Balard, Alain Ducellier (éd.), Paris, Presses de la Sorbonne, p. 375-398.
- Doumerc Bernard, 2003, « An exemplary maritime Republic : Venice at the end of the Middle Ages », *War at sea in the Middle Ages and Renaissance*, John B. Hattendorf, Richard Watson Hunger (éd.), Woodbridge, Boydell, p. 151-165.
- Doumerc Bernard, 2004, « Le dispositif portuaire vénitien (xii^e-xv^e siècle) », *Ports maritimes et ports fluviaux au Moyen Âge*, Patrick Boucheron, Élisabeth Mornet (éd.), Paris, Publications de la Sorbonne, p. 99-116.

- Doumerc Bernard, 2011, « Les commencements de Venise. De la *Venetia beata* à la *Venezia trionfante*. Discours politiques vénitiens au début du xvi^e siècle », *Ab urbe condita. Fonder et refonder la ville, récits et représentations, second Moyen Âge – premier xvi^e siècle*, Véronique Lamazou-Duplan (éd.), Pau, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, p. 429-444.
- Doumerc Bernard, 2012, *Venise et son empire en Méditerranée, ix^e-xv^e siècles*, Paris, Ellipses.
- Doumerc Bernard, 2013, « L'Adriatique, une proie dans les griffes du lion vénitien (xi^e-xvi^e siècle) », *Les Territoires de la Méditerranée (xi^e-xvi^e siècle)*, Annliese Nef (éd.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 15-34.
- Du Bellay Joachim, 1910, *Œuvres poétiques*, II, Henri Chamard (éd.), Paris, Édouard Cornély.
- Ducellier Alain, 1967, « Les Albanais à Venise aux xvi^e et xv^e siècles », *Travaux et mémoires du Centre de recherche d'histoire et civilisation byzantines*, vol. 2, p. 405-420.
- Ducellier Alain, 1981, *La façade maritime de l'Albanie au Moyen Âge. Durazzo et Valona du xi^e au xv^e siècle*, Thessalonique, Institute for Balkan studies.
- Ducellier Alain, Garrisson Janine, Sauzet Robert (éd.), 1992, *Les frontières religieuses en Europe du xv^e au xvii^e siècle*, Paris, J. Vrin.
- Duchhardt Heinz, 1975, « Das diplomatische Abschiedsgeschenk », *Archiv für Kulturgeschichte*, vol. 57, p. 345-362.
- Dudan Bruno, 1935, *Sindacato d'oltremare e di terraferma. Contributo alla storia di una magistratura e del processo sindacale della Repubblica veneta*, Rome, Società editrice del Foro Italo.
- Dudan Bruno, 1938, *Il dominio veneziano del Levante*, Bologne, Zanichelli.
- Dujčev Ivan, 1935, *Avvisi di Ragusa. Documenti sull'Impero turco nel secolo xvii e sulla guerra di Candia*, Rome, Pontificium Institutum Orientalium Studiorum.
- Duka Ferit, 2009, « Coast and hinterland in the albanian lands (16th-18th centuries) », *Balceni occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 261-270.
- Dursteler Eric R., 2001, « The bailo in Constantinople : crisis and career in Venice's early modern diplomatic corps », *Mediterranean historical review*, vol. 16, p. 1-30.
- Dursteler Eric R., 2002, « Commerce and coexistence : veneto-ottoman trade in the early modern era », *Turcica*, vol. 34, p. 105-132.
- Dursteler Eric R., 2004, « Education and identity in Constantinople's latin rite community, c. 1600 », *Renaissance Studies*, vol. 18, p. 287-303.
- Dursteler Eric R., 2006, *Venetians in Constantinople. Nation, identity and coexistence in the early modern Mediterranean*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.

- Dursteler Eric R., 2009, « Power and information : the venetian postal system in the early modern eastern Mediterranean », *From Florence to the Mediterranean and beyond. Essays in honour of Anthony Molho*, Diogo Ramada Curto (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 601-623.
- Dursteler Eric R., 2011a, *Renegade Women. Gender, identity and boundaries in the early modern Mediterranean*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Dursteler Eric R., 2011b, « Describing or distorting the “Turks” : the *Relazioni* of the venetian ambassadors in Constantinople as historical source », *Acta Histriae*, vol. 19, p. 231-248.
- Dursteler Eric R. (éd.), 2014, *A Companion to Venetian History, 1400-1797*, Leyde, Brill.
- Dursteler Eric R., O'Connell Monique, 2016, *The mediterranean world from the fall of Rome to the rise of Napoleon*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Earle Peter, 1970, *Corsairs of Malta and Barbary*, Londres, Sidgwick & Jackson.
- Eglin, John, 2001, *Venice transfigured. The myth of Venice in british culture, 1660-1797*, New York, Palgrave.
- Eickhoff Ekkehard, 1970, *Venedig, Wien und die Osmanen. Umbruch in Südosteuropa (1645-1700)*, Munich, Callwey.
- Eldem Edhem, Goffman Daniel, Masters Bruce, 1999, *The ottoman city between East and West. Aleppo, Izmir and Istanbul*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Elliott John Huxtable, 2006, *Empires of the atlantic world. Britain and Spain in America, 1492-1830*, New Haven, Yale University Press.
- El-Nahal Galal H., 1979, *The judicial administration of ottoman Egypt in the seventeenth century*, Chicago, Bibliotheca islamica.
- Encyclopédie de l'Islam*, 1913-1938, 1^{re} édition, 5 vol., Leyde, Brill.
- Encyclopédie de l'Islam*, 1954-2005, 2^e édition, 13 vol., Leyde, Brill.
- Epstein Mark Alan, 1980, *The ottoman jewish communities and their role in the fifteenth and sixteenth centuries*, Fribourg, K. Schwarz.
- Erdoğan Mehmet Akif, 1997, « The servants and venetian interest in ottoman Cyprus in the late sixteenth and the early seventeenth centuries », *Veneziani in Levante. Musulmani a Venezia*, Francesca Lucchetta (éd.), Rome, Herder, p. 97-120.
- Evliyâ Tchélébi, 2000, *La guerre des Turcs. Récits de batailles extraits du Livre de voyages*, Faruk Bilici (éd.), Arles, Actes Sud.
- Fabijanec Sabine Florence, 2011, *Le développement commercial de Split et de Zadar aux xv^e et xvi^e siècles. Un commerce transitaire entre l'Europe centrale et la Méditerranée*, Sarrebruck, Éditions universitaires européennes.
- Fabris Antonio, 1989, « Il dottor Girolamo Fasaneo, alias Receb », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 23, p. 105-118.

- Fabris Antonio, 1990, « Un caso di pirateria veneziana : la cattura della galea del bey di Gerba (21 ottobre 1584) », *Quaderni di studi arabi*, vol. 8, p. 91-112.
- Fabris Antonio, 1992, « From Adrianople to Constantinople : venetian-ottoman diplomatic missions, 1360-1453 », *Mediterranean historical review*, vol. 7, p. 154-200.
- Fabris Antonio, 1997, « Hasan “il Veneziano” tra Algeri e Costantinopoli », *Veneziani in Levante. Musulmani a Venezia*, Francesca Lucchetta (éd.), Rome, Herder, p. 51-66.
- Favarò Valentina, 2014, « La Sicilia e la controversa dell’Adriatico », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 32, p. 489-510.
- Falchetta Piero, 1991, « La misura dipinta. Rilettura tecnica e semantica della veduta di Venezia di Jacopo de’Barbari », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 29, p. 273-305.
- Faroghi Suraiya, 1983, « Die Osmanische Handelspolitik des frühen 17. Jahrhunderts, zwischen Dubrovnik und Venedig », *Wiener Beiträge zur Geschichte der Neuzeit*, vol. 10, p. 207-222.
- Faroghi Suraiya, 1986, « The venetian presence in the Ottoman Empire (1600-1630) », *Journal of european economic history*, vol. 15, p. 345-384.
- Faroghi Suraiya, 1995, *Kultur und Alltag im Osmanischen Reich. Vom Mittelalter bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts*, Munich, Beck.
- Faroghi Suraiya, 2001, « Trade and revenue collection in later sixteenth century Salonica », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 97-108.
- Faroghi Suraiya, 2002a, « Ottoman views on corsairs and piracy in the Adriatic », *The kapudan pasha, his office and his domain*, Elizabeth Zachariadou (éd.), Rethymnon, Institute of Mediterranean studies, p. 357-370.
- Faroghi Suraiya, 2002b, « Before 1600 : ottoman attitude towards merchants from latin christendom », *Turcica*, vol. 34, p. 69-104.
- Faroghi Suraiya, 2004, *The Ottoman Empire and the world around it*, Londres-New York, I. B. Tauris.
- Faroghi Suraiya, Veinstein Gilles (éd.), 2008, *Merchants in the Ottoman Empire*, Louvain, Peeters.
- Faroghi Suraiya, 2014, « Trading between East and West. The Ottoman Empire of the early modern period », *Well-Connected domains. Towards an entangled ottoman history*, Pascal W. Firges, Tobias P. Graf, Christian Roth (éd.), Leyde, Brill, p. 15-36.
- Faroghi Suraiya, 2017, « Protecting the property of foreign merchants : Venice and the Ottoman Empire in the early 1600s », *Rapporti mediterranei, pratiche documentarie, presenze veneziane : le reti economiche e culturali (XIV-XVI sec.)*, Gherardo Ortalli, Alessio Sopracasa (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 133-152.

- Fasoli Gina, 1958, « Nascità di un mito. Il mito di Venezia nella storiografia », *Studi storici in onore di Gioacchino Volpe*, II, Florence, Sansoni, p. 445-479.
- Fasoli Gina, 1961, « La "Cronique des Véniciens" di Martino da Canale », *Studi medievali*, 3^e série, vol. 2, p. 42-74.
- Fasoli Gina, 1970, « I fondamenti della storiografia veneziana » *La storiografia veneziana fino al secolo XVI. Aspetti e problemi*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 11-44.
- Fasoli Gina, 1973, « Liturgia e cerimoniale ducale », *Venezia e il Levante fino al secolo XV*, I, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 261-295.
- Fassina Giacomo, 2007, « Factiousness, fractiousness or unity? The reform of Council of Ten in 1582-1583 », *Studi veneziani*, n. s., vol. 54, p. 89-118.
- Fedalto Giorgio, 1967, *Ricerche storiche sulla posizione giuridica ed ecclesiastica dei Greci a Venezia nei secoli XV e XVI*, Florence, 1967.
- Fedalto Giorgio, 1976, *La chiesa latina in Oriente*, II, *Hierarchia latina orientis*, Vérone, Mazziana.
- Fedalto Giorgio, 1977, « Le minoranze straniere a Venezia tra politica e legislazione », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 143-162.
- Fejić Nenad, 2010, *Dubrovnik (Raguse) au Moyen Âge, espace de convergence, espace menacé*, Paris, L'Harmattan.
- Feltresi Tiziana, 2013, « Serifos e i Veneziani », *Archivio veneto*, 6^e série, vol. 6, p. 23-50.
- Fenlon Ian, 1987, « *In destructione Turcharum*. The victory of Lepanto in sixteenth-century music and letters », *Andrea Gabrieli e il suo tempo*, Francesco Degradà (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 293-317.
- Fenlon Ian, 1991, « Lepanto : le arti della celebrazione nella Venezia del Rinascimento », *Crisi e rinnovamenti nell'autunno del Rinascimento a Venezia*, Vittore Branca, Carlo Ossola (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 373-406.
- Fenlon Ian, 2008, *The ceremonial city. History, memory and myth in Renaissance Venice*, New Haven-Londres, Yale University Press.
- Fenlon Ian, 2014 « The memorialization of Lepanto in music, liturgy and art », *Celebrazione e autocritica. La Serenissima e la ricerca dell'identità veneziana nel tardo Cinquecento*, Benjamin Paul (éd.), Rome, Viella, p. 61-78.
- Ferraccioli Maria Marcella, 1998, « Catalogo dei manoscritti riguardanti l'Albania nella biblioteca del Museo Correr di Venezia (XV-XIX secc.) », *Albania. Immagini e documenti dalla Biblioteca nazionale marciana e dalle collezioni del Museo Correr di Venezia*, Tirana, Bibliothèque nationale, p. 84-105.
- Ferrari Bravo Martino, 2010, « Il potenziamento degli arsenali navali di

- Creta negli anni ottomanta del Cinquecento », *Gli arsenali oltremarini della Serenissima. Approvvigionamenti e strutture cantieristiche per la flotta veneziana (secoli XVI-XVII)*, Martino Ferrari Bravo, Stefano Tosato (éd.), Milan, Biblion, p. 201-216.
- Fincati Luigi, 1886, « La perdita di Negroponte (luglio 1470) », *Archivio veneto*, vol. 32, p. 267-307.
- Fine John Van Antwerp, 2006, *When ethnicity did not matter in the Balkans. A study of identity in pre-nationalist Croatia, Dalmatia and Slavonia in the medieval and early modern periods*, Ann Arbor, University of Michigan Press.
- Finlay Robert, 1980a, *Politics in Renaissance Venice*, Londres, E. Benn.
- Finlay Robert, 1980b, « Politics and History in the Diary of Marino Sanuto », *Renaissance Quarterly*, vol. 33, p. 585-598.
- Finlay Robert, 1982, « The foundation of the *Ghetto* : Venice, the Jews and the war of the League of Cambrai », *Proceedings of the American Philosophical Society*, vol. 126, p. 140-154.
- Finlay Robert, 1984, « Al servizio del Sultano : Venezia, i Turchi e il mondo cristiano, 1523-1538 », *Renovatio Urbis. Venezia nell'età di Andrea Gritti (1523-1538)*, Manfredo Tafuri (éd.), Rome, Officina, p. 78-118.
- Finlay Robert, 2010, *Venice besieged. Politics and diplomacy in the italian wars, 1494-1534*, Aldershot, Ashgate.
- Fiore Francesco Paolo (éd.), 2014, *L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo*, Florence, L. S. Olschki.
- Firges Pascal W., Graf Tobias P., Roth Christian (éd.), 2014, *Well-Connected domains. Towards an entangled ottoman history*, Leyde, Brill.
- Firpo Luigi (éd.), 1983, *Relazioni di ambasciatori veneti al Senato*, XI, *Savoia (1496-1797)*, Turin, Bottega d'Erasmus.
- Firpo Luigi (éd.), 1984, *Relazioni di ambasciatori veneti al Senato*, XIII, *Costantinopoli (1590-1793)*, Turin, Bottega d'Erasmus.
- Fisher Sydney Nettleton, 1948, *The foreign relations of Turkey (1481-1512)*, Urbana, University of Illinois Press.
- Fleet Kate, 1999, *European and islamic trade in the early Ottoman state. The merchants of Genoa and Turkey*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Fleet Kate, 2001, « Early turkish naval activities », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 129-138.
- Flores d'Arcais Francesca, 1965, *Guariento*, Venise, Alfieri.
- Fodor Pál, 2000, *In quest of the golden apple. Imperial ideology, politics and military administration in the Ottoman Empire*, Istanbul, Isis Press.
- Fontenay Michel, Tenenti Alberto, 1975, « Course et piraterie méditerranéennes, de la fin du Moyen Âge au début du XIX^e siècle », *Course et piraterie. Études présentées à la Commission internationale d'histoire maritime*, I, Paris, CNRS, p. 87-134.

- Fontenay Michel, 1981, « Chiourmes turques au xvii^e siècle », *Le genti del mare Mediterraneo*, I, Rosalba Ragosta (éd.), Naples, L. Pironti, p. 877-903.
- Fontenay Michel, 1985, « L'Empire ottoman et le risque corsaire au xvii^e siècle », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 32, p. 185-208.
- Fontenay Michel, 1988, « Corsaires de la foi ou rentiers du sol ? Les chevaliers de Malte dans le *corso* méditerranéen au xvii^e siècle », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, vol. 35, p. 361-384.
- Fontenay Michel, 1991a, « Le Maghreb barbaresque et l'esclavage méditerranéen aux xvi^e et xvii^e siècles », *Les Cahiers de Tunisie*, vol. 45, p. 7-44.
- Fontenay Michel, 1991b « Les missions des galères de Malte, 1530-1798 », *Guerre et commerce en Méditerranée, ix^e-xx^e siècle*, Michel Vergé-Franceschi (éd.), Paris, Veyrier, p. 103-122.
- Fontenay Michel, 1996, « L'esclave galérien dans la Méditerranée des Temps modernes », *Figures de l'esclave au Moyen Âge et dans le monde moderne*, Henri Bresc (éd.), Paris, L'Harmattan, p. 115-143.
- Fontenay Michel, 2010, *La Méditerranée entre la Croix et le Croissant. Navigation, commerce, course et piraterie (xvi^e-xix^e siècle)*, Paris, Classiques Garnier.
- Foschi Silvia (éd.), 1995, *Michele Sanmicheli, architettura, linguaggio e cultura artistica nel Cinquecento*, Milan, Electa.
- Fossati Felice, 1906, « Alcuni dubbi sul contegno di Venezia durante la ricuperazione d'Otranto (1480-1481) », *Nuovo Archivio veneto*, n. s., vol. 12, p. 5-35.
- Fraguito Gigliola, 1988, *Gasparo Contarini : un magistrato veneto al servizio della cristianità*, Florence, L. S. Olschki.
- Franchini Sandro, Ortalli Gherardo, Toscano Gennaro (éd.), 2011, *Venise et la Méditerranée*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Frangakis-Syrett Elena, 1992, *The commerce of Smyrna in the eighteenth century (1700-1820)*, Athènes, Centre for Asia Minor studies.
- Frangakis-Syrett Elena, 1999, « The economic activities of the Ottoman and Western communities in eighteenth-century Izmir », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 18, p. 11-26.
- Frangakis-Syrett Elena, 2001, « Izmir and the ottoman maritime world of the eighteenth century », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 109-128.
- Franzoi Umberto, 1982, « Il Palazzo dei dogi : spazio e potere », *I dogi*, Gino Benzoni (éd.), Milan, Electa, p. 225-248.
- Franzoi Umberto (éd.), 1986, *Il serenissimo doge*, Trévise, Canova.
- Franzoi Umberto, Pignatti Terisio, Wolters Wolfgang, 1990, *Il Palazzo ducale di Venezia*, Trévise, Canova.
- Frati Ludovico, 1900, « Un poemetto in lode di Caterina Corner », *Nuovo Archivio Veneto*, vol. 19, p. 368-372.

- Frémy Édouard, 1880, *Un ambassadeur libéral sous Charles IX et Henri III. Ambassades à Venise d'Arnaud du Ferrier, d'après sa correspondance inédite (1563-1567 ; 1570-1582)*, Paris, E. Leroux.
- Frigo Daniela (éd.), 2000, *Politics and diplomacy in early modern Italy. The structure of diplomatic practice, 1450-1800*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Frigo Daniela, 2005, « Trieste, Venezia e l'equilibrio italiano nel Settecento : uomini, territori, traffici », *Trieste e l'Adriatico. Uomini, merci, conflitti*, Daniele Andreozzi, Carlo Gatti (éd.), Trieste, EUT, p. 11-33.
- Frigo Daniela, 2017, « Le “disavventure della navigazione”. Neutralità veneziana e conflitti europei nel primo Settecento », *Attraverso i conflitti. Neutralità e commercio fra età moderna ed età contemporanea*, Daniele Andreozzi (éd.), Trieste, EUT, p. 53-74.
- Fuess Albrecht, Heyberger Bernard (éd.), 2013, *La frontiere méditerranéenne du XV^e au XVII^e siècle. Échanges, circulations et affrontements*, Turnhout, Brepols.
- Fusaro Maria, 1996, *Uva passa. Una guerra commerciale tra Venezia e l'Inghilterra (1540-1640)*, Venise, Il cardo.
- Fusaro Maria, 2003, « Les Anglais et les Grecs : un réseau de coopération commerciale en Méditerranée vénitienne », *Annales HSS*, vol. 58, p. 605-625.
- Fusaro Maria, Heywood Colin, Omri Mohamed-Salah (éd.), 2010, *Trade and cultural exchange in the early modern Mediterranean. Braudel's maritime legacy*, Londres, I. B. Tauris.
- Fusaro Maria, 2012, « Cooperating mercantile networks in the early modern Mediterranean », *The Economic History Review*, vol. 65, p. 701-718.
- Fusaro Maria, 2015, *Political economies of empire in the early modern Mediterranean. The decline of Venice and the rise of England, 1450-1700*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Gabrieli Francesco, 1966, « Venezia e i Mamelucchi », *Venezia e l'Oriente fra tardo medioevo e Rinascimento*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, Sansoni, p. 417-432.
- Gaddi Mauro, Zannini Andrea (éd.), 2008, « Venezia non è da guerra ». *L'Isontino, la società friulana e la Serenissima nella guerra di Gradisca (1615-1617)*, Udine, Forum.
- Gaddi Mauro, 2011, « La guerra di Gradisca », *Le armi di San Marco. La potenza militare veneziana dalla Serenissima al Risorgimento*, Rome, Società italiana di storia militare, p. 85-110.
- Gaeta Franco (éd.), 1958, *Nunziature di Venezia*, I, 12 mars 1533 – 14 août 1535, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.
- Gaeta Franco (éd.), 1960, *Nunziature di Venezia*, II, 9 janvier 1536 – 9 juin 1542, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.
- Gaeta Franco, 1961, « Alcune considerazioni sul mito di Venezia », *Bibliothèque d'humanisme et Renaissance*, vol. 23, p. 58-75.

- Gaeta Franco (éd.), 1967, *Nunziature di Venezia*, VI, 2 gennaio 1552 – 14 luglio 1554, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.
- Gaeta Franco, 1980, « Storiografia, coscienza nazionale e politica culturale nella Venezia del Rinascimento », *Storia della cultura veneta*, III/1, *Dal primo Quattrocento al Concilio di Trento*, Girolamo Arnaldi, Manlio Pastore Stocchi (éd.), Vicence, Neri Pozza, p. 1-91.
- Gaille Marie, 2005, « L'idéal de la constitution mixte entre Venise et Florence – un aristotélisme politique à double face », *Le gouvernement mixte, de l'idéal politique au monstre constitutionnel en Europe (XIII^e-XVII^e siècle)*, Marie Gaille (éd.), Saint-Étienne, Presses universitaires de Saint-Étienne.
- Gal Stéphane, 2012, *Charles-Emmanuel de Savoie. La politique du précipice*, Paris, Payot.
- Galland Antoine, 2000, *Le voyage à Smyrne. Un manuscrit d'Antoine Galland (1678)*, Frédéric Bauden (éd.), Paris, Chandeigne.
- Gallia Arturo, 2015, « Reti consolari veneziane nell'Impero ottomano del Seicento », *Isole e frontiere nel Mediterraneo moderno e contemporaneo*, Arturo Gallia, Lavinia Pinzarrone, Giannantonio Scaglione (éd.), Palerme, Inferi, p. 19-34.
- Gardina Edvilijo, 2005, « *Alla turca*. The Tarsia Family of Koper in service for *la Serenissima* », *Image of the Turks in the 17th century Europe*, Polona Vidmar (éd.), Istanbul, Sakıp Sabancı Müzesi, p. 56-60.
- Gasparri Stefano, 1992, « Dagli Orseolo al Comune », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, I, *Origini – Età ducale*, Lellia Cracco Ruggini, Massimiliano Pavan (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 791-826.
- Gasparri Stefano, 2015, « The formation of an early medieval community : Venice between provincial and urban identity », *Three empires, three cities. Identity, material culture and legitimacy in Venice, Ravenna and Rome, 750-1000*, Veronica West-Harling (éd.), Turnhout, Brepols, p. 35-50.
- Gasparri Stefano, Gelichi Sauro (éd.), 2018, *Venice and its neighbors from the 8th to 11th century. Through renovation and continuity*, Leyde, Brill.
- Gattoni Maurizio, 1999, « La spada della croce : la difficile alleanza ispano-veneto-pontificia nella Guerra di Cipro. Politica estera e teoresi filosofica nei documenti pontefici », *Ricerche storiche*, vol. 29, p. 611-650.
- Gazzola Piero, 1960, *Michele Sanmicheli, architetto veronese del Cinquecento*, Venise, Neri Pozza.
- Geanakoplos Deno, 1966, « La colonia greca di Venezia e il suo significato per il Rinascimento », *Venezia e l'Oriente fra tardo medioevo e Rinascimento*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, Sansoni, p. 183-203.
- Geanakoplos Deno, 1983, « Italian Renaissance thought and learning and

- the role of the byzantine *émigrés* scholars in Florence, Rome and Venice : a reassessment », *Rivista di studi bizantini e slavi*, vol. 3, p. 129-157.
- Gegaj Athanase, 1937, *L'Albanie et l'invasion turque au xv^e siècle*, Paris, P. Geuthner, 1937.
- Georgon François, Vatin Nicolas, Veinstein Gilles (éd.), 2015, *Dictionnaire de l'Empire ottoman, xv^e-xx^e siècle*, Paris, Fayard.
- Georgopoulou Maria, 2001, *Venice's mediterranean colonies. Architecture and urbanism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.
- Gérin Charles, 1879, « L'expédition des Français à Candie en 1669 », *Revue des questions historiques*, vol. 25, p. 67-130.
- Gerola Giuseppe, 1911, « Iscrizioni e stemmi veneziani scalpellati sulle fortezze veronesi », *Bollettino del Museo Civico di Verona*, vol. 5, p. 14-35.
- Gerola Giuseppe, 1930-1931, « Le fortificazioni di Napoli di Romania », *Annali della Regia Scuola Italiana di Atene*, vol. 13-14, p. 346-420.
- Gertwagen Ruthi, 2002, « The venetian colonies in the Ionian and Aegean seas in venetian defense policy in the fifteenth century », *Journal of Mediterranean Studies*, vol. 12, p. 351-384.
- Getz Trevor, Streets-Salter Heather, 2016, *Empires and colonies in the modern world. A global perspective*, Oxford, Oxford University Press.
- Ghisalberti Carlo, 1999, « Campofornio : riflessi di un trattato », *Veneto, Istria e Dalmazia tra Sette e Ottocento*, Filiberto Agostini (éd.), Venise, Marsilio, p. 17-28.
- Giancarli Tommaso, 2008, « "La più religiosa e la più giusta Repubblica del mondo". L'attrazione veneta sui Balkani turchi nel xvii secolo », *Atti e memorie della Società dalmata di Storia patria*, vol. 30, p. 97-114.
- Giani Marco, 2017, « L'Orazione funebre per i patrizi veneziani caduti a Lepanto, di Paolo Paruta (1572) : storia editoriale e discussione sull'eventuale esecuzione pubblica », *Archivio veneto*, 6^e série, vol. 14, p. 13-30.
- Giannetti Elio, Tosi Luciano (éd.), 1998, *Turchi e Barbareschi in Adriatico*, Ortona, Azienda autonoma di soggiorno e turismo.
- Gibellini Cecilia, 2008, *L'immagine di Lepanto. La celebrazione della vittoria nella letteratura e nell'arte veneziana*, Venise, Marsilio.
- Gigante Silvino, 1931, « Venezia e gli Uscocchi, 1570-1620 », *Fiume. Semestrale della Società di studi fiumani*, vol. 9, p. 3-87.
- Gilbert Felix, 1969, « Religion and politics in the thought of Gasparo Contarini », *Action and conviction in early modern Europe. Essays in memory of E. H. Harbison*, Theodore K. Rabb, Jerrold E. Seigel (éd.), Princeton, Princeton University Press, p. 90-116.
- Gilbert Felix, 1971, « Biondo, Sabellico and the beginnings of venetian official historiography », *Florilegium historiale. Essays presented to Wallace K. Ferguson*,

- John Gordon Rowe, William Henry Stockdale (éd.), Toronto, Toronto University Press, p. 276-293.
- Gilbert Felix, 1973, « Venice in the crisis of the League of Cambrai », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 274-292.
- Gilmore Myron Piper, 1973, « Myth and reality in Venetian political theory », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 431-444.
- Giovanni diacono, 1890, *Cronaca veneziana*, Giovanni Monticolo (éd.), *Cronache veneziane antichissime*, I, Rome, Forzani.
- Girardi Elisabetta, 2005, « Marinai di montagna. La leva da mar nei Sette Comuni durante la guerra di Cipro », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 165, p. 139-180.
- Gleason Elisabeth G., 1993, *Gasparo Contarini : Venice, Rome and Reform*, Berkeley, University of California Press.
- Gleason Elisabeth G., 2000, « Confronting new realities : Venice and the peace of Bologna, 1530 », *Venice reconsidered. The history and civilization of an italian city-state, 1297-1797*, John Jeffries Martin, Dennis Romano (éd.), Baltimore, Johns Hopkins University Press, p. 168-184.
- Goffman Daniel, 1986, « The capitulations and the question of authority in Levantine trade », *Journal of Turkish Studies*, vol. 10, p. 81-90.
- Goffman Daniel, 1990, *Izmir and the levantine world, 1550-1650*, Seattle, University of Washington Press.
- Goffman Daniel, 1998, *Britons in the Ottoman Empire, 1642-1660*, Seattle, University of Washington Press.
- Goffman Daniel, 2002, *The Ottoman Empire and early modern Europe*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Goffman Daniel, Stroop Christopher, 2004, « Empire as composite. The Ottoman polity and the typology of dominion », *Imperialisms. Historical and literary investigations, 1500-1900*, Balachandra Rajan, Elizabeth Sauer, Anthony Pagden (éd.), New York, Palgrave MacMillan, p. 129-145.
- Goffman Daniel, 2007, « Negotiating with the Renaissance state. The Ottoman Empire and the new diplomacy », *The Early Modern Ottomans. Remapping the Empire*, Virginia Harris Aksan, Daniel Goffman (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 61-74.
- Gökbilgin Tayyib, 1964, « Venedik Devlet Arşivindeki vesikalar külliyyatında Kanunî Sultan Süleyman devri belgeleri », *Belgeler*, vol. 1, p. 119-220.
- Gökbilgin Tayyib, 1968-1971, « Venedik Devlet Arşivindeki Türkçe belgeler koleksiyonu ve bizimle ilgili diğer belgeler », *Belgeler*, vol. 5-8, p. 1-151.
- Gökbilgin Tayyib, 1973, « Venedik doğu ve Leh kralına verilen bir kısım ahitnamelerin şekil ve muhteva bakımından taşıdıkları önem ve tarihi

- gerçekler », VII. *Türk Tarih Kongresi*, II, Ankara, Türk Tarih Kurumu Basımevi, p. 473-482.
- Gombrich Ernst Hans, 1967, « Celebrations in Venice of the Holy League and of the victory of Lepanto », *Studies in Renaissance and baroque art, presented to Anthony Blunt on his 60th birthday*, Londres-New York, Phaidon, p. 62-68.
- Gorlato Achille, 1959, *Il leone di San Marco e l'Istria*, Padoue, Tipografia Antoniana.
- Gounaris Basil C., 2012, « "The Turks are like Women : *quidquid volunt, valde volunt*". Alexandros Mavrocordatos, William Paget and the preliminaries of the Karlowitz treaty », *Südost-Forschungen*, vol. 71, p. 1-18.
- Graciotti Sante (éd.), 2001, *Mito e antimito di Venezia nel bacino adriatico (secoli XV-XIX)*, Rome, Il calamo.
- Greene Molly, 2000, *A shared world. Christians and Muslims in the early modern Mediterranean*, Princeton, Princeton University Press.
- Greene Molly, 2001, « Ruling an island without a navy. A comparative view of venetian and ottoman Crete », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 193-207.
- Greene Molly, 2007a, « The Ottomans in the Mediterranean », *The early modern Ottomans. Remapping the empire*, Virginia Harris Aksan, Daniel Goffman (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 104-116.
- Greene Molly, 2007b, « Trading identities. The sixteenth-century greek moment », *A faithful sea. The religious cultures of the Mediterranean, 1200-1700*, Adnan A. Husain, Katherine Elizabeth Fleming (éd.), Oxford, Oneworld, p. 121-148.
- Greene Molly, 2010, *Catholic pirates and greek merchants. A maritime history of the Mediterranean*, Princeton, Princeton University Press.
- Grendler Paul Frederick, 1979, « The Tre savii sopra Eresia, 1547-1605 : a prosopographical study », *Studi veneziani*, n. s., vol. 3, p. 283-340.
- Grendler Paul Frederick, 1990, « The leaders of the venetian State, 1540-1609 : a prosopographical analysis », *Studi veneziani*, n. s., vol. 19, p. 35-85.
- Grenet Mathieu, 2007, « Naissance et affirmation d'une nation étrangère entre colonie et groupe de pression : le cas des Grecs à Venise entre le xv^e et le xvii^e siècle », *Commerce, voyage et expérience religieuse, xvi^e-xviii^e siècles*, Gilles Bertrand, Albrecht Burkardt, Yves Krumenacker (éd.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 419-461.
- Grenet Mathieu, 2016, *La fabrique communautaire. Les Grecs à Venise, Livourne et Marseille, 1770-1840*, Rome, Presses de l'École française de Rome.
- Gringore Pierre, 1977, *L'union des Princes*, Anna Slerca (éd.), Milan, Vita e pensiero.
- Grivaud Gilles, Papadaki Aspasia, 1986, « L'institution de la *Mostra generale* de la cavalerie féodale en Crète et en Chypre vénitiennes durant le xvi^e siècle », *Studi veneziani*, n. s., vol. 12, p. 165-199.

- Grivaud Gilles, 1990, « Sur quelques contradictions de l'administration vénitienne à Chypre (1473-1570) », *Thesaurismata*, vol. 20, p. 185-205.
- Grivaud Gilles, 2009, « Une société en guerre. Chypre face à la conquête ottomane », *La Serenissima and la Nobilissima. Venice in Cyprus and Cyprus in Venice*, Angel Nicolaou-Konnari (éd.), Nicosie, Bank of Cyprus Cultural Foundation, p. 194-206.
- Grubb James S., 1986, « When myths lose power. Four decades of venetian historiography », *Journal of modern history*, vol. 58, p. 42-94.
- Grunebaum-Ballin Paul, 1968, *Joseph Naci, duc de Naxos*, Paris, Mouton.
- Guaragnella Pasquale, 2006, « Paolo Sarpi e la questione degli Uscocchi », *Custodi della tradizione e avanguardie del nuovo sulle sponde dell'Adriatico. Libri e biblioteche, collezionismo, scambi culturali e scientifici, scritture di viaggio fra Quattrocento e Novecento*, Luisa Avellin, Nicola D'Antuono (éd.), Bologne, CLUEB, p. 275-289.
- Guaragnella Pasquale, 2007, « Paolo Sarpi e il dominio del mare Adriatico », *Questioni odepatiche. Modelli e momenti del viaggio adriatico*, Giovanna Scianatico, Raffaele Ruggiero (éd.), Bari, Palomar.
- Güçer Lutfi, 1950, « Le commerce intérieur des céréales dans l'Empire ottoman pendant la seconde moitié du xvi^e siècle », *Istanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Mecmuası*, vol. 11, p. 397-416.
- Guerrini Paolo, 1930, *Una celebre famiglia lombarda : i conti di Martinengo*, Brescia, Fratelli Geroldi.
- Guglielmotti Alberto, 1883, *La squadra ausiliaria della marina romana a Candia ed alla Morea*, Rome, Tipografia vaticana.
- Guida Francesco, 1989, « L'ultima esperienza "imperiale" di Venezia. La Morea dopo la pace di Carlovitz », *Studi balcanici*, Francesco Guida, Luisa Valmarin (éd.), Rome, Carucci, p. 107-136.
- Guilland Rodolphe, 1953, « Les appels de Constantin XI Paléologue à Rome et à Venise pour sauver Constantinople (1452-1453) », *Byzantinoslavica*, vol. 14, p. 226-244.
- Guilmartin John Francis, 1974, *Gunpowder and galleys. Changing technology and mediterranean warfare at sea in the sixteenth century*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Gullino Giuseppe, 1985, « I patrizi veneziani e la mercatura negli ultimi tre secoli della Repubblica », *Mercanti e vita economica nella Repubblica veneta (secoli XIII-XVIII)*, II, Giorgio Borelli (éd.), Vérone, Banca popolare di Verona, p. 401-451.
- Gullino Giuseppe, 1986, « Tradimento e ragion di Stato nella caduta di Candia », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 146.

- Gullino Giuseppe, 1991, « La politica di espansione in Terraferma », *Il primo dominio veneziano a Verona (1405-1509)*, Vérone, Fiorini, p. 7-16.
- Gullino Giuseppe, 1996a, « Le frontiere navali », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, IV, *Il Rinascimento. Politica e cultura*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 13-111.
- Gullino Giuseppe, 1996b, « L'evoluzione costituzionale », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, IV, *Il Rinascimento. Politica e cultura*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 345-378.
- Gullino Giuseppe, Ivetic Egidio (éd.), 2009, *Geografie confessionali. Cattolici e ortodossi nel crepuscolo della Repubblica di Venezia (1718-1797)*, Milan, FrancoAngeli.
- Gurgel do Amaral Sylvino, 1925, « Le *Mare liberum* et ses adversaires », *Hugo Grotius. Opinions sur sa vie et ses œuvres*, Arnoldus Lysen (éd.), Leyde, A. W. Sijthoff, p. 65-77.
- Gürkan Emrah Safa, 2012, « The efficacy of ottoman counter-intelligence in the 16th century », *Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae*, vol. 65, p. 1-38.
- Gürkan Emrah Safa, 2015a, « Mediating Boundaries : Mediterranean go-betweens and cross-confessional diplomacy in Constantinople, 1560-1600 », *Journal of Early Modern History*, vol. 19, p. 107-128.
- Gürkan Emrah Safa, 2015b, « Touting for patrons, brokering power and trading information : trans-imperial jews in sixteenth-century Constantinople », *Detrás de las apariencias. Información y espionaje (siglos XVI-XVII)*, Emilio Sola Castaño, Gennaro Varriale (éd.), Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, p. 127-151.
- Gürkan Emrah Safa, 2016a, « I baili veneziani e la diplomazia d'informazione fra Venezia e Istanbul », *Thesaurismata*, vol. 46, p. 101-116.
- Gürkan Emrah Safa, 2016b, « His bailo's kapudan : conversion, tangled loyalties and Hasan veneziano between Istanbul and Venice (1588-1591) », *The Journal of Ottoman Studies*, vol. 48, p. 277-319.
- Gürkan Emrah Safa, 2016c, « L'idra del sultano. Lo spionaggio ottomano nel Cinquecento », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 38, p. 447-476.
- Gürkan Emrah Safa, 2018a, « Dishonorable ambassadors? Spies and secret diplomacy in Ottoman Istanbul », *Archivum Ottomanicum*, vol. 35, p. 47-61.
- Gürkan Emrah Safa, 2018b, « Laying hands on *Arcana Imperii*. Venetian baili as spymasters in sixteenth-century Istanbul », *Spy Chiefs*, II, *Intelligence Leaders in Europe, the Middle East and Asia*, Paul Maddrell, Christopher Moran, Ioanna Iordanou, Mark Stout (éd.), Washington, Georgetown University Press, p. 67-96.

- Gürkan Emrah Safa, 2018c, « Desinformación y rumores en Estambul en el comienzo de la Guerra de Chipre (1569-1570) », *¿ Si fuera cierto ? Espías y agentes en la frontera (siglos XVI-XVII)*, Gennaro Varriale, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, p. 47-61.
- Guthmüller Bodo, Kühlmann Wilhelm (éd.), 2000, *Europa und die Türken in der Renaissance*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag.
- Haberstumpf Walter, 1994, « L'isola di Serifo e i suoi dinasti (1204-1537) : note storiche e prosopographiche », *Thesaurismata*, vol. 24, p. 7-36.
- Haberstumpf Walter, 1995, *Dinastie europee nel Mediterraneo orientale : i Monferrato e i Savoia nei secoli XII-XV*, Turin, Scriptorium.
- Haitsma Mulier Eco Oste Gaspard, 1980, *The myth of Venice and dutch republican thought in the seventeenth century*, Assen, Van Gorcum.
- Hale John Rigby, 1971, « The first fifty years of a venetian magistracy : the *Provveditori alle fortezze* », *Renaissance. Studies in honor of Hans Baron*, Anthony Molho, John A. Tedeschi, Florence, Sansoni, p. 501-529.
- Hale John Rigby, 1979, « Renaissance armies and political control : the venetian proveditorial system, 1509-1529 », *Journal of italian history*, vol. 2, p. 11-31.
- Hale John Rigby, Mallett Michael, 1984, *The Military organization of a Renaissance state. Venice c. 1400 to 1617*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Hale John Rigby, 1991, « Venezia e la "rivoluzione militare europea" », *Crisi e rinnovamenti nell'autunno del Rinascimento a Venezia*, Vittore Branca, Carlo Ossola (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 85-103.
- Halecki Oskar, 1943, *The crusade of Varna. A discussion of controversial problems*, New York, Polish Institute of arts and sciences in America.
- Hammer Joseph von, 1838, *Histoire de l'Empire ottoman depuis l'origine*, XI, *Depuis le grand-vizirat de Mohammed Koeprulu jusqu'à la paix de Zurauna (1656-1676)*, Paris, Bellizaro et C^{ie}.
- Hanss Stefan, 2012, « "Io ritorno, serenissimo principe, dal sultan Solimano". Devşirme and yenîçeri in a record of the venetian bailo Bernardo Navagero, 1553 », *Eurasian Studies*, vol. 10, p. 97-125.
- Hanss Stefan, 2014, « Udienza und Divan-ı Hümayun. Venezianisch-osmanische Audienzen des 16. und 17. Jahrhunderts », *Die Audienz. Ritualisierter Kulturkontakt in der frühen Neuzeit*, Peter Burschel, Christine Vogel (éd.), Cologne, Böhlau, p. 161-220.
- Harai Dénes, 2011, « Une chaire aux enchères. Ambassadeurs catholiques et protestants à la conquête du patriarcat grec de Constantinople (1620-1638) », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, vol. 58, p. 49-71.
- Harai Dénes, 2013, *Gabriel Bethlen : prince de Transylvanie et roi élu de Hongrie, 1580-1629*, Paris, L'Harmattan.
- Harris Robin, 2003, *Dubrovnik. A History*, Londres, Saqi.

- Harris William Vernon (éd.), 2005 *Rethinking the Mediterranean*, Oxford, Oxford University Press.
- Hartmann Martin, 1918, « Das Privileg Selims I. für die Venezianer von 1517 », *Orientalistische Studien. Fritz Hommel zum 60. Geburtstag*, II, Leipzig, Hinrichs, p. 201-222.
- Hassiotis Ioannis, 1977, « Venezia e i domini veneziani tramite di informazioni sui Turchi per gli Spagnoli nel sec. XVI », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 117-136.
- Hassiotis Ioannis, 1978, « Spanish policy towards the greek insurrectionary movements of the early seventeenth century », *Actes du II^e Congrès international des études du sud-est européen*, III, Maria G. Nystazopoulou, Titos P. Jochalas (éd.), Athènes, Association internationale des études du sud-est européen, p. 313-329.
- Hatzopoulos Dionysios, 1998, *La dernière guerre entre la République de Venise et l'Empire ottoman (1714-1718)*, Montréal, Dawson College Press.
- Heers Jacques, 2001, *Les Barbaresques. La course et la guerre en Méditerranée, XIV^e-XVI^e siècles*, Paris, Perrin.
- Heiss Aloïs, 1887, *Les médailleurs de la Renaissance : Venise et les Vénitiens du XV^e au XVII^e siècle. Histoire, institutions, mœurs, coutumes, monuments, biographies*, Paris, J. Rothschild.
- Heppner Harald, Schanes Daniela, 2011, « The Impact of the Treaty of Passarowitz on the Habsburg Monarchy », *The peace of Passarowitz, 1718*, Charles Ingrao, Jovan Pešalj, Nikola Samardžić (éd.), West Lafayette, Purdue University Press, p. 53-62.
- Hering Gunnar, 1968, *Ökumenisches Patriarchat und europäische Politik, 1620-1638*, Wiesbaden, F. Steiner.
- Hess Andrew C., 1970, « The evolution of the ottoman seaborne empire in the age of the oceanic discoveries, 1453-1525 », *American historical review*, vol. 85, p. 1892-1919.
- Hess Andrew C., 1972, « The battle of Lepanto and its place in Mediterranean history », *Past and present*, vol. 57, p. 53-73.
- Hess Andrew C., 1973, « The ottoman conquest of Egypt (1517) and the beginning of the sixteenth-century world war », *International Journal of Middle East Studies*, vol. 4, p. 55-76.
- Heyberger Bernard, 1994, *Les Chrétiens du Proche-Orient au temps de la Réforme catholique*, Rome, Presses de l'École française de Rome.
- Heyd Uriel, 1960, *Ottoman documents on Palestine (1552-1615). A study of the firman according to the Mühimme Defteri*, Oxford, Clarendon Press.

- Hill George Francis, 1930, *A corpus of italian medals of the Renaissance before Cellini*, 2 vol., Londres, British Museum.
- Hitzel Frédéric, 1995, *Relations interculturelles et scientifiques entre l'Empire ottoman et les pays d'Europe occidentale (1453-1839)*, thèse de doctorat de l'Université de Paris IV, Paris.
- Hitzel Frédéric (éd.), 1997, *Istanbul et les langues orientales*, Paris, L'Harmattan.
- Hochedlinger Michael, 2003, *Austria's Wars of Emergence, 1683-1797*, Londres, Longman.
- Hocquet Jean-Claude, 1973, « Monopole et concurrence à la fin du Moyen Âge. Venise et les salines de Cervia (XII^e-XVI^e siècles) », *Studi veneziani*, vol. 15, p. 21-133.
- Hocquet Jean-Claude, 1978, *Le sel et la fortune de Venise*, I, *Production et monopole*, Lille, Presses Universitaires de Lille.
- Hocquet Jean-Claude, 1979, *Le sel et la fortune de Venise*, II, *Voiliers et commerce en Méditerranée, 1200-1650*, Lille, Presses Universitaires de Lille.
- Hocquet Jean-Claude, 1981, « Gens de mer à Venise. Diversité des statuts, conditions de vie et de travail sur les navires (XIII^e-XVIII^e siècles) », *Le genti del mare Mediterraneo*, I, Rosalba Ragosta (éd.), Naples, L. Pironti, p. 103-168.
- Hocquet Jean-Claude, 1991, « La gente di mare », *Storia di Venezia. Temi. Il mare*, Alberto Tenenti Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 481-526.
- Hocquet Jean-Claude, 1995, « La politica del sale », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Roma, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 713-736.
- Hocquet Jean-Claude, 2005, « Saline et pêche en Dalmatie centrale au milieu du XVI^e siècle », *Studi veneziani*, n. s., vol. 49, p. 113-128.
- Hocquet Jean-Claude, 2006, *Venise et la mer, XII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Fayard.
- Hocquet Jean-Claude, 2007, « Venezia e il mondo turco », *Venezia e l'islam, 828-1797*, Stefano Carboni, Giandomenico Romanelli (éd.), Venise, Marsilio, p. 29-50.
- Hocquet Jean-Claude, 2010, « Le système commercial de Venise », *Dogana da Mar*, Giandomenico Romanelli (éd.), Milan, Electa, p. 176-235.
- Hofmann Georg, 1934, *Vescovadi cattolici della Grecia. I. Chios*, Rome, Pontificium institutum orientalium studiorum.
- Hofmann Georg, 1936a, « La Chiesa cattolica in Grecia (1600-1830) », *Orientalia christiana periodica*, vol. 2 (1936), p. 396-436.
- Hofmann Georg, 1936b, *Vescovadi cattolici della Grecia. II. Tinos*, Rome, Pontificium institutum orientalium studiorum.
- Hofmann Georg, 1937, *Vescovadi cattolici della Grecia. III. Syros*, Rome, Pontificium institutum orientalium studiorum.

- Hofmann Georg, 1938, *Vescovadi cattolici della Grecia. IV. Naxos*, Rome, Pontificium institutum orientalium studiorum.
- Hofmann Georg, 1941, *Vescovadi cattolici della Grecia. V. Thera (Santorino)*, Rome, Pontificium institutum orientalium studiorum.
- Hoffmann Johannes, 1969, « Venedig und die Narentaner », *Studi veneziani*, vol. 11, p. 3-41.
- Holjevac Želiko, 2000, « The “Triplex confinium” in Habsburg-Venetian relations at the end of the seventeenth century », *Constructing border societies on the Triplex Confinium*, Drago Roksandić, Nataša Štefanec (éd.), Budapest, Central European University, p. 117-140.
- Hope Charles, 1985, « Veronese and the venitian tradition of allegory », *Proceedings of the British Academy of London*, vol. 81, p. 389-428.
- Hopf Charles, 1873, *Chroniques gréco-romanes inédites ou peu connues*, Berlin, Weidmann.
- Hopf Charles, 1888, *Les Giustiniani, dynastes de Chios. Étude historique*, Paris, Leroux.
- Horden Peregrine, Purcell Nicholas, 2000, *The corrupting sea. A study of mediterranean history*, Oxford, Blackwell.
- Horii Yukata, 1997, « Venetian consul and residents in Egypt under ottoman conquest », *Veneziani in Levante. Musulmani a Venezia*, Francesca Lucchetta (éd.), Rome, Herder, p. 121-132.
- Horodowich Elizabeth, 2018, *The venetian discovery of America. Geographic imagination and print culture in the age of encounters*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Howard Deborah, 1975, *Jacopo Sansovino : architecture and patronage in Renaissance Venice*, New Haven, Yale University Press.
- Hunecke Volker, 1995, *Der venezianische Adel am Ende der Republik, 1646-1797. Demographie, Familie, Haushalt*, Tübingen, M. Niemeyer.
- Hurewitz Jacob Coleman, 1961, « Ottoman diplomacy and the european States system », *Middle East Journal*, vol. 15, p. 141-152.
- Hurlburt Holly, 2006, *The dogaressa of Venice, 1200-1500. Wife and icon*, New York, Palgrave Macmillan.
- Hurlburt Holly, 2009, « Body of empire : Caterina Corner in venetian history and iconography », *Early Modern Women. An Interdisciplinary Journal*, vol. 4, p. 61-99.
- Hurlburt Holly, 2015, *Daughter of Venice : Caterina Corner, queen of Cyprus and woman of the Renaissance*, New Haven, Yale University Press.
- Ianiri Erica, 2014, *Levante. Veneti e Ottomani nel XVIII secolo*, Venice, Marsilio.
- Ieva Frédéric, 2015, « Titre royal et duché de Savoie. Quand Victor-Amédée I^{er} se faisait appeler Roi de Chypre », *Édifier l'État. Politique et culture en Savoie*

- au temps de Christine de France*, Alain Becchia, Florine Vital-Durand (éd.), Chambéry, Presses de l'Université de Savoie, p. 151-172.
- Imber Colin, 1980, « The navy of Süleiman the Magnificent », *Archivum Ottomanicum*, vol. 6, p. 211-282.
- Imber Colin, 1996, « The reconstruction of the ottoman fleet after the battle of Lepanto », *Studies in ottoman history and law*, Istanbul, Isis Press, p. 85-101.
- Imber Colin, 2002, *The Ottoman Empire, 1300-1650. The structure of power*, New York, Palgrave Macmillan.
- Imber Colin, Kiyotaki Keiko, Murphey Rhoads (éd.), 2005, *Frontiers of Ottoman Studies. State, Province and the West*, 2 vol., Londres, I. B. Tauris.
- Imber Colin, 2006, *The crusade of Varna, 1443-1445*, Aldershot, Ashgate.
- Imhaus Brunehilde, 1997, *Le minoranze orientali a Venezia, 1300-1510*, Rome, Il veltro.
- Inalcık Halil, 1954, « Ottoman methods of conquest », *Studia islamica*, vol. 2, p. 103-129.
- Inalcık Halil, 1971, « The conquest of Edirne (1361) », *Archivum Ottomanicum*, vol. 3, p. 185-210.
- Inalcık Halil, 1973, *The Ottoman Empire. The classical age, 1300-1600*, Londres, Phoenix Press.
- Inalcık Halil, 1977, « An outline of ottoman-venetian relations », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli xv-xvi). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 83-90.
- Inalcık Halil, 1979, « The question of the closing of the Black Sea under the Ottomans », *Archeion Pontou*, vol. 35, p. 74-110.
- Inalcık Halil, 1982, « Ottoman archival materials on millets », *Christians and Jews in the Ottoman Empire. The functioning of a plural society*, I, Benjamin Braude, Bernard Lewis (éd.), New York-Londres, Holmes & Meier, p. 437-449.
- Inalcık Halil, 1991, « The status of the greek orthodox patriarch under the Ottomans », *Turcica*, vol. 21-23, p. 407-436.
- Inalcık Halil, Quataert Donald (éd.), 1994, *An economic and social history of the Ottoman Empire, 1300-1914*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Infelise Mario, 1997, « La guerra, le nuove, i curiosi. I giornali militari negli anni della Lega contro il Turco (1683-1690) », *I Farnese. Corti, guerra e nobiltà in antico regime*, Antonella Bilotto, Piero del Negro, Cesare Mozzarelli (éd.), Rome, Bulzoni, p. 321-348.
- Infelise Mario, Stouraiti Anastasia (éd.), 2005, *Venezia e la guerra di Morea. Guerra, politica e cultura alla fine del '600*, Milan, FrancoAngeli.
- Ingrao Charles, Pešalj Jovan, Samardžić Nikola (éd.), 2011, *The peace of Passarowitz, 1718*, West Lafayette, Purdue University Press.

- Isom-Verhaaren Christine, 2011, *Allies with the Infidel : The Ottoman and French Alliance in the Sixteenth Century*, Londres, I. B. Tauris.
- Israel Uwe, Juette Robert, Mueller Reinhold Christopher (éd.), 2010, *Interstizi. Culture ebraico-cristiane a Venezia e nei suoi domini dal Medioevo all'Età moderna*, Rome, Edizioni di storia e letteratura.
- Israel Uwe, Schmitt Oliver Jens (éd.), 2013, *Venezia e Dalmazia*, Rome, Viella.
- Ivanoff Nicola, 1961, « La Scala d'oro del palazzo ducale di Venezia », *Critica d'arte*, vol. 8, p. 27-41.
- Ivetic Egidio, 2000, *Oltremare. L'Istria nell'ultimo dominio veneto*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Ivetic Egidio, 2008, « Gli Uscocchi fra mito e storiografia », « Venezia non è da guerra ». *L'Isontino, la società friulana e la Serenissima nella guerra di Gradisca (1615-1617)*, Mauro Gaddi, Andrea Zannini (éd.), Udine, Forum, p. 389-397.
- Ivetic Egidio, 2009, « Venezia e l'Adriatico Orientale : connotazioni di un rapporto (secoli XIV-XVIII) », *Balcani occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 239-260.
- Ivetic Egidio, 2010, « La Dalmazia veneta », *Studi veneziani*, n. s., vol. 59, p. 89-100.
- Ivetic Egidio, 2011, « The peace of Passarowitz in Venice's Balkan Policy », *The peace of Passarowitz, 1718*, Charles Ingrao, Jovan Pešalj, Nikola Samardžić (éd.), West Lafayette, Purdue University Press, p. 63-72.
- Ivetic Egidio, 2013, « L'Adriatico nella venezianistica di Roberto Cessi », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 28, p. 231-248.
- Ivetic Egidio, 2014, *Un confine nel Mediterraneo. L'Adriatico orientale tra Italia e Slavia (1300-1900)*, Rome, Viella.
- Ivetic Egidio, 2015, « L'Adriatico come spazio storico transnazionale », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 35, p. 483-498.
- Jacoby David, 1974, « Catalans, Turcs et Vénitiens en Roumanie (1305-1332) : un nouveau témoignage de Marino Sanudo Torsello », *Studi medievali*, 3^e série, vol. 15, p. 217-261.
- Jacoby David, 1977, « Les Juifs à Venise du XIV^e au milieu du XVI^e siècle », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 163-216.
- Jacoby David, 1981, « Les gens de mer dans la marine de guerre vénitienne de la mer Égée aux XIV^e et XV^e siècles », *Le genti del mare Mediterraneo*, I, Rosalba Ragosta (éd.), Naples, L. Pironti, p. 169-203.
- Jacoby David, 1995, « La Venezia d'oltremare nel secondo Duecento », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*,

- Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 263-299.
- Jacoby David, 1998, « La colonisation militaire vénitienne de la Crète au XIII^e siècle. Une nouvelle approche », *Le partage du monde. Échanges et colonisation dans la Méditerranée médiévale*, Michel Balard Alain Ducellier (éd.), Paris, Publications de la Sorbonne, p. 297-314.
- Jacoby David, 2009, « The Venetians in Byzantine and Lusignan Cyprus : trade, settlement and politics », *La Serenissima and la Nobilissima. Venice in Cyprus and Cyprus in Venice*, Angel Nicolaou-Konnari (éd.), Nicosie, Bank of Cyprus Cultural Foundation, p. 59-100.
- Jacoby David, 2015, « The expansion of venetian government in the eastern Mediterranean until the late thirteenth century », *Il Commonwealth veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt, Ermanno Orlando (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 73-106.
- Jačov Marko, 1991, *Le guerre veneto-turche del XVII secolo in Dalmazia*, Venise, Società dalmata di storia patria.
- Jačov Marko, 2001, *L'Europa tra conquiste ottomane e leghe sante*, Cité du Vatican, Biblioteca apostolica vaticana.
- Jedin Hubert, 1974, « Papst Pius V., die heilige Liga und der Kreuzzugsgedanke », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 193-213.
- Jennings Ronald Carlton, 1993, *Christians and Muslims in ottoman Cyprus and the mediterranean world, 1571-1640*, New York, New York University Press.
- Johnson Eugene J., 2004, « Portal of empire and wealth : Jacopo Sansovino's entrance to the venetian mint », *The Art Bulletin*, vol. 86, p. 430-458.
- Judde de Larivière Claire, 2004, « L'abandon de la navigation de ligne : les enjeux d'un processus économique (Venise, fin XV^e-début XVI^e siècle », *Studi veneziani*, n. s., vol. 47, p. 121-132.
- Judde de Larivière Claire, 2005, « Ressources politiques et action économique : les conduites stratégiques des patriciens vénitiens face à la crise de la navigation publique (fin XV^e-début XVI^e siècle) », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, vol. 112, p. 127-145.
- Judde de Larivière Claire, 2008, *Naviguer, commercer, gouverner. Économie maritime et pouvoirs à Venise (XV^e-XVI^e siècles)*, Leyde, Brill.
- Judde de Larivière Claire, 2010, « Les *relazioni* des ambassadeurs vénitiens et l'expression du for privé dans les documents publics (XVI^e siècle) », « *Car c'est moy que je peins* ». *Écritures de soi, individu et liens sociaux. Europe, XV^e-XX^e siècle*, Jean-Pierre Bardet, Sylvie Mouysset, François-Joseph Ruggiu (éd.), Toulouse, Presses de l'Université du Mirail, p. 205-220.

- Just Verdus Antonio, 1971, « Un secolo di scorrerie turche e l'assedio di Zara nei giorni di Lepanto », *Rivista dalmatica*, vol. 42, p. 67-74.
- Jütte Daniel, 2011, « The jewish consuls in the early modern Mediterranean and Holy Roman Empire. A study in economic and diplomatic networks (1500-1800) », *Cosmopolitan networks in commerce and society, 1660-1914*, Andreas Gestrich, Margrit Schulte Beerbühl (éd.), Londres, German historical institute, p. 153-186.
- Kabrdá Josef, 1968, *Le système fiscal de l'Église orthodoxe dans l'Empire ottoman (d'après les documents turcs)*, Brno, Univerzita J. E. Purkyně.
- Kafadar Cemal, 1986, « A death in Venice (1575) : anatolian muslim merchants trading in the Serenissima », *Journal of turkish studies*, vol. 10, p. 191-217.
- Kafadar Cemal, 1991, « Les troubles monétaires de la fin du xvi^e siècle et la prise de conscience ottomane du déclin », *Annales ESC*, vol. 46, p. 381-400.
- Kafadar Cemal, 1995, *Between two worlds. The construction of the Ottoman State*, Berkeley, University of California Press.
- Kainulainen Jaska, 2014, *Paolo Sarpi. A Servant of God and State*, Leyde, Brill.
- Kaiser Wolfgang, Moatti Claudia (éd.), 2007, *Gens de passage en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne. Procédures de contrôle et d'identification*, Paris, Maisonneuve et Larose.
- Kaiser Wolfgang (éd.), 2008, *Le commerce des captifs. Les intermédiaires dans l'échange et le rachat des prisonniers en Méditerranée, xv^e-xviii^e siècle*, Rome, Presses de l'École française de Rome.
- Kaiser Wolfgang, Moatti Claudia, Pébarthe Christophe (éd.), 2009a, *Le monde de l'itinérance en Méditerranée, de l'antiquité à l'époque moderne. Procédures de contrôle et d'identification*, Bordeaux, Ausonius.
- Kaiser Wolfgang, 2009b, « Suspendre le conflit. Pratiques de neutralisation entre Chrétiens et Musulmans en Méditerranée (xvi^e-xvii^e siècle) », *Les ressources des faibles. Neutralités, sauvegardes, accommodements en temps de guerre (xvi^e-xviii^e siècle)*, Jean-François Chanet, Christian Windler (éd.), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, p. 277-290.
- Kakavelakis Nicolaos, 2007 *La vie et l'œuvre du patriarche Cyrille Loukaris, 1570-1638*, thèse sous la direction de Marcel Metzger, Strasbourg, Université Marc Bloch.
- Kanceff Emanuele, 1989, « Viaggiatori francesi e ispanici nella Serenissima », *Venezia dei grandi viaggiatori*, Franco Paloscia (éd.), Rome, Abete, p. 31-70.
- Karapidakis Nicolaos, 1992, *Civis fidelis. L'avènement et l'affirmation de la citoyenneté corfiote (xvi^e-xvii^e siècle)*, Francfort-sur-le-Main, Peter Lang.
- Karapidakis Nicolaos, 2007, « La culture des oliviers et la production de l'huile dans le Levant (Crète et îles Ioniennes) pendant la domination vénitienne (xiv^e-xviii^e siècles) », *L'olivier dans l'Europe méditerranéenne de l'Antiquité*

- à nos jours. *Terroir, paysage et économie*, Lionel Dumond, Stéphane Durand (éd.), *LIAME*, vol. 20, p. 127-138.
- Karapidakis Nicolaos, 2015, « Dominants et dominés dans le Levant vénitien : les zones d'ombre des identités », *Il Commonwealth veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt, Ermanno Orlando (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 273-301.
- Karlafti-Mouratidi Fotini, 2012, « Grain distribution in the Ionian islands during the Venetian period : the case of Corfu », *Studi veneziani*, n. s., vol. 66, p. 15-36.
- Kármán Gábor, 2013a, « Sovereignty and representation. Tributary States in the seventeenth-century diplomatic system of the Ottoman Empire », *The european tributary States of the Ottoman Empire in the sixteenth and seventeenth centuries*, Gábor Kármán, Lovro Kunčević (éd.), Leyde, Brill, p. 153-185.
- Kármán Gábor, Kunčević Lovro (éd.), 2013b, *The european tributary States of the Ottoman Empire in the sixteenth and seventeenth centuries*, Leyde, Brill.
- Karpov Sergej Pavlovič, 1986, *L'impero di Trebisonda, Venezia, Genova e Roma, 1204-1461*, Rome, Il veltro.
- Karpov Sergej Pavlovič, 2000, *La navigazione veneziana nel mar Nero, 13.-15. sec.*, Ravenna, Edizioni del Girasole.
- Karydis Spyros, 2016, « Il clero ortodosso delle isole Ionie sotto la dominazione veneziana nel 17. et 18. secolo. Un mondo di contrasti », *Collegio Flangini. 350 anni*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini di Venezia, p. 225-285.
- Katele Irene B., Queller Donald E., 1986, « Venice and the conquest of the latin kingdom of Jerusalem », *Studi veneziani*, n. s., vol. 12, p. 15-43.
- Katzenellenbogen Adolf, 1939, *Allegories of the virtues and vices in mediaeval art from early christian times to the thirteenth century*, Londres, Warburg Institute.
- Khadduri Majid, 1955, *War and peace in the law of Islam*, Baltimore, The Johns Hopkins Press.
- Kissling Hans-Joachim, 1977, « Venezia come centro di informazioni sui Turchi », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 97-109.
- Kitromilides Paschalis M., 2009, « Cypriots in Venice », *La Serenissima and la Nobilissima. Venice in Cyprus and Cyprus in Venice*, Angel Nicolaou-Konnari (éd.), Nicosie, Bank of Cyprus Cultural Foundation, p. 207-217.
- Knapton Michael, 1992, « Tra Dominante e Dominio (1517-1630) », *La Repubblica di Venezia nell'età moderna*, II, *Dal 1517 alla fine della Repubblica*, Gaetano Cozzi, Michael Knapton, Giovanni Scarabello (éd.), Turin, UTET, p. 201-549.

- Knapton Michael, 2013, « The Terraferma State », *A companion to venetian history, 1400-1797*, Eric Dursteler (éd.), Leyde, Brill, p. 85-124.
- Knapton Michael, Law John E., 2014, « Marin Sanudo e la Terraferma », *Itinerario per la Terraferma veneziana*, Gian Maria Varanini (éd.), Rome, Viella, p. 9-80.
- Knez Kristjan, 2010, « La Municipalità provvisoria di Venezia e l'Adriatico orientale », *Gli ultimi giorni della Serenissima in Istria. L'insurrezione popolare di Isola del 1797*, Corinne Brenko (éd.), Isola d'Istria, Il Mandracchio, p. 57-210.
- Kocić Marija, Samardžić Nikola, 2017, « The role of Robert Sutton in convening and functioning of the 1718 Passarowitz peace conference », *Povijesni prilozi*, vol. 52, p. 103-119.
- Koder Johannes, 1973, *Negroponte. Untersuchungen zur Topographie und Siedlungsgeschichte der Insel Euböia während der Zeit der Venezianerherrschaft*, Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- Kolanović Josip, 2014, *Vodič Državnoga arhiva u Zadru*, Zadar, Državni arhiv u Zadru.
- Kołodziejczyk Dariusz, 2000, *Ottoman-polish diplomatic relations (15th-18th century). An annotated edition of 'Abdnames and other documents*, Leide, Brill.
- Kołodziejczyk Dariusz, 2013, « What is inside and what is outside? Tributary States in ottoman politics », *The european tributary States of the Ottoman Empire in the sixteenth and seventeenth centuries*, Gábor Kármán, Lovro Kunčević (éd.), Leyde, Brill, p. 421-432.
- Kolyvā Marianna, Moatsos Errikos, 1983, « Ἀποκἀτασταση Ναυπλιωτῶν και Μομεμβασιωτῶν προσφύγων Κρήτη το 1548 », *Byzantinisch-Neugriechischen Jahrbücher*, vol. 22, p. 375-452.
- Kolyvā Marianna, 1988, « La penetrazione della Repubblica veneta nella contea palatina degli Orsini e nel ducato dei Di Tocco nelle isole Ionie. Dalla Quarta crociata alla prima guerra veneto-turca », *Italoellenikā. Rivista di cultura greco-moderna*, vol. 1, p. 75-86
- Kolyvā Marianna, 2009, « "Obbedir et eseguir tutti l'infrascritti capitoli". I capitoli dell'isola di Zante durante il dominio veneziano (fin xv – fine xvii sec. », *I Greci durante la venetocrazia : uomini, spazio, idee (xiii-xviii sec.)*, Chryssa Maltezou, Angeliki Tzavara, Despina Vlassi (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 483-495.
- Kolyvā Marianna, 2012, « The Jews of Zante between the *Serenissima* and the Sublime Porte : the local community and the jewish consuls (sixteenth to seventeenth centuries) », *Mediterranean Historical Review*, vol. 27, p. 199-213.
- Komatsu Guido, 1996, « Die Türkei und das europäische Staatensystem in 16. Jahrhundert. Untersuchungen zu Theorie und Praxis des frühneuzeitlichen Völkerrechts », *Recht und Reich im Zeitalter der Reformation. Festschrift für Horst Rabe*, Christine Roll (éd.), Francfort-sur-le-Main, Peter Lang, p. 121-144.

- Konortas Paraskevas, 1986, « Les contributions ecclésiastiques “Patriarchikè Zéteia” et “Basilikon Charatzion”. Contribution à l’histoire économique du Patriarcat œcuménique aux xv^e et xvi^e siècles », *Économies méditerranéennes. Équilibres et intercommunications, xiii^e-xx^e siècles*, III, Maria-Christina Chatzioannou, Anna Tabaki (éd.), Athènes, Fondation nationale de la recherche scientifique, p. 217-255.
- Konstantinidou Katerina, 2005, « Gli Uffici di sanità delle isole Ionie durante il Seicento e il Settecento », *Studi veneziani*, n. s., vol. 49, p. 379-392.
- Konstantinidou Katerina, 2007, « Santi rifugi di sanità : i lazzeretti delle quattro isole di Levante », *Studi veneziani*, n. s., vol. 53, p. 239-260.
- Konstantinidou Katerina, 2015, *Lazzaretti Veneziani in Grecia*, Venise, Editrice Elzeviro.
- Koster Daniel, 2006, « The conquering Dutch merchants and shipowners », *Thesaurismata*, vol. 36, p. 97-166.
- Koumanoudi Marina, Maltezou Chryssa (éd.), 2003, *Venezia e Cerigo*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Kovačić Vanja, 2014, « Città fortificate in Dalmazia : modelli di difesa del territorio e dell’ambito insulare dal xvi al xvii secolo », *L’architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra xvi e xvii secolo*, Francesco Paolo Fiore (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 263-282.
- Krekić Bariša, 1972, *Dubrovnik in the 14th and the 15th centuries : a city between East and West*, Norman, University of Oklahoma Press.
- Kretschmayr Heinrich, 1897, « Ludovico Gritti », *Archiv für österreichische Geschichte*, vol. 83, p. 3-105.
- Krstić Tijana, Van Gelder Maartje, 2015, « Cross-confessional diplomacy and diplomatic intermediaries in the early modern Mediterranean », *Journal of Early Modern History*, vol. 19, p. 93-105.
- Kuhn Annette, 1974, « Venice, queen of the sea », *Institutum romanum Norvegiæ. Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia*, vol. 5, p. 263-268.
- Kunčević Lovro, 2013, « Janus-faced sovereignty : the international status of the Ragusan Republic in the early modern period », *The european tributary States of the Ottoman Empire in the sixteenth and seventeenth centuries*, Gábor Kármán, Lovro Kunčević (éd.), Leyde, Brill, p. 91-121.
- Kursar Vjeran, 2013, « Being an ottoman Vlach. On vlach identity (ies). Role and status in western parts of the ottoman Balkans (15th-18th Centuries) », *Osmanlı Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Dergisi*, vol. 24, p. 115-161.
- Kütükoğlu Bekir, 1975, « Les relations entre l’Empire ottoman et l’Iran dans la seconde moitié du xvi^e siècle », *Turcica*, vol. 6, p. 128-145.
- Kwiatkowska Barbara, 1984, « Hugo Grotius and the Freedom of the Seas », *Hugo Grotius, 1583-1983*, Jacobus L. Elders (éd.), Assen, Van Gorcum, p. 15-31.

- Labalme Patricia H., 1969, *Bernardo Giustiniani, a Venetian of the Quattrocento*, Rome, Edizioni di storia e letteratura.
- Lafon Jacques, 1999, « Les capitulations ottomanes : un droit paracolonial ? », *Droits. Revue française de théorie juridique*, vol. 28, p. 99-114.
- Lago Luciano, Rossit Claudio, 1986, *Pietro Coppo. Le "Tabulæ" (1524-1526), una preziosa raccolta cartografica custodita a Pirano*, 2 vol., Trieste, Lint, 1986.
- Láíou Angeliki (éd.), 2005, *Urbs capta. The fourth crusade and its consequences*, Paris, Lethielleux.
- Lalošević Ilija, 2014, « Bay of Kotor venetian period (1420-1797) military architecture », *L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo*, Francesco Paolo Fiore (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 335-358.
- Lamansky Vladimir, 1884, *Secrets d'État de Venise*, Saint-Petersbourg, Académie impériale des sciences.
- Lanaro Paola, 1999, *I mercati nella Repubblica Veneta. Economie cittadine e stato territoriale (secoli XV-XVIII)*, Venise, Marsilio.
- Lanaro Paola, 2012, « Flexibilité et diversification : les investissements du patriciat de Venise et de la Terre Ferme (XV^e-XVIII^e siècles) », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, vol. 59, p. 62-82.
- Lane Frederic Chapin, 1934, *Venetian ships and shipbuilders of the Renaissance*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press.
- Lane Frederic Chapin, 1940, « The mediterranean spice trade : further evidence of its revival in the sixteenth century », *American historical review*, vol. 45, p. 581-590.
- Lane Frederic Chapin, 1962, *Navires et constructeurs à Venise pendant la Renaissance*, Paris, SEVPEN.
- Lane Frederic Chapin, 1973a, *Venice. A maritime republic*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Lane Frederic Chapin, 1973b, « Venetian seamen in the nautical revolution of the Middle Ages », *Venezia e il Levante fino al secolo XV*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, t. I, 403-429.
- Lane Frederic Chapin, 1982, « Wages and recruitment of venetian galeotti, 1470-1582 », *Studi veneziani*, n. s., vol. 6, p. 15-43.
- Lane Frederic Chapin, 1983, « Le galere di mercato, 1300-1334 : esercizio privato e di Comun », *Le navi di Venezia fra i secoli XII e XVI*, Turin, Einaudi, p. 49-81.
- Lanfranchi Fausto, 2013, « Porti e approdi per la difesa della Morea nella strategia e logistica dell'armata veneziana », *Studi veneziani*, n. s., vol. 68, p. 419-464.
- Lanfranchi Fausto, 2015, « Giulio Savorgnano a Nicosia. Nascita di una fortezza "alla moderna" (1567-1570) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 71, p. 275-441.

- Lanfranchi Fausto, 2016, « Conflitti e dispareri tra ingegneri militari per la progettazione della fortezza nuova di Corfù nella seconda metà del Cinquecento », *Archivio veneto*, 6^e série, vol. 11, p. 67-109.
- Langdale Allan, 2010, « At the edge of empire : venitian architecture in Famagusta Cyprus », *Viator. Medieval and Renaissance Studies*, vol. 41, p. 155-198.
- La Roncière Charles de, 1899-1932, *Histoire de la marine française*, 6 vol., Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}.
- Law John E., 2000, *Venice and the veneto in the early Renaissance*, Aldershot, Ashgate.
- Lazzarini Antonio, 2014-2018, « Boschi, legnami, costruzioni navali. L'Arsenale di Venezia fra XVI et XVIII secolo », *Archivio Veneto*, s. 6, vol. 7, p. 111-175 ; vol. 15, p. 85-153.
- Lazzarini Vittorio, 1893, « L'acquisto di Lepanto (1407) », *Nuovo Archivio veneto*, vol. 15, p. 267-287.
- Lebeau Christine, 2017, « Negotiating a trade treaty in the imperial context : the Habsburg monarchy in the eighteenth century », *The politics of commercial treaties in the eighteenth century. Balance of power, balance of trade*, Antonella Alimento, Koen Stapelbroek (éd.), Cham, Palgrave Macmillan, p. 349-370.
- Lehmann Wilhelm, 1936, *Der Friedensvertrag zwischen Venedig und der Türkei vom 2. Oktober 1540*, Stuttgart, Kohlhammer.
- Lellouch Benjamin, Michel Nicolas (éd.), 2013, *Conquête ottomane de l'Égypte (1517). Arrière-plan, impact, échos*, Leyde, Brill.
- Lemaire de Belges Jean, 1999, *La légende des Vénitiens*, Anne Schoysman (éd.), Bruxelles, Académie royale de Belgique.
- Lemerle Paul, 1951, « La domination vénitienne à Thessalonique », *Miscellanea Giovanni Galbiati*, Milan, U. Hoepli, p. 219-225.
- Lemmens Leonhard, 1923, « Hierarchia latina orientis, mediante S. Congregatio de propaganda fide instituta (1622-1922) », *Orientalia Christiana*, vol. 5, p. 225-295.
- Lesure Michel, 1972, *Lépante. La crise de l'empire ottoman*, Paris, Julliard.
- Lesure Michel, 1972-1976 « Notes et documents sur les relations vénéto-ottomanes (1570-1573) », *Turcica*, vol. 4, p. 134-164 ; *ibid.*, vol. 8, p. 117-156.
- Le Thiec Guy, 1992, « L'entrée des Grands Turcs dans le Museo de Paolo Giovio », *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, vol. 104, p. 781-830.
- Le Thiec Guy, 1994, « Et il y aura un seul troupeau... » *L'imaginaire de la confrontation entre Turcs et Chrétiens dans l'art figuratif en France et en Italie de 1453 aux années 1620*, thèse de doctorat sous la direction d'Arlette Jouanna, Montpellier, Université de Montpellier III.

- Le Thiec Guy, 1996, « La sortie du Grand Seigneur : aspect du cérémonial ottoman aux XVI^e et XVII^e siècles », *Sociétés et idéologies des Temps modernes. Hommages à Arlette Jouanna*, Joël Fouilleron, Guy Le Thiec, Henri Michel (éd.), Montpellier, Presses de l'Université de Montpellier III, p. 747-776.
- Le Thiec Guy, 2007, « Enjeux iconographiques et artistiques de la représentation de Lépante dans la culture italienne », *Studiolo*, vol. 5, p. 27-43.
- Le Thiec Guy, 2012, « Portraits d'un conquérant. Selîm I^{er} au miroir de la culture artistique italienne de la Renaissance (1517-1575) », *Conquête ottomane de l'Égypte (1517). Arrière-plan, impact, échos*, Benjamin Lellouch, Nicolas Michel (éd.), Leyde, Brill, p. 339-379.
- Le Thiec Guy, 2014, « "The Great Turk in all His Greatness". Iconography and cultural stakes of the portraits of Süleyman the Ist in Renaissance Europe », *14th International Congress of Turkish Art*, Frédéric Hitzel (éd.), Ankara, Ministry of culture and tourism, 2014, p. 467-475.
- Levantis Laetitia, 2010, « Osservando Venezia. La città nello sguardo dei viaggiatori francesi del Settecento », *Studi Veneziani*, n. s., vol. 61, p. 214-236.
- Levi Mario Attilio, 1928, « Emanuele Filiberto e la question del Regno di Cipro nel 1570-1571 », *Annali dell'Istituto superiore di magistero del Piemonte*, vol. 2, p. 1-12.
- Levi-Weiss Dore, 1925-1926, « Le relazioni fra Venezia e la Turchia dal 1670 al 1684 e la formazione della sacra lega », *Archivio veneto tridentino*, vol. 7, p. 1-46 ; *ibid.*, vol. 8, p. 40-100 ; *ibid.*, vol. 9, p. 97-155.
- Levy Avigdor, 1992, *The Sephardim in the Ottoman Empire*, Princeton, The Darwin Press.
- Lianos Nikolaos A., 2003, *Le fortzze della Serenissima nel Peloponneso (1687-1715)*, Rome, Librerie Dedalo.
- Libby Lester J., 1978, « Venetian views of the Ottoman Empire from the peace of 1503 to the war of Cyprus », *The Sixteenth Century Journal*, vol. 9, p. 103-126.
- Livi Carlo, Sella Domenico, Tucci Ugo, 1961, « Un problème d'histoire : la décadence économique de Venise », *Aspetti e cause della decadenza economica veneziana nel secolo XVII*, Rome, Istituto per la collaborazione culturale, p. 287-317.
- Ljubić Simeon, Novak Grđa (éd.), 1876-1977, *Commissiones et relationes venetae*, 8 vol., Zagreb, Academia scientiarum et artium Slavorum meridionalium.
- Lo Basso Luca, 2003, *Uomini da remo. Galee e galeotti nel Mediterraneo in età moderna*, Milan, Selene edizioni.
- Lo Basso Luca, 2004, « Il mestiere del remo nell'armata sottile veneziana : coscrizione, pena e schiavitù (secc. XVI-XVIII) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 48, p. 105-192.

- Lo Basso Luca, 2008, *Una vita al remo. Galee e galeotti del Mediterraneo, secc. XVI-XVIII*, Arma di Taggia, Atene.
- Loenertz Raymond J., 1965, « Les seigneurs tiersiers de Nègrepont de 1205 à 1280. Régestes et documents », *Byzantion*, vol. 35, p. 235-276.
- Loenertz Raymond J., 1975, *Les Ghisi, dynastes vénitiens dans l'Archipel, 1207-1390*, Florence, L. S. Olschki.
- Longo Oddone, 1994-1995, « Una "soasa" per il conquistatore : Gentile Bellini e Maometto II », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 153, p. 509-530.
- Longworth Philip, 1979, « The Senj Uskoks reconsidered », *Slavonic and East european review*, vol. 57, p. 348-368.
- Lopez Roberto Sabatino, 1934, « Il principio della guerra veneto-turca nel 1463 », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 15, p. 45-131.
- Lowry Martin John Clement, 1971, « The reform of the Council of X, 1582-1583 : an unsettled problem ? », *Studi veneziani*, vol. 13, p. 275-310.
- Luca Cristian, 2003, « Alcuni confidenti del bailaggio veneto di Costantinopoli nel Seicento », *Annuario dell'Istituto Romeno di cultura e ricerca umanistica*, vol. 5, p. 299-310.
- Luca Cristian, 2008, « Il bailaggio veneto di Costantinopoli nel Cinque-Seicento. I dragomanni provenienti dalle famiglie Brutti, Borisi e Grillo », *Dacoromano-Italica. Studi e ricerche sui rapporti italo-romeni nei secoli XVI-XVIII*, Cluj-Napoca, Academia Romena, p. 105-158.
- Luca Cristian, 2010, « The rise of the greek "Conquering Merchant" in the trade between the eastern Mediterranean and the romanian principalities in the sixteenth and seventeenth centuries », *Journal of Mediterranean Studies*, vol. 19, p. 311-334.
- Luca Cristian, 2011, « Venetian merchants in the Lower Danube area and their role in the development of the international trade exchanges in the seventeenth century », *Český časopis historický*, vol. 109, p. 294-329.
- Luca Cristian, 2013, « Notes on the Family Wealth and Career Progression of Cristoforo Tarsia and his sons, dragomans of the Venetian embassy in Constantinople (1618-1716) », *Acta Histriae*, vol. 21, p. 39-59.
- Lucchetta Giuliano, 1997, « Note intorno a un elenco di Turchi morti a Venezia », *Veneziani in Levante. Musulmani a Venezia*, Francesca Lucchetta (éd.), Rome, Herder, p. 133-146.
- Luxardo de Franchi Nicolò, 1975, *Le fortificazioni venete in Dalmazia e Corfù*, Venise, Museo navale.
- Luzzatto Gino, 1954, « La decadenza di Venezia dopo le scoperte geografiche nella tradizione e nella realtà », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 54-55, p. 162-181.
- Lymberopoulou Angeliki (éd.), 2018, *Cross-cultural interaction between Byzantium*

- and the West, 1204-1669. Whose Mediterranean is it anyway ?*, Londres, Routledge.
- MacKay Pierre A., Wright Diana Gilliland, 2007, « When the Serenissima and the Gran Turco made love : the treaty of 1478 », *Studi Veneziani*, n. s., vol. 53, p. 261-278.
- MacKee Sally, 2000, *Uncommon dominion. Venetian Crete and the myth of ethnic purity*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press.
- MacKenney Richard, 2000, « A plot discovered ? Myth, legend, and the “spanish” conspiracy against Venice in 1618 », *Venice reconsidered. The history and civilization of an italian city-state 1297-1797*, John Jeffries Martin, Dennis Romano (éd.), Baltimore, Johns Hopkins University Press, p. 185-216.
- Madden Thomas F., 2003, *Enrico Dandolo and the rise of Venice*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Maffrici Mirella, 2017 « Pietro Busenello a Costantinopoli : uno spazio politico nel secolo dei Lumi », *La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione*, Gemma Belli, Francesca Capano Maria Ines Pascariello (éd.), Naples, FedOAPress, p. 2385-2389.
- Magalhães Godinho Vitorino, 1953, « Le repli vénitien et la route du Cap », *Éventail de l'histoire vivante. Hommage à Lucien Febvre*, II, Paris, Armand Colin, p. 283-300.
- Maglaque Erin, 2018, *Venice's intimate empire. Family life and scholarship in the Renaissance Mediterranean*, Ithaca, Cornell University Press.
- Magnante Giovanna, 1927, « Il Consiglio dei Rogati dalle origini alla metà del sec. XIV », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 1, p. 70-111.
- Magnante Giovanna, 1929, « L'acquisto dell'isola di Cipro da parte della Repubblica di Venezia », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 5, p. 78-133, *ibid.*, vol. 6, p. 1-82.
- Major Alain, 1995, « L'administration vénitienne à Nègrepont (fin XIV^e-XV^e siècle) », *Coloniser au Moyen Âge*, Michel Balard, Alain Ducellier (éd.), Paris, Armand Colin, p. 246-258.
- Malcolm Noel, 2015, *Agents of empire. Knights, corsairs, jesuits and spies in the sixteenth-century mediterranean world*, Oxford, Londres, Allen Lane.
- Mallett Michael, « Venice and its condottieri, 1404-1454 », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 121-145.
- Mallett Michael, 1974, *Mercenaries and their masters. Warfare in Renaissance Italy*, Londres, Bodley Head.
- Mallett Michael, Hale John Rigby, 1984, *The military organization of a Renaissance state. Venice, c. 1400 to 1617*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Mallett Michael, 1993, « Venice and the war of Ferrara », *War, culture and society in Renaissance Venice. Essays in honour of John Hale*, David Sanderson

- Chambers, Cecil H. Clough, Michael Mallett (éd.), Londres, Hambledon Press, p. 57-72
- Mallett Michael, Shaw Christine, 2012, *The Italian wars, 1494-1559. War, state and society in early modern Europe*, Harlow, Pearson.
- Mallia-Milanes Victor, 1992, *Venice and Hospitaller Malta, 1530-1798. Aspects of a relationship*, Malte, Publishers enterprises Group.
- Malliaris Alexis, 2007, « Population exchange and integration of immigrant communities in the venetian Morea, 1687-1715 », *Between Venice and Istanbul. Colonial landscapes in early modern Greece*, Siriol Davies, Jack L. Davis (éd.), Princeton, American School of classical studies at Athens, p. 97-110.
- Maltezoú Chryssa, Zakythinos Dionysios A., 1974, « Contributo alla storia dell'episcopato latino di Cefalonia e Zante (1412-1664) », *Μνημόσυνον Σοφίας Ἀντωνιάδης*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 65-119.
- Maltezoú Chryssa, 1980, « Cythère. Société et économie pendant la période de la domination vénitienne », *Balkan studies*, vol. 21, p. 33-43.
- Maltezoú Chryssa (éd.), 1993, *Venetiae quasi alterum Byzantium*, I, Ὅψεις τῆς ἱστορίας τοῦ Βενετοκρατουμένου Ἑλληνισμοῦ. Ἀρχεῖα καὶ τεκμήρια, Athènes, Idryma Ellinikou Politismou.
- Maltezoú Chryssa, 1998a, « De la mer Égée à l'Archipel : quelques remarques sur l'histoire insulaire égéenne », *Eupsychia. Mélanges offerts à Hélène Ahrweiler*, II, Paris, Publications de la Sorbonne, p. 459-467.
- Maltezoú Chryssa, 1998b, « L'isola di Cerigo dai Veneziani ai Francesi », *Il Mediterraneo centro-orientale tra vecchie e nuove egemonie*, Massimo Costantini (éd.), Rome, Bulzoni, p. 179-186.
- Maltezoú Chryssa (éd.), 2002, *Ire debeas in rettorem Canaea. La commissio del doge di Venezia al rettore di Canaea, 1589*, Venise, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Maltezoú Chryssa, 2004, « Gavriil Seviros imprigionato dai Veneziani per calunnia di ribellione », *Gavriil Seviros, arcivescovo di Filadelfia a Venezia e la sua epoca*, Dimitris G. Apostolopoulos (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi Bizantini e postbizantini, p. 97-136.
- Maltezoú Chryssa, Ortalli Gherardo (éd.), 2005, *Venezia e le isole Ionie*, Venise, Istituto veneto di storia, lettere ed arti.
- Maltezoú Chryssa, Tzavara Angeliki, Vlasi Despina (éd.), 2009, *I Greci durante la venetocrazia : uomini, spazio, idee (XIII-XVIII sec.)*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Maltezoú Chryssa, 2011, « La vénétocratie en Méditerranée orientale. Tendances historiographiques et état actuel des études », *Venise et la Méditerranée*, Sandro Franchini, Gherardo Ortalli, Gennaro Toscano (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 161-180.

- Mandelli Vittorio, 2012, *La copella politica. Esame storico-politico di cento soggetti della Repubblica di Venezia*, Rome, Viella.
- Manfroni, Camillo, 1910, « La marina veneziana alla difesa di Salonico. 1423-1430 », *Nuovo Archivio Veneto*, vol. 20, p. 5-68
- Manno Antonio, 1986, « Politica e architettura militare : le difese di Venezia (1557-1573) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 11, p. 91-138.
- Manoussacas Manousos I., 1969, « Συλλογή ἀνεκδότων ἐγγράφων (1578-1685) ἀναφερομένων εἰς τοὺς ἐν Βενετίᾳ Μητροπολίτας Φιλαδελφίας », *Thesaurismata*, vol. 6, p. 7-112.
- Manoussacas Manousos I., 1972, « La chiesa greca di Venezia e gli arcivescovi di Filadelfia », *La Chiesa greca in Italia dall'VIII al XVI secolo*, I, Padoue, Antenore, p. 45-87.
- Manoussacas Manousos I., 1974, « Lepanto e i Greci », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 215-241.
- Manoussacas Manousos I., 1982, « Aperçu d'une histoire de la colonie grecque orthodoxe de Venise », *Thesaurismata*, vol. 19, p. 7-30.
- Mantran Robert, Sauvaget Jean (éd.), 1951, *Règlements fiscaux ottomans. Les provinces syriennes*, Beyrouth, Institut français de Damas.
- Mantran Robert, 1962, *Istanbul dans la seconde moitié du XVII^e siècle*, Paris, Adrien Maisonneuve.
- Mantran Robert, 1970, « La navigation vénitienne et ses concurrentes en Méditerranée orientale aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Méditerranée et Océan Indien. Travaux du sixième Colloque international d'histoire maritime*, Manlio Cortelazzo, Christiane Villain-Gandossi (éd.), Paris, SEVPEN, p. 375-387.
- Mantran Robert, 1977, « Venise, centre d'information sur les Turcs », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 111-116.
- Mantran Robert, 1982, « Foreign merchants and the minorities in Istanbul during the sixteenth and seventeenth centuries », *Christians and Jews in the Ottoman Empire. The functioning of a plural society*, I, Benjamin Braude, Bernard Lewis (éd.), New York-Londres, Holmes & Meier, p. 127-137.
- Mantran Robert, 1986, « L'impero ottomano, Venezia e la guerra (1570-1670) », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 227-232.
- Mantran Robert (éd.), 1989, *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard.
- Manucci Ubaldo, 1914, « Contributi documentarii per la storia della distruzione degli episcopati latini in Oriente nei sec. XVI e XVII », *Bessarione*, vol. 30, p. 97-101.

- Maranini Giuseppe, 1931, *La costituzione di Venezia dopo la serrata del Maggior Consiglio*, Florence, La Nuova Italia.
- Marasso Laura, Stouraiti Anastasia, 2001, *Immagini dal mito. La conquista veneziana della Morea, 1684-1699*, Venise, Fondazione scientifica Querini Stampalia.
- Marchesi Pietro, 1984, *Fortezze veneziane, 1508-1797*, Milan, Rusconi.
- Marchesi Pietro, 1989, « I forti sanmicheliani di Sant'Andrea a Venezia e San Nicolò a Sebenico », *Atti e Memorie della Società Dalmata di Storia Patria*, vol. 16, p. 49-58.
- Maréchaux Benoît, 2010, « L'impossible alliance : l'ambassade extraordinaire du cardinal d'Estrées à Venise (janvier-avril 1701) », *Dix-septième siècle*, vol. 247, p. 291-312.
- Maréchaux Benoît, 2013, « Consuls vénitiens en Méditerranée orientale (1575-1645) », *Los cónsules de extranjeros en la Edad Moderna y a principios de la edad contemporánea*, Marcella Aglietti, Manuel Herrero Sánchez, Francisco Zamora (éd.), Madrid, Doce Calles, p. 145-158.
- Margetić Lujo, 1983, « Le cause della spedizione veneziana in Dalmazia nel 1000 », *Histrica et Adriatica. Raccolta di saggi storico-giuridici e storici*, Trieste, Unione degli Italiani dell'Istria e di Fiume, p. 217-254.
- Mariani Canova Giordana, 1969, *La miniatura veneta del Rinascimento*, Venise, Alfieri.
- Marin Șerban, 2013, « Marcantonio Sabellico's *Rerum Venetarum* and the "definitive history of Venice". The beginnings of the official historiography in Venice ? », *Revista arhivelor*, vol. 90, p. 134-177.
- Marini Andrea, 1903, *De pompa ducatus Venetorum*, Arnaldo Segarizzi (éd.), Venise, Istituto veneziano d'arti grafiche.
- Martin John Jeffries, Romano Dennis (éd.), 2000, *Venice reconsidered. The history and civilization of an italian city-state 1297-1797*, Baltimore, Johns Hopkins University Press.
- Martini Angelo, 1883, *Manuale di metrologia*, Turin, Loescher.
- Marx Barbara, 1984, « Il mito di Venezia nel primo Cinquecento », *La città italiana del Rinascimento fra utopia e realtà*, August Buck, Bodo Guthmüller (éd.), Venise, Centro tedesco di studi veneziani, p. 437-494.
- Marzagalli Silvia (éd.), 2015, *Les consuls en Méditerranée, agents d'information, XVI^e-XX^e siècle*, Paris, Classiques Garnier.
- Mason Rinaldi Stefania, 1984, *Palma il Giovane. L'opera completa*, Milan, Electa.
- Massè Federica, 2003, « Modèles de colonisation vénitienne : acquisition et gestion du territoire urbain en Méditerranée orientale (XI^e-XIII^e siècles) », *L'expansion occidentale (XI^e-XV^e siècles). Formes et conséquences*, Paris, Publications de la Sorbonne.

- Masters Bruce Alan, 1988, *The origins of Western economic dominance in the Middle East. Mercantilism and the islamic economy in Aleppo, 1600-1750*, New York, New York University Press.
- Matacena Gennaro, 1983, « Castelli di Morea », *Castellum*, vol. 23, p. 37-48.
- Mayhew Tea, 2006, « Soldiers, widows and families : social and political status of the professional warriors of the venetian Republic (1645-1718) », *Professions and social identity. New european historical research on work, gender and society*, Berteke Waaldijk (éd.), Pise, Plus, p. 89-102.
- Mayhew Tea, 2008, *Dalmatia between ottoman and venetian rule. Contado di Zara, 1645-1718*, Rome, Viella.
- Mazzacane Aldo, 1980, « Lo stato e il dominio nei giuristi veneti durante il “secolo della Terraferma” », *Storia della cultura veneta*, vol. 3/1, *Dal primo Quattrocento al concilio di Trento*, Girolamo Arnaldi, Manlio Pastore Stocchi (éd.), Vicence, Neri Pozza, p. 622-650.
- Mazzarino Santo, 1976, « Il concetto storico-geografico dell'unità veneta », *Storia della cultura veneta*, I, *Dalle origini al Trecento*, Girolamo Arnaldi, Gianfranco Folena (éd.), Vicence, Neri Pozza, p. 1-28.
- Mazzariol Giuseppe, Pignatti Terisio (éd.), 1962, *La pianta prospettica di Venezia del 1500 disegnata da Jacopo de' Barbari*, Venise, Cassa di risparmio.
- Mazzi Giuliana, 1980, « La cartografia per il mito : le immagini di Venezia nel Cinquecento », *Architettura e utopia nella Venezia del Cinquecento*, Lionello Puppi (éd.), Milan, Electa, p. 50-58.
- Mazzi Giuliana, 1985, « Una città sul mare. Miti e utopie per la Venezia del Rinascimento », *Mercanti e vita economica nella Repubblica veneta (secoli XIII-XVIII)*, Giorgio Borelli (éd.), Vérone, Banca popolare di Verona, p. 3-43.
- Mazzi Giuliana, 2014, « Michele Sanmicheli, la cosiddetta scuola sanmicheliana e le difese della Repubblica », *L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra XVI e XVII secolo*, Francesco Paolo Fiore (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 119-142.
- Medin Antonio, Frati Ludovico (éd.), 1887-1890, *Lamenti storici dei secoli XIV, XV e XVI*, 3 vol., Bologne, Romagnoli.
- Medin Antonio, 1904, *La storia della Repubblica di Venezia nella poesia*, Milan, U. Hoepli.
- Membrè Michele, 1969, *Relazione di Persia (1542)*, Giorgio R. Cardona (éd.), Naples, Istituto universitario orientale.
- Menniti Ippolito Antonio, 1993, *Politica e carriere ecclesiastiche nel secolo 17 : i vescovi veneti fra Roma e Venezia*, Bologne, Il mulino.
- Messi Clara, 1950, *Vincenzo Coronelli dei frati minori conventuali*, Padoue, Tipografia della Provincia patavina di S. Antonio.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 1987, « L'attività consolare nel Levante nella

- documentazione del bailo a Costantinopoli », *Byzantinische Forschungen*, vol. 12, p. 763-768.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 1993, *Archivio del consolato veneto a Cipro (fine sec. XVII – inizio XIX). Inventario e regesti*, Venise, La Tipografica.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 1995a, « La documentazione consolare e le funzioni del Bailo a Costantinopoli », *Le fonti diplomatiche in età moderna e contemporanea*, Rome, Ministero per i beni culturali e ambientali, p. 602-605.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 1995b, « Candia nelle carte del bailo a Costantinopoli », *Πεπραγμένα τοῦ Ζ' Διεθνούς Κρητολογικῆς Συνεδρίου*, vol. 2/2, Rethymnon, p. 565-568.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 1997, « Le isole Ionie nel Bailo a Costantinopoli », *Atti del VI Convegno Internazionale dello Ionio*, I, Zante, p. 279-282.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 2001, « Présentation des archives du Baile à Constantinople », *Turcica*, vol. 33, p. 339-367.
- Migliardi O'Riordan Giustiniana, 2012, *Ordinamento ed inventario del Bailo a Costantinopoli*, Venise, Archivio di Stato di Venezia.
- Mihneva Romyana, 1979, « La participation de la Russie aux guerres de la Sainte Alliance », *Études balkaniques*, vol. 15/2, p. 94-103.
- Miklosich Franz, Müller Joseph (éd.), 1860-1890, *Acta et diplomata graeca medii aevi sacra et profana*, 6 vol., Vienne, Carolus Gerold.
- Minchella Giuseppina, 2014, *Frontiere aperte. Musulmani, ebrei e cristiani nella Repubblica di Venezia (XVII secolo)*, Rome, Viella.
- Minucci Minuccio, 1970, *Atti pastorali di Minuccio Minucci, arcivescovo di Zara (1596-1604)*, Alberto Marani (éd.), Rome, Edizioni di storia e letteratura.
- Miović Vesna, 2013, « Diplomatic relations between the Ottoman Empire and the Republic of Dubrovnik », *The european tributary States of the Ottoman Empire in the sixteenth and seventeenth centuries*, Gábor Kármán, Lovro Kunčević (éd.), Leyde, Brill, p. 187-208.
- Moatsos Errikos, 1964, « Τὸ Βενετικὸν προξενεῖον Κρήτης ἐπὶ Τουρκοκρατίας », *Χρονικὰ Αἰσθητικῆς-Annales d'esthétique*, vol. 2, p. 237-256.
- Muir Edward, 1981, *Civic ritual in Renaissance Venice*, Princeton, Princeton University Press.
- Moatti Claudia (éd.), 2004, *La mobilità des personnes en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne. Procédures de contrôle et documents d'identification*, Rome, Presses de l'École française de Rome.
- Mocellin Marina, 1992, « La città fortificata di Zara dal XV al XVI secolo », *Atti e Memorie della Società Dalmata di Storia Patria*, vol. 15, p. 9-68.
- Molmenti Pompeo, 1899, *Sebastiano Venier e la battaglia di Lepanto*, Florence, Barbèra.

- Molnar Mónika F., 2007, « Il Triplice Confine. Delimitazione del confine veneto-turco-asburgico dopo il trattato di Carlowitz (1699) », *I Turchi, gli Asburgo e l'Adriatico*, Gizella Nemeth, Adriano Papo (éd.), Trieste, Associazione Culturale Italoungherese, p. 163-171.
- Molnar Mónika F., 2010, « Luigi Ferdinando Marsigli e gli Ottomani. La frontiera asburgico-ottomana dopo la pace di Carlowitz », *La politica, la scienza, le armi. Luigi Ferdinando Marsili e la costruzione della frontiera dell'Impero e dell'Europa*, Raffaella Gherardi (éd.), Bologne, CLUEB, p. 147-172.
- Molteni Elisabetta, 2001, « La scienza del fortificare », *“La fabbrica della fortezza”. L'architettura militare di Venezia*, Vérone, Banca Popolare di Verona, p. 185-306.
- Morachiello Paolo, 1986, « Candia. I baluardi del Regno », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 133-143.
- Moretti Silvia, 1998, « Gli Albanesi a Venezia tra XIV e XVI secolo », *La città italiana e i luoghi degli stranieri (XIV-XVIII secolo)*, Donatella Calabi, Paola Lanaro (éd.), Rome, Laterza, p. 5-21.
- Morini Enrico, 2004, « Vescovo ortodosso in terra latina. Profilo istituzionale di Gabriele Seviros nell'intreccio di relazioni tra Costantinopoli, Venezia e Roma », *Gavriil Seviros, arcivescovo di Filadelfia a Venezia e la sua epoca*, Dimitris G. Apostolopoulos (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 21-44.
- Moritz Bernhard, 1915, « Ein Firman des Sultans Selim I. für die Venezianer vom Jahre 1517 », *Festschrift Eduard Sachau zum siebzigsten Geburtstage*, Gotthold Weil (éd.), Berlin, Georg Reimer, p. 422-443.
- Mörschel Tobias, 2001, « Il cardinale Maurizio di Savoia e la presenza sabauda a Roma all'inizio del XVII secolo », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, vol. 14, p. 147-178.
- Moschetti Andrea (éd.), 1897, *Due cronache veneziane rimaste del principio del secolo XV*, Padoue, A. Draghi.
- Moschini Marconi Sandra, 1955, *Gallerie dell'Accademia di Venezia. Opere d'arte dei secoli XIV e XV*, Rome, Istituto poligrafico dello Stato.
- Motta Giovanna (éd.), 1998, *I Turchi, il Mediterraneo e l'Europa*, Milan, FrancoAngeli.
- Murphey Rhoads, 1993, « The ottoman resurgence in the seventeenth-century Mediterranean », *Mediterranean historical review*, vol. 8, p. 186-200.
- Murphey Rhoads, 1999, *Ottoman warfare, 1500-1700*, New Brunswick, Rutgers University Press.
- Mustać Ivo, « The borders of the Dubrovnik Republic », *Diplomacy of the Republic of Dubrovnik*, Svjetlan Berković (éd.), Zagreb, Ministry of Foreign Affairs, p. 63-71.

- Nadin Lucia, 2008, *Migrazioni e integrazione. Il caso degli Albanesi a Venezia (1479-1552)*, Rome, Bulzoni.
- Nadin Lucia, 2013, *Venezia e Albania. Una storia di incontri e secolari legami*, Venise, Regione del Veneto.
- Naff Thomas, 1984, « The Ottoman Empire and the european States system », *The expansion of international society*, Hedley Bull, Adam Watson (éd.), Oxford, Clarendon Press, p. 143-169.
- Nallino Maria, 1965, « Il mondo arabo e Venezia fino alle crociate », *La Venezia del Mille*, Francesco Calasso (éd.), Florence, Sansoni, p. 161-181.
- Nanetti Andrea, 1996, *Il fondo archivistico Nani nella Biblioteca nazionale di Grecia ad Atene. Euristica documentaria sulla Morea veneta*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Nanetti Andrea, 2011a, *Atlante della Messenia veneziana : Corone, Modone, Pilos e le loro isole*, Imola, La mandragora.
- Nanetti Andrea, 2011b, « Modone e Corone nello Stato veneto (1207-1500 e 1685-1715). Per una esegesi esemplare delle fonti della Grecia veneziana », *Studi veneziani*, n. s., vol. 61, p. 15-112.
- Napoléon I^{er}, 1859, *Correspondance de Napoléon I^{er}*, III, Paris, Plon et Dumaine.
- Nef Annliese (éd.), 2013, *Les territoires de la Méditerranée (XI^e-XV^e siècle)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes.
- Negri Paolo, 1909, « La politica veneta contro gli Uscocchi in relazione alla congiura del 1618 », *Nuovo Archivio Veneto*, vol. 17, p. 338-384.
- Nemeth Gizella, Papo Adriano, 2001, « Ludovico Gritti, partner commerciale e informatore politico-militare della Repubblica di Venezia », *Studi veneziani*, n. s., vol. 41, p. 217-245.
- Nemeth Gizella, Papo Adriano, 2016, « Il principe di Transilvania Gabriele Bethlen, Venezia e la guerra dei Trent'Anni », *Studi veneziani*, n. s., vol. 73, p. 147-186.
- Netto Giovanni, 1993, « Per una biografia di Mercurio Bua, comandante degli "stradiotti" veneti », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 175, p. 95-110.
- Nicolaou-Konnari Angel (éd.), 2009, *La Serenissima and la Nobilissima. Venice in Cyprus and Cyprus in Venice*, Nicosie, Politistiko Ibryma Trapezes Kypru.
- Niederkorn Jan Paul, 1993, *Die europäischen Mächte und der « Lange Türkenkrieg » Kaiser Rudolfs II. (1593-1606)*, Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- Nikiforou Alikì (éd.), 1998, *Corfù, una sintesi mediterranea : insularità, collegamenti, ambiente umano, secoli XVI-XIX*, Corfou, Politistikos Sullogos Kerkura.
- Noradounghian Gabriel (éd.), 1897-1903, *Recueil d'actes internationaux de l'Empire ottoman*, 4 vol., Paris, F. Pichon.
- Norton Claire, 2016, « Iconographs of power or tools of diplomacy ? Ottoman *fethnames* », *Journal of Early Modern History*, vol. 20, p. 331-350.

- O'Connell Monique, 2009, *Men of empire. Power and negotiation in Venice's maritime state*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press.
- O'Connell Monique, 2017, « Voluntary submission and the ideology of venetian empire », *I Tatti Studies in the Italian Renaissance*, vol. 20, p. 9-39.
- Olar Ovidiu, 2016, « Les confessions de foi de Cyrille Loukaris († 1638) », *L'Union à l'épreuve du formulaire. Professions de foi entre Églises d'Orient et d'Occident (XIII^e-XVIII^e siècle)*, Marie-Hélène Blanchet, Frédéric Gabriel (éd.), Louvain, Peeters, p. 271-310.
- Olivieri Achille, 1973, « Un momento della sensibilità religiosa e culturale del Cinquecento veneziano : I diarii di Girolamo Priuli e gli orizzonti della "esperientia" », *Critica storica*, vol. 10, p. 397-414.
- Olivieri Achille, 1974, « Il significato escatologico di Lepanto nella storia religiosa del Mediterraneo del Cinquecento », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 256-277.
- Olivieri Achille, 1978, « Capitale mercantile e committenza nella Venezia del Sansovino », *Critica storica*, vol. 15, p. 548-581.
- Olivieri Achille, 1983, « Mercanti e "mondi" a Venezia nel '500 », *Studi veneziani*, n. s., vol. 7, p. 143-159.
- Olivieri Achille, 1996, « Il principe e lo spazio urbano a Venezia : il dogado di Andrea Gritti ed Erasmo », *Studi veneziani*, n. s., vol. 32, p. 15-27.
- O'Quinn Daniel, 2019, *Engaging the Ottoman Empire. Vexed Mediations, 1690-1815*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press.
- Oresko Robert, 1997, « The House of Savoy in search for a royal crown in the seventeenth century », *Royal and republican sovereignty in early modern Europe*, Grover C. Gibbs, Robert Oresko, Hamish M. Scott (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 272-350.
- Orhonlu Cengiz, 1971, « The ottoman Turks settle in Cyprus (1570-1580) », *Proceedings of the first international congress of cypriot studies*, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, p. 91-103.
- Orlando Ermanno, 2008, « Venezia e la conquista turca di Otranto (1480-1481). Incroci, responsabilità, equivoci negli equilibri europei », *La conquista turca di Otranto (1480) tra storia e mito*, I, Hubert Houben, Galatina Congedo (éd.), p. 177-209.
- Orlando Ermanno, 2009, « Tra Venezia e Impero ottomano : paci e confine nei Balcani occidentali (secc. XV-XVI) », *Balceni occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 103-178.
- Orlando Emanno, 2014, *Venezia e il mare nel Medioevo*, Bologne, Il mulino.
- Ortalli Gherardo, 1992, « Il ducato e la "civitas Rivoalti" tra Carolingi, Bizantini

- e Sassoni », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, I, *Origini – Età ducale*, Lellia Cracco Ruggini, Massimiliano Pavan (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 725-790.
- Ortalli Gherardo, 1995a, « Venice and papal bans on trade with the Levant : the role of the jurist », *Mediterranean historical review*, vol. 10, p. 242-258.
- Ortalli Gherardo, 1995b, « I cronisti e la determinazione di Venezia città », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 761-782.
- Ortalli Gherardo, (éd.), 1998, *Venezia e Creta*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Ortalli Gherardo, Puncuh Dino (éd.), 2001, *Genova, Venezia, il Levante nei secoli XII-XIV*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Ortalli Gherardo, 2002, « Pietro II Orseolo *dux Veneticorum et Dalmaticorum* », *Venezia e la Dalmazia anno Mille. Secoli di vicende comuni*, Nedo Fiorentin (éd.), Trévis, p. 13-27.
- Ortalli Gherardo, Ravegnani Giorgio, Schreiner Peter (éd.), 2006, *Quarta crociata. Bisanzio, Impero latino*, 2 vol., Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Ortalli Gherardo, Schmitt Oliver Jens (éd.), 2009, *Balceni occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo*, Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- Ortalli Gherardo, Orlando Ermanno, Schmitt Oliver Jens, (éd.), 2015a, *Il Commonwealth veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Ortalli Gherardo, 2015b, « The genesis of a unique form of statehood between the Middle Ages and the Modern Age », *Il Commonwealth veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt, Ermanno Orlando (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 3-11
- Ortalli Gherardo, Sopracasà Alessio (éd.), 2017, *Rapporti mediterranei, pratiche documentarie, presenze veneziane : le reti economiche e culturali (XIV-XVI sec.)*, Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Ortega Stephen, 2014, *Negotiating transcultural relations in the early modern Mediterranean : Ottoman-Venetian encounters*, Farnham, Ashgate.
- Özkul Ali Efdal, 2013, « The consuls and their activities in Cyprus under the Ottoman administration (1571-1878) », *Turkish Studies*, vol. 8, p. 239-283.
- Paci Renzo, 1970, « La scala di Spalato e la politica veneziana in Adriatico », *Quaderni storici*, vol. 13, p. 48-105.
- Paci Renzo, 1971, *La « scala » di Spalato e il commercio veneziano nei Balcani fra Cinque e Seicento*, Venise, Deputazione di storia patria per le Venezie.

- Paci Renzo, 1977, « La rivalità commerciale tra Ancona e Spalato (1590-1645) », *Atti e memorie della deputazione di storia patria per le Marche*, vol. 82, p. 277-286.
- Paci Renzo, 1987, « Gli Ebrei e la “scala” di Spalato alla fine del Cinquecento », *Gli Ebrei e Venezia, secoli XIV-XVIII*, Gaetano Cozzi (éd.), Milan, Edizioni Comunità, p. 829-833.
- Paci Renzo, 1990, « La concorrenza Ragusa-Spalato tra fine Cinquecento e primo Seicento », *Ragusa e il Mediterraneo. Ruolo e funzioni di una Repubblica marinara tra Medioevo ed Età moderna*, Antonio Di Vittorio (éd.), Bari, Cacucci, p. 185-196.
- Pagratis Gerassimos D., 2004, « Trade and Shipping in Corfu (1496-1538) », *International Journal of Maritime History*, vol. 16, p. 173-177.
- Pagratis Gerassimos D., 2011, « Ships and shipbuilding in Corfu in the first half of the Sixteenth Century », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 22, p. 237-246.
- Pagratis Gerassimos D., 2012, « Jews in Corfu's economy (from the late fifteenth to mid-sixteenth century) », *Mediterranean Historical Review*, vol. 27, p. 189-198.
- Pagratis Gerassimos D., 2013, « Venice, her subjects and ships. Continuity and discontinuity in Venetian mercantile and maritime policy, and its impact on the shipping of the Ionian islanders in the 16th century », *Studi veneziani*, n. s., vol. 67, p. 253-266.
- Pagratis Gerassimos D., 2017, « Commercio marittimo e metodi di documentazione nelle isole veneziane del Mar Ionio (xv-xvi sec.) », *Rapporti mediterranei, pratiche documentarie, presenze veneziane : le reti economiche e culturali (xiv-xvi sec.)*, Gherardo Ortalli, Alessio Sopracasa (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 253-265.
- Paladini Filippo Maria, 2002, « Un caos che spaventa ». *Poteri, territori e religioni di frontiera nella Dalmazia della tarda età veneta*, Venise, Marsilio.
- Pallucchini Anna, 1974, « Echi della battaglia di Lepanto nella pittura veneziana del '500 », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 127-151.
- Pallucchini Rodolfo, 1944, *La pittura veneziana del Cinquecento*, Novare, Istituto geografico De Agostini.
- Pallucchini Rodolfo, 1961, *I teleri del Carpaccio in San Giorgio degli Schiavoni*, Milan, Rizzoli.
- Pallucchini Rodolfo, 1981, *La pittura veneziana del Seicento*, 2 vol., Venise, Alfieri.
- Pallucchini Rodolfo, Rossi Paola, 1982, *Tintoretto. Le opere sacre e profane*, 2 vol., Milan, Alfieri.
- Pallucchini Rodolfo, 1984, *Veronese*, Milan, A. Mondadori.

- Pamuk Şevket, 2000, *A monetary history of the Ottoman Empire*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Pamuk Şevket, 2009, *The ottoman economy and its institutions*, Farnham, Ashgate.
- Panaite Viorel, 1994, « Trade and merchants in the 16th century. Ottoman-Polish treaties », *Revue des Études sud-est européennes*, vol. 32, p. 259-279.
- Panaite Viorel, 2000a, *The ottoman law of war and peace. The Ottoman Empire and tribute payers*, New York, Columbia University Press.
- Panaite Viorel, 2000b, « The status of the “kharâdj-gûzarlar”. A case study : Wallachians, Moldavians and Transylvanians in the 15th to 17th centuries », *The great ottoman-turkish civilisation*, I, *Politics*, Halil Inalcık (éd.), Ankara, Yeni Türkiye, p. 227-238.
- Panciera Walter, 2005, *Il governo delle artiglierie. Tecnologia bellica e istituzioni veneziane nel secondo Cinquecento*, Milan, FrancoAngeli.
- Panciera Walter, 2006, « La frontiera dalmata nel XVI secolo. Fonti e problemi », *Società e Storia*, vol. 114, p. 783-804.
- Panciera Walter, 2010, « Défendre Chypre », *Des marges aux frontières. Les puissances et les îles en Méditerranée à l'époque moderne*, Anne Brogini, Maria Ghazali (éd.), Paris, Classiques Garnier, p. 81-101.
- Panciera Walter, 2011, « “Tagliare i confini”. La linea di frontiera Soranzo-Ferhat in Dalmazia (1576) », *Studi storici dedicati a Orazio Cancila*, Antonio Giuffrida, Fabrizio D'Avenia et Daniele Palermo (éd.), Palerme, Associazione Mediterranea, p. 237-272.
- Panciera Walter, 2013a, « Giulio Savorgnan e la costruzione della fortezza di Nicosia (1567-1570) », *La Serenissima a Cipro. Incontri di culture nel Cinquecento*, Evangelia Skoufari (éd.), Rome, Viella, p. 131-142.
- Panciera Walter, 2013b, « Building a boundary. The first venetian-ottoman border in Dalmatia, 1573-1576 », *The Journal of the Institute of Croatian History*, vol. 45, p. 9-37.
- Panciera Walter, 2014a, *La Repubblica di Venezia nel Settecento*, Rome, Viella.
- Panciera Walter, 2014b, « Navigazione, piloti, testimoniali e naufragi nell'Istria del Settecento », *Mediterranea. Ricerche storiche*, vol. 11, p. 83-106.
- Panciera Walter, 2016, « Testimoniali veneziani di avaria marittima (1735-1764) », *Mediterranea. Ricerche storiche*, vol. 13, p. 517-568.
- Pantalacci Jean-Pierre, 2010, « Le congrès de Nice de 1538 : la diplomatie vénitienne dans l'œuvre de réconciliation entre François I^{er} et Charles Quint », *Nice et son comté. Témoignages et mémoires*, Hervé Barelli (éd.), Nice, Mémoires millénaires, p. 103-110.
- Panzac Daniel, 1982, « Affréteurs ottomans et capitaines français à Alexandrie : la caravane maritime en Méditerranée au milieu du XVIII^e siècle », *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée*, vol. 34, p. 23-38.

- Panzac Daniel, 1985, *La peste dans l'Empire ottoman, 1700-1850*, Louvain, Peeters.
- Panzac Daniel, 1986, *Quarantaines et lazarets. L'Europe et la peste d'Orient, XVII^e-XX^e siècles*, Aix-en-Provence, Édisud.
- Panzac Daniel, 1999, *Les corsaires barbaresques. La fin d'une épopée, 1800-1820*, Paris, CNRS.
- Panzac Daniel, 2002, « Affrontement maritime et mutations technologiques en mer Égée : l'Empire ottoman et la République de Venise », *The kapudan pasha, his office and his domain*, Elizabeth Zachariadou (éd.), Rethymnon, Institute of Mediterranean studies, p. 119-139.
- Panzac Daniel, 2004, « La peste dans les possessions insulaires du Grand Seigneur (XVII^e-XIX^e siècle) », *Insularités ottomanes*, Nicolas Vatin, Gilles Veinstein (éd.), Paris, Maisonneuve et Larose, p. 223-240.
- Panzac Daniel, 2009, *La marine ottomane de l'apogée à la chute de l'Empire, 1572-1923*, Paris, CNRS.
- Papacostea Șerban, 1997, « Gênes, Venise et la croisade de Varna », *Balkanica Posnaniensia*, vol. 8, p. 27-37.
- Papademetriou Tom, 2015, *Render unto the Sultan. Power, authority and the greek orthodox Church in the early ottoman centuries*, Oxford, Oxford University Press.
- Papadia-Lala Anastasia, 1998, « I Greci fra Venezia e i Turchi nell'arco della lunga durata », *I Turchi, il Mediterraneo e l'Europa*, Giovanna Motta (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 185-196.
- Papadia-Lala Anastasia, 2009, « L'interprete nel mondo greco-veneziano (XIV-XVII sec). Lingua, comunicazione, politica », *I Greci durante la venetocrazia : uomini, spazio, idee (XIII-XVIII sec.)*, Chryssa Maltezou, Angeliki Tzavara, Despina Vlasi (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 121-130.
- Papadia-Lala Anastasia, 2012, « The Jews in early modern venetian Crete : community and identities », *Mediterranean Historical Review*, vol. 27, p. 141-150.
- Papadopoulos Stephanos, 1983, « Les démarches de l'archevêque Athanase d'Ochrid pour la libération des peuples balkaniques (fin XVI^e-début XVII^e siècle) », *Balkan Studies*, vol. 24, p. 559-564.
- Pappalardo Salvatore, 2007, « Informazioni e uomini attraverso le aree di frontiera in Mediterraneo », *Studi veneziani*, n. s., vol. 54, p. 135-168.
- Paris Robert, 1957, *Histoire du commerce de Marseille, V, De 1660 à 1789. Le Levant*, Paris, Plon.
- Paruta Paolo, 1827, *Storia della guerra di Cipro libri tre*, Sienne, Tipografia di Pandolfo Rossi.
- Paruta Paolo, 1852, *Discorso sopra la pace de' Veneziani co' Turchi, Opere politiche*, I, Cirillo Monzani (éd.), Florence, Felice Le Monnier.

- Paruta Paolo, 1887, *La legazione di Roma di Paolo Paruta (1592-1595)*, Giuseppe de Leva (éd.), Venise, Reale deputazione veneta di storia patria.
- Paschini Pio, 1951, « La flotta papale alla Prevesa (1538) », *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, vol. 5, p. 53-74
- Pasero Carlo (éd.), 1939, *Relazioni di rettori veneti a Brescia durante il secolo XVI*, Toscolano, Stamperia Giovanelli.
- Pastine Onorato, 1938, *La politica di Genova nella lotta veneto-turca dalla guerra di Candia alla pace di Passarowitz*, Gênes, Deputazione di storia patria per la Liguria.
- Pastor Ludwig von, 1955, *Storia dei papi dalla fine del Medioevo*, IX, Gregorio XIII (1572-1585), Rome, Desclée.
- Pastor Ludwig von, 1956, *Storia dei papi dalla fine del Medio Evo*, IV/2, Adriano VI e Clemente VII, Rome, Desclée.
- Pastor Ludwig von, 1959, *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, III, Dall'elezione di Innocenzo VIII alla morte di Giulio II, Rome, Desclée.
- Pastor Ludwig von, 1961, *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, II, Dall'elezione di Pio II alla morte di Sisto IV, Rome, Desclée.
- Patramani Maria, 2003, « Profughi cretesi nell'isola di Cerigo (1645-1797) », *Venezia e Cerigo*, Marina Koumanoudi, Chryssa Maltezou (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 145-155.
- Pavanello Giuseppe, 1904, « Il tradimento nella caduta di Candia », *Ateneo veneto*, vol. 27, p. 200-218.
- Peacock Andrew Charles Spencer (éd.), 2009, *The frontiers of the ottoman world*, Oxford, Oxford University Press.
- Pedani Maria Pia, 1994a, *In nome del Gran Signore. Inviati ottomani a Venezia dalla caduta di Costantinopoli alla guerra di Candia*, Venise, Deputazione di storia patria per le Venezie.
- Pedani Maria Pia, 1994b, « Gli ultimi accordi tra i sultani mamelucchi d'Egitto e la Repubblica di Venezia », *Quaderni di studi arabi*, vol. 12, p. 49-64.
- Pedani Maria Pia, 1994c, I « Documenti turchi » dell'Archivio di Stato di Venezia. *Inventario della miscellanea*, Rome, Ministero per i beni culturali e ambientali.
- Pedani Maria Pia, 1996a, *La dimora della pace. Considerazioni sulle capitolazioni tra i paesi islamici e l'Europa*, Venise, Cafoscarina.
- Pedani Maria Pia (éd.), 1996b, *Relazioni di ambasciatori veneti al Senato*, XIV, *Costantinopoli. Relazioni inedite (1512-1789)*, Turin, Bottega d'Erasmo.
- Pedani Maria Pia, 1997, « Veneziani a Costantinopoli alla fine del XVI secolo », *Veneziani in Levante. Musulmani a Venezia*, Francesca Lucchetta (éd.), Rome, Herder, p. 67-84
- Pedani Maria Pia, 1998, « Ottoman *fetihnames*, the imperial letters announcing a victory », *Tarih incelemeleri dergisi*, vol. 13, p. 181-192.

- Pedani Maria Pia, 2000a, « Safiye's household and venetian diplomacy », *Turcica*, vol. 32, p. 9-32.
- Pedani Maria Pia, 2000b, *Elenco degli inviati diplomatici veneziani presso i sovrani ottomani*, Venise.
- Pedani Maria Pia, 2000c, « The Ottoman-Venetian Frontier », *The great ottoman-turkish civilisation*, I, *Politics*, Kemal Çiçek (éd.), Ankara, Yeni Türkiye, p. 171-177.
- Pedani Maria Pia, 2001, « Das *Triplex Confinium*. Diplomatische Probleme nach dem Karlowitz Frieden », *Croatia Christiana Periodica*, vol. 48, p. 115-120.
- Pedani Maria Pia, 2002, *Dalla frontiera al confine*, Rome, Herder.
- Pedani Maria Pia, 2005a, « Beyond the Frontier : the Ottoman-Venetian Border in the Adriatic context from the Sixteenth to the Eighteenth centuries », *Zones of fracture in modern Europe : the baltic countries, the Balkans and northern Italy*, Almut Bues (éd.), Wiesbaden, Harrassowitz, p. 45-60.
- Pedani Maria Pia, 2005b, « Some Remarks upon the Ottoman Geo-Political Vision of the Mediterranean in the Period of the Cyprus War (1570-1573) », *Frontiers of Ottoman Studies. State, Province and the West*, II, Colin Imber, Keiko Kiyotaki, Rhoads Murphey (éd.), Londres, I. B. Tauris, p. 23-35.
- Pedani Maria Pia, 2006a, « Venetian consuls in Egypt and Syria in the Ottoman Age », *Mediterranean World*, vol. 18, p. 7-21.
- Pedani Maria Pia, 2006b, « Il leone di San Marco o San Marco in forma di leone ? », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 166, p. 185-190.
- Pedani Maria Pia, 2007a, « The border from the ottoman point of view », *Tolerance and Intolerance on the Triplex Confinium. Approching the "Other" on the borderlands Eastern Adriatic and beyond 1500-1800*, Egidio Ivetić, Drago Roksandić (éd.), Padoue, CLEUP, p. 195-214.
- Pedani Maria Pia, 2007b, « Turchi in Canal Grande », *Oriente e Occidente sul Canal Grande*, Rosella Mamoli Zorzi (éd.), *Annali di Ca' Foscari*, vol. 46, p. 39-54.
- Pedani Maria Pia, 2007c, « Gli Ottomani in Adriatico tra pirateria e commercio », *I Turchi, gli Asburgo e l'Adriatico*, Gizella Nemeth, Adriano Papo (éd.), Trieste, Associazione culturale italo-ungherese del Friuli Venezia Giulia, p. 57-64.
- Pedani Maria Pia, 2007d, « Consoli veneziani nei porti del Mediterraneo in Età moderna », *Mediterraneo in armi (sec. XV-XVIII)*, I, Rossella Cancila (éd.), Palerme, Associazione Mediterranea, p. 175-205.
- Pedani Maria Pia, 2008a, « Between diplomacy and trade : ottoman merchants in Venice », *Merchants in the Ottoman Empire*, Suraiya Faroqhi, Gilles Veinstein (éd.), Louvain, Peeters, p. 3-22.
- Pedani Maria Pia, 2008b, « Ottoman merchants in the Adriatic. Trade and smuggling », *Acta Histriae*, vol. 16, p. 155-172.

- Pedani Maria Pia, 2009, « The Sultan and the venetian bailo. Ceremonial diplomatic protocol in Istanbul », *Diplomatisches Zeremoniell in Europa und im Mittleren Osten in der Frühen Neuzeit*, Ralph Kauz, Giorgio Rota, Jan Paul Niederkorn (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 287-299.
- Pedani Maria Pia, 2010a, *Venezia, porta d'Oriente*, Bologne, Il mulino.
- Pedani Maria Pia, 2010b, *Inventory of the Lettere e scritture Turchesche in the Venetian State Archives*, Leyde, Brill.
- Pedani Maria Pia, Bortolozzo Patrizia, 2010c, *Le carte del sultano nel archivio di Stato di Venezia*, Venise, Archivio di Stato.
- Pedani Maria Pia, 2011a, « Venezia e l'Impero ottomano. La tentazione dell'*impium foedus* », *L'Europa e la Serenissima. La svolta del 1509 nel V centenario della battaglia di Agnadello*, Giuseppe Gullino (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 163-176.
- Pedani Maria Pia (éd.), 2011b, « Reports of Venetian Consuls in Alexandria (1554-1664) », *Alexandrie ottomane I*, Michel Tuchscherer, Maria Pia Pedani (éd.), Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, p. 43-182.
- Pedani Maria Pia, 2013a, « Come (non) fare un inventario d'archivio. Le carte del Bailo a Costantinopoli conservate a Venezia », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 28, p. 381-404.
- Pedani Maria Pia, 2013b, « Venetians in the Levant in the age of Selîm I », *Conquête ottomane de l'Égypte (1517). Arrière-plan, impact, échos*, Benjamin Lellouch, Nicolas Michel (éd.), Leyde, Brill, p. 99-122.
- Pedani Maria Pia, (éd.), 2013c, *Il Palazzo di Venezia a Istanbul e i suoi antichi abitanti*, Venise, Edizioni Ca' Foscari.
- Pedani Maria Pia, 2016, « Il viaggio dell'arabo Ra'd di Aleppo a Venezia (1654-1656) », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 37, p. 375-400.
- Pedani Maria Pia, 2017, *The Ottoman-Venetian Border (15th-18th Centuries)*, Venise, Edizioni Ca' Foscari.
- Pederin Ivan, 1986, « Die venezianische Verwaltung Dalmatiens und ihre Organe (xv. und xvi. Jahrhundert) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 12, p. 99-163.
- Pederin Ivan, 1987, « Das venezianische Handelssystem und die Handelspolitik in Dalmatien (1409-1797) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 14, p. 91-172.
- Pederin Ivan, 1988, « Die venezianische Verwaltung, die Innen- und die Aussenpolitik in Dalmatien (xvi. bis xviii. Jh.) », *Studi veneziani*, n. s., vol. 15, p. 173-250.
- Pederin Ivan, 1989, « Die venezianische Wirtschaft in Dalmatien », *Studi veneziani*, n. s., vol. 18, p. 67-175.
- Pederin Ivan, 1990, « Die wichtigen Ämter der venezianischen Verwaltung in Dalmatien und des Einfluss venezianischer Organe auf die Zustände in Dalmatien », *Studi veneziani*, n. s., vol. 20, p. 303-355.

- Pederin Ivan, 1998, « Le finanze di Arbe ed il commercio con Venezia ed i porti di sottovento nel Cinquecento », *Homo Adriaticus. Identità culturale e autocoscienza attraverso i secoli*, Nadia Falaschini, Sante Graciotti, Sergio Sconocchia (éd.), Reggio Emilia, Diabasis, p. 437-463.
- Peirce Leslie Penn, 1993, *The imperial harem. Women and sovereignty in the Ottoman Empire*, Oxford, Oxford University Press.
- Pelizza Andrea, 2013, *Riammessi a respirare l'aria tranquilla. Venezia e il riscatto degli schiavi in età moderna*, Venice, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Pelizza Andrea, 2015, « Venetians rowing for the ottoman Turks, ottoman Turks rowing for the Venetians », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 34, p. 359-374
- Perbellini Gianni, 1973, « Le fortificazioni di Cipro dal IX al XVI secolo », *Castellum*, vol. 17, p. 7-58.
- Perbellini Gianni, 1988, « The venetian defences of Cyprus », *Fort*, vol. 16, p. 7-44.
- Perbellini Gianni (éd.), 2011, *Cipro, la dote di Venezia. Eredità della Serenissima e ponte verso l'Oriente*, Milan, Biblion.
- Peri Vittorio, 1967, *Due date, un' unica Pasqua. Le origini della moderna disparità liturgica in una trattativa ecumenica tra Roma e Costantinopoli (1582-1584)*, Milan, Vita e pensiero.
- Peri Vittorio, 1973, « Chiesa latina e chiesa greca nell'Italia postridentina (1564-1596) », *La Chiesa greca in Italia dall'VIII al XVI secolo*, I, Padoue, Antenore, p. 271-469
- Peri Vittorio, 1975, *Chiesa romana e rito greco. G. A. Santoro e la Congregazione per la riforma dei Greci (1566-1596)*, Brescia, Paideia.
- Peri Vittorio, 1977, « L' "incredibile risguardo" e l' "incredibile destrezza". La resistenza di Venezia alle iniziative postridentine della Santa Sede per i Greci dei suoi domini », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, II, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 599-625.
- Perini Sergio, 1993, « La neutralità della Repubblica veneta durante la guerra di successione polacca », *Archivio Veneto*, vol. 142, p. 67-108.
- Perini Sergio, 1995a, « Le milizie della Terra ferma veneta verso la metà del Seicento », *Studi veneziani*, n. s., vol. 29, p. 193-208.
- Perini Sergio, 1995b, « Venezia e la guerra di successione austriaca », *Archivio Veneto*, vol. 144, p. 21-61.
- Perini Sergio, 1995-1996, « Venezia e la pace di Utrecht », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 154, p. 51-91.
- Perini Sergio, 1999, « Venezia e la guerra di Morea (1684-1699) », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 153, p. 45-91.

- Perini Sergio, 2004, « Economia e politica commerciale a Venezia tra due guerre (1670-1684) », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 163, p. 93-140.
- Perocco Daria (éd.), 2011, *Caterina Cornaro : l'illusione del regno*, Sommacampagna, Cierre.
- Perrillat Laurent (éd.), 2013, *Couronne royale. Colloque international autour du 300^e anniversaire de la Maison de Savoie au trône royal de Sicile*, Annecy, Académie salésienne.
- Pertusi Agostino, 1965, « *Quedam regalia insignia*. Ricerche sulle insegne del potere ducale a Venezia durante il Medioevo », *Studi veneziani*, vol. 7, p. 3-123.
- Pertusi Agostino (éd.), 1966, *Venezia e l'Oriente fra tardo Medioevo e Rinascimento*, Florence, Sansoni.
- Pertusi Agostino, 1970, « Gli inizi della storiografia umanistica nel Quattrocento », *La storiografia veneziana fino al secolo XVI. Aspetti e problemi*, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 269-332.
- Pertusi Agostino (éd.), 1973, *Venezia e il Levante*, 2 vol., Florence, L. S. Olschki.
- Pertusi Agostino, 1977, « La presunta concessione di alcune insegne regali al doge di Venezia da parte del papa Alessandro III », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 15, p. 139-155.
- Pertusi Agostino, 1981, *Martino Segono di Novo Brdo, vescovo di Dulcigno. Un umanista serbo-dalmata del tardo Quattrocento. Vita e opere*, Rome, Istituto storico italiano per il Medio Evo.
- Pešalj Jovan, 2011, « Making a prosperous peace : Habsburg diplomacy and economic policy at Passarowitz », *The peace of Passarowitz, 1718*, Charles Ingrao, Jovan Pešalj, Nikola Samardžić (éd.), West Lafayette, Purdue University Press, p. 141-157.
- Petitjean Johann, 2013a, « On His Holiness' secret service. How Ragusa became an intelligence agency after Lepanto », *Europe and the "ottoman world". Exchanges and conflicts (16th-17th centuries)*, Gábor Káraman, Radu G. Păun (éd.), Istanbul, Isis Press, p. 83-106.
- Petitjean Johann, 2013b, *L'intelligence des choses. Une histoire de l'information entre Italie et Méditerranée (XVI^e-XVII^e siècles)*, Rome, Presses de l'École française de Rome.
- Petritsch Ernst Dieter, 1985, « Der Habsburgisch-Osmanische Friedensvertrag des Jahres 1547 », *Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs*, vol. 38, p. 49-80.
- Petritsch Ernst Dieter, 1993, « Tribut oder Ehrengeschenk. Ein Beitrag zu den habsburgisch-osmanischen Beziehungen in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts », *Archiv und Forschung. Das Haus-, Hof- und Staatsarchiv in seiner Bedeutung für die Geschichte Österreichs und Europas*, Leopold Auer, Elisabeth Springer (éd.), Vienne, Verlag für Geschichte und Politik, p. 49-58.

- Petronio Ugo, 1992, « Civitas Venetiarum est edificata in mari », *Studi veneti offerti a Gaetano Cozzi*, Venise, Il cardo, p. 171-185.
- Petta Marco, 1968, « La Chiesa latina di Creta negli ultimi anni del dominio veneto », *Bolletino della Badia greca di Grottaferrata*, n. s., vol. 22, p. 3-56.
- Pezzolo Luciano, 1984, « “Un san Marco che in cambio di libro ha una spada in mano”. Note sulla nobiltà militare veneta nel Cinquecento », *I ceti dirigenti in Italia in età moderna e contemporanea*, Amelio Tagliaferri (éd.), Udine, Del Bianco, p. 81-94.
- Pezzolo Luciano, 1986, « Aspetti della struttura militare veneziana in Levante fra Cinque e Seicento », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 86-89.
- Pezzolo Luciano, 1987, « Esercito e Stato nella prima Età moderna : alcune considerazioni preliminari per una ricerca sulla Repubblica di Venezia », *Studi veneziani*, n. s., vol. 14, p. 303-322.
- Pezzolo Luciano, 1990, *L'oro dello Stato. Società, finanza e fisco nella Repubblica veneta del secondo '500*, Venise, Il cardo.
- Pezzolo Luciano, 1997, « Nobiltà militare e potere nello Stato veneziano fra Cinque e Seicento », *I Farnese. Corti, guerra e nobiltà in antico regime*, Antonella Bilotto, Piero del Negro, Cesare Mozzarelli (éd.), Rome, Bulzoni, p. 397-419.
- Pezzolo Luciano, 2007, « Stato, guerra e finanza nella Repubblica di Venezia fra Medioevo e prima Età moderna », *Mediterraneo in armi (secc. XV-XVIII)*, I, Rossella Cancila (éd.), Palerme, Associazione Mediterranea, p. 67-112.
- Pierozzi Letizia, 1994, « La vittoria di Lepanto nell'escatologia e nella profezia », *Rinascimento*, vol. 34, p. 326-345.
- Pignatti Terisio, 1964, « La pianta di Venezia di Jacopo de' Barbari », *Bolletino dei musei civici veneziani*, vol. 9, p. 9-49.
- Pignatti Terisio, 1969, *Carpaccio. San Giorgio degli Schiavoni*, Milan, Fabbri.
- Pignatti Terisio, 1981, « I soffitti delle sale dei Dieci in Palazzo ducale », *Da Tiziano a El Greco. Per la storia del Manierismo a Venezia, 1540-1590*, Milano, Electa, p. 272-276.
- Pignatti Terisio, Pedrocco Filippo, 1991, *Veronese. Catalogo completo dei dipinti*, 2 vol., Florence, Cantini.
- Pignatti Terisio, Pedrocco Filippo, 1992, *Véronèse. Catalogue complet*, Paris, BORDAS.
- Pilidis Giorgio I., 1999, « L'isola di Scarpanto fra Veneziani e Ottomani. Un tentativo di sottomissione al sultano (1523) », *Thesaurismata*, vol. 29, p. 163-186.
- Pinto Olga (éd.), 1962, *Viaggi di C. Federici e G. Balbi alle Indie orientali*, Rome, Istituto poligrafico dello Stato.
- Pinzelli Éric, 2000, « Les forteresses de Morée. Projets de restauration et

- de démantèlements durant la seconde période vénitienne (1687-1715) », *Thesaurismata*, vol. 30, p. 378-425.
- Pippidi Andrei, 2006, « Tre antiche casate dell'Istria, esempi per lo sviluppo di un gruppo professionale : i dragomani di Venezia presso la Porta », *Quaderni della Casa Romena di Venezia*, vol. 4, p. 61-76.
- Piterberg Gabriel, Ruiz Teofilo F., Symcox Geoffrey (éd.), 2010, *Brandel revisited. The mediterranean world, 1600-1800*, Toronto, University of Toronto Press.
- Piva Edoardo, 1903, « L'opposizione diplomatica di Venezia alle mire di Sisto IV su Pesaro e ai tentativi di una crociata contro i Turchi (1480-1481) », *Nuovo Archivio veneto*, n. s., vol. 5, p. 49-104, 424-466 ; *ibid.*, vol. 6, p. 134-172.
- Ploumidis Giorgio S., 1973, « Considerazioni sulla popolazione greca a Venezia nella seconda metà del '500 », *Studi veneziani*, vol. 14, p. 219-226.
- Popescu Anca, 2007, « La Mer Noire ottomane. *Mare clausum ? Mare apertum ?* », *Enjeux politiques, économiques et militaires en mer Noire (XIV^e-XX^e siècles). Études à la mémoire de Mihail Guboglu*, Faruk Bilici, Ionel Căndeia, Anca Popescu (éd.), Brăila, Istros, p. 141-170.
- Poumarède Géraud, 2000, « La question d'Orient au temps de Westphalie », *L'Europe des traités de Westphalie. Esprit de la diplomatie et diplomatie de l'esprit*, Lucien Bély (éd.), Paris, Presses universitaires de France, p. 363-390.
- Poumarède Géraud, 2002, « Affrontements, contacts et échanges dans les Balkans aux XVI^e et XVII^e siècles : le cas de la province vénitienne de Dalmatie et d'Albanie », *Points de vue sur les Balkans de l'Antiquité à nos jours*, Jean-Luc Lamboley (éd.), Grenoble, CRHIPA.
- Poumarède Géraud, 2003, « L'Europe de la Renaissance et l'Empire ottoman de la chute de Constantinople à la bataille de Lépante. Aspects culturels et politiques », *La Renaissance. Actes du colloque de 2002 de l'Association des historiens modernistes*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, p. 47-95.
- Poumarède Géraud, 2004, *Pour en finir avec la croisade. Mythes et réalités de la lutte contre les Turcs aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Poumarède Géraud, 2005a, « Venise et la défense de ses territoires d'outre-mer, XVI^e-XVII^e siècle », *Dix-septième siècle*, vol. 229, p. 613-626.
- Poumarède Géraud, 2005b, « Le voyage de Tunis et d'Italie de Charles Quint ou l'exploitation politique du mythe de la croisade », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, vol. 67, p. 247-285.
- Poumarède Géraud, 2007, « Francesco Luppazzoli, consul de Venise ou "doyen de l'humanité" ? », *Revue d'histoire diplomatique*, vol. 124, p. 205-217.
- Poumarède Géraud, 2010a, « L'Europe de Paolo Sarpi », *Paolo Sarpi. Politique et religion en Europe*, Marie Viallon (éd.), Paris, Classiques Garnier, p. 333-348.
- Poumarède Géraud, 2010b, « La France et le retour à la Porte des négociateurs de Karlowitz (1699) : cérémonial, protection et rivalités internationales

- dans l'Empire ottoman », *La paix de Karlowitz, 26 janvier 1699. Les relations entre l'Europe centrale et l'Empire ottoman*, Jean Bérenger (éd.), Paris, Honoré Champion, p. 195-233.
- Poumarède Géraud, 2011, « Consuls, réseaux consulaires et diplomatie à l'époque moderne », *Sulla diplomazia in età moderna. Politica, economia, religione*, Renzo Sabbatini, Paola Volpini, Milan, FrancoAngeli, p. 193-218.
- Poumarède Géraud, 2014a, « Le patriciat vénitien et la guerre contre les Turcs : débat public, luttes politiques et rivalités institutionnelles à Venise au xvf^e siècle », *La politisation par les armes. Conflits internationaux et politisation (xvf^e-xix^e siècle)*, Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Alain Hugon, Yann Lagadec (éd.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 25-43.
- Poumarède Géraud, 2014b, « Deux têtes pour une couronne : la rivalité entre la Savoie et Venise pour le titre royal de Chypre au temps de Christine de France », *Dix-septième siècle*, vol. 262, p. 53-64.
- Poumarède Géraud, 2015, « La paix d'Utrecht vue de Venise : l'avènement d'un monde nouveau », *Els Tractats d'Utrecht. Clarors i foscors de la Pau. La resistència dels Catalans*, Conxita Mollfullada, Núria Sallés (éd.), Barcelone, Museu d'Història de Catalunya, p. 51-57.
- Poumarède Géraud, 2018a, « L'entrée en guerre de Venise contre les Turcs (xvf^e-xviii^e siècle) », *Les entrées en guerre à l'époque moderne, xvf^e-xviii^e siècle*, Éric Schnakenbourg (éd.), Rennes, Presses universitaires de Rennes, p. 37-54.
- Poumarède Géraud, 2018b, « Le secret bien gardé d'une expédition : l'attaque de la Sardaigne (1717) entre imbroglia diplomatique et promesses de croisade », *Le Lion et les lys. Espagne et France au temps de Philippe V*, Guillaume Hanotin, Dominique Picco (éd.), Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, p. 207-229.
- Povolo Claudio, 1980, « Aspetti e problemi dell'amministrazione della giustizia penale nella Repubblica di Venezia », *Stato, società e giustizia nella Repubblica veneta (sec. xv-xviii)*, I, Gaetano Cozzi (éd.), Rome, Jouvence, p. 153-258.
- Povolo Claudio, 1985, « L'amministrazione della giustizia penale in una terra di conquista : Peloponneso, 1689-1715 », *Diritto comune, diritto commerciale, diritto veneziano*, Karin Nehlsen-von Stryk, Dieter Nörr (éd.), Venise, Centro tedesco di studi veneziani, p. 163-181.
- Praga Giuseppe, 1932, « I leoni di Traù », *Archivio storico per la Dalmazia*, vol. 7, p. 419-432.
- Prawer Joshua, 1973, « I Veneziani e le colonie veneziane nel regno latino di Gerusalemme », dans *Venezia e il Levante*, I, Agostino Pertusi (éd.), Florence, 1973, p. 625-656.
- Preto Paolo, 1975, *Venezia e i Turchi*, Florence, Sansoni.
- Preto Paolo, 1978, *Peste e società a Venezia nel 1576*, Vicence, Neri Pozza.

- Preto Paolo, 1979, « Le relazioni dei baili veneziani a Costantinopoli », *Il Veltro*, vol. 23, p. 125-130.
- Preto Paolo, 1984, « Venezia e la difesa dai Turchi nel Seicento », *Römische historische Mitteilungen*, vol. 26, p. 289-302.
- Preto Paolo, 1987, « Venice and the Ottoman Empire from war to turcophilia », *La Méditerranée au XVIII^e siècle*, Aix-en-Provence, Université de Provence, p. 135-161.
- Preto Paolo, 1990-1991, « Un aspetto sconosciuto del conflitto veneto-turco in Dalmazia e in Levante : la guerra chimica e batteriologica », *Atti e memorie della società dalmata di storia patria*, n. s., vol. 3, p. 13-28.
- Preto Paolo, 1991, « I Turchi all'assalto : ragione o pretesto di unità ? », *Europa e Regione*, vol. 32, p. 74-87.
- Preto Paolo, 1994, « Venezia e i Turchi nel Seicento », *Marco d'Aviano e il suo tempo. Un cappuccino del Seicento, gli Ottomani e l'Impero*, Ruggero Simonato (éd.), Pordenone, Concordia sette, p. 44-58.
- Preto Paolo, 1996, « La “congiura di Bedmar” a Venezia nel 1618 : colpo di stato o provocazione ? », *Complots et conjurations dans l'Europe moderne*, Yves-Marie Bercé, Elena Fasano Guarini (éd.), Rome, Presses de l'École française de Rome, p. 289-315.
- Preto Paolo, 1998, « Lo spionaggio turco a Venezia tra mito e realtà », *I Turchi, il Mediterraneo e l'Europa*, Giovanna Motta (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 123-132.
- Preto Paolo, 1999, *I servizi segreti di Venezia. Spionaggio e controspionaggio al tempo della Serenissima : cifrari, intercettazioni, delazioni, tra mito e realtà*, Milan, 2^e éd., EST.
- Preto Paolo, 2013, « Venezia e Lepanto », *Archivio veneto*, 6^e série, vol. 6, p. 61-68.
- Priuli Girolamo, 1912-1940, *I diarii (1499-1512)*, Arturo Segre, Roberto Cessi (éd.), 4 vol., Bologne, N. Zanichelli.
- Promis Domenico, 1841, *Monete dei Reali di Savoia*, 2 vol., Turin, Tipografia Chirio e Mina.
- Prosperi Adriano, 2008, *Giustizia bendata. Percorsi storici di un' imagine*, Turin, G. Einaudi.
- Psaras Ioannou D., 1987, « Πείνα στα Κύθηρα (1666-1673) », *Ελληνικά*, vol. 38, p. 67-81.
- Pujeau Emmanuelle, 2006, « La Préveza (1538) entre idéologie et histoire », *Studi veneziani*, n. s., vol. 51, p. 155-204.
- Pujeau Emmanuelle, 2015, *L'Europe et les Turcs. La croisade de l'humaniste Paolo Giovio*, Toulouse, Presses universitaires du Midi.
- Pullan Brian (éd.), 1968, *Crisis and change in the Venetian economy in the sixteenth and seventeenth centuries*, Londres, Methuen

- Pullan Brian, 1971, *Rich and poor in Renaissance Venice. The social institutions of a catholic State, to 1620*, Oxford, Basil Blackwell.
- Pullan Brian, 1973, « Occupations and investments of the venetian nobility », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 379-408.
- Pullan Brian, 1981, *Le scuole di Venezia*, Milan, Electa.
- Pullan Brian, 1983, *The Jews of Europe and the Inquisition of Venice*, Londres, I. B. Tauris, 1983.
- Puppi Lionello, 1971, *Michele Sanmicheli, architetto di Verona*, Venise, Marsilio.
- Puppi Lionello, 1982, « *Rex sum justicie*. Note per una storia metaforica del Palazzo dei dogi », *I dogi*, Gino Benzone (éd.), Milan, Electa, p. 183-224.
- Puppi Lionello, 1985, « La piazza come spazio simbolico del potere marciano e di civiche memorie », *Nuovi argomenti*, vol. 16, p. 96-110.
- Puppi Lionello, Rossi Paola (éd.), 1996, *Jacopo Tintoretto nel quarto centenario della morte*, Padoue, Il poligrafo.
- Queller Donald E., 1966, *Early venetian legislation on ambassadors*, Genève, Droz.
- Queller Donald E., 1977, *Two studies on venetian government*, Genève, Droz.
- Queller Donald E., 1986, *The venetian patriciate. Reality versus myth*, Urbana, University of Illinois Press.
- Raby Julian, 2007, « La Serenissima e la Sublime Porta. Le arti nell'arte della diplomazia (1543-1600) », *Venezia e l'islam, 828-1797*, Stefano Carboni, Giandomenico Romanelli (éd.), Venise, Marsilio, p. 107-138.
- Raines Dorit, 1991a, « Office seeking, broglio and the pocket political guidebooks in Cinquecento and Seicento Venice », *Studi veneziani*, n. s., vol. 22, p. 137-194.
- Raines Dorit, 1991b, « Pouvoir ou privilèges du patriciat vénitien face aux agrégations du XVII^e siècle », *Annales ESC*, vol. 46, p. 827-847.
- Raines Dorit, 2005, « Idee di nobiltà nel dibattito sulle aggregazioni della guerra di Morea (1685-1699 e 1704-1718) », *Venezia e la guerra di Morea. Guerra, politica e cultura alla fine del' 600*, Mario Infelise, Anastasia Stouraiti (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 337-360.
- Raines Dorit, 2006a, « Strategie d'ascesa sociale e giochi di potere a Venezia nel Seicento : le aggregazioni alla nobiltà », *Studi veneziani*, n. s., vol. 51, p. 279-318.
- Raines Dorit, 2006b, *L'invention du mythe aristocratique. L'image de soi du patriciat vénitien au temps de la Sérénissime*, 2 vol., Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti.
- Raines Dorit, 2014, « La storiografia pubblica allo specchio. La "ragion di Stato" della Repubblica da Paolo Paruta ad Andrea Morosini », *Celebrazione e autocritica. La Serenissima e la ricerca dell'identità veneziana nel tardo Cinquecento*, Benjamin Paul (éd.), Rome, Viella, p. 157-176.

- Rapp Richard Tilden, 1975, « The unmaking of the Mediterranean trade hegemony », *Journal of economic history*, vol. 35, p. 499-525.
- Rapp Richard Tilden, 1976, *Industry and economic decline in seventeenth century Venice*, Cambridge, Harvard University Press, p. 149-154.
- Ravegnani Giorgio, 1995a, « Tra i due imperi. L'affermazione politica nel XII secolo », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 33-80.
- Ravegnani Giorgio, 1995b, « La Romania veneziana », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 183-231.
- Ravegnani Giorgio, 1998, « La conquista veneziana di Creta e la prima organizzazione militare dell'isola », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 33-42.
- Ravegnani Giorgio, 2005, « La conquista veneziana di Corfù », *Venezia e le isole Ionie*, Chryssa Maltezou, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 101-112.
- Ravid Benjamin, 1975, « The establishment of the Ghetto Vecchio of Venice, 1541 : background and reappraisal », *Proceedings of the sixth world congress of jewish studies*, Avigdor Shinan (éd.) Jérusalem, World Union of Jewish Studies, p. 153-167.
- Ravid Benjamin, 1976, « The first charter of the jewish merchants of Venice, 1589 », *Association of jewish studies review*, vol. 1, p. 187-222.
- Ravid Benjamin, 1977, « The jewish mercantile settlement of twelfth and thirteenth-century Venice : reality or conjecture ? », *Association for jewish studies review*, vol. 2, p. 210-225.
- Ravid Benjamin, 1982, « The socio-economic background of the expulsion and readmission of the venetian jews, 1571-1573 », *Essays in modern jewish history. A tribute to Ben Halpern*, Frances Malino, Phyllis Cohen Albert (éd.), New York, Herzl Press, p. 27-54.
- Ravid Benjamin, 1983, « Money, love and power politics in sixteenth-century Venice : the perpetual banishment and subsequent pardon of Joseph Nasi », *Italia judaica. Gli Ebrei in Italia tra Rinascimento ed Età barocca*, Rome, Ufficio centrale per i beni archivistici, p. 159-181.
- Ravid Benjamin, 1987, « The religious economic and social background and context of the establishment of the Ghetti of Venice », *Gli Ebrei e Venezia, secoli XIV-XVIII*, Gaetano Cozzi (éd.), Milan, Edizioni Comunità, p. 211-259.
- Ravid Benjamin, 1989, « An autobiographical memorandum by Daniel Rodriga, inventore of the scala of Spalato », *The Mediterranean and the Jews. Banking, finance and international trade, 16th-18th centuries*, Werther Angelini,

- Simon Swarzfuchs, Ariel Toaff (éd.), Ramat Gan, Bar-Ilan University Press, p. 189-213.
- Ravid Benjamin, 1991, « Daniel Rodriga and the first decade of jewish merchants of Venice », *Exile and Diaspora. Studies in the history of the jewish people presented to Haim Beinart*, Jérusalem, Hebrew University of Jerusalem, p. 203-223.
- Ravid Benjamin, 1994, « The third charter of of the jewish merchants of Venice : a case study in complex multifaced negotiations », *Jewish political studies review*, vol. 6, p. 83-134.
- Ravid Benjamin, 2001, « The venetian government and the Jews », *The Jews of early modern Venice*, Robert Charles Davis, Benjamin Ravid (éd.), Baltimore, The Johns Hopkins University Press, p. 3-30.
- Razso Gyula, 1973, « Una strana alleanza. Alcuni pensieri sulla storia militare e politica dell'alleanza contro i Turchi (1440-1463) », *Venezia e Ungheria nel Rinascimento*, Vittore Branca (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 79-100.
- Reinhard Wolfgang, 2016, *Die Unterwerfung der Welt. Globalgeschichte der europäischen Expansion, 1415-2015*, Munich, C. H. Beck.
- Repgen Konrad, 1998, « Die kaiserlich-französischen Satisfaktionsartikel vom 13. september 1646 - ein befristetes Agreement », *Der Westfälische Friede. Diplomatie, politische Zäsur, kulturelles Umfeld, Rezeptionsgeschichte*, Heinz Duchhardt, Eva Ortlieb (éd.), Munich, R. Oldenbourg, p. 175-216.
- Ricci Giovanni, 2002, *Ossessione turca. In una retrovia cristiana dell'Europa moderna*, Bologne, Il mulino.
- Ricci Giovanni, 2008, *I Turchi alle porte*, Bologne, Il mulino.
- Ricci Giovanni, 2011, *Appello al Turco. I confini infranti del Rinascimento*, Rome, Viella.
- Richard Jean, 1973, « Chypre du protectorat à la domination vénitienne », *Venezia e il Levante fino al secolo xv*, I, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 657-677.
- Rizzi Alberto, 1988, « I leoni di Zara », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 175, p. 7-36.
- Rizzi Alberto, 1989, « *Urbem tibi dicatam conserva*. I leoni marciati lapidei di Treviso e della sua Marca », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 176, p. 25-55.
- Rizzi Alberto, 1990, « Il San Marco a San Marco. L'emblema lapideo della Repubblica veneta nel suo cuore politico », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 178, p. 7-46.
- Rizzi Alberto, 1990-1991, « *Pax in hac civitate et in omnibus abitantibus in ea*. I rilievi marciati di Capodistria », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 144, p. 175-208.
- Rizzi Alberto, 1991-1992, « I leoni veneziani in Morea ovvero il Turco tollerante », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 150, p. 327-364.

- Rizzi Alberto, 1992a, « Il leone veneto a Creta », *Thesaurismata*, vol. 22, p. 97-126.
- Rizzi Alberto, 1992b, « I leoni marciari del Bellunese », *Archivio storico di Belluno, Feltre e Cadore*, vol. 63, p. 225-236.
- Rizzi Alberto, 1993-1994, « I coronati leoni di Cipro », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 152, p. 307-329.
- Rizzi Alberto, 1994, « *Sub umbra alarum tuarum* : il leone di San Marco a Corfù », *Thesaurismata*, vol. 24, p. 294-319.
- Rizzi Alberto, 1997, *Leoni di montagna. L'emblema veneto nei territori di Belluno, Feltre, Cadore, Feltre*, Pilotto.
- Rizzi Alberto, 1998a, « *In hoc signo vinces* : i leoni di San Marco a Creta », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 543-582.
- Rizzi Alberto, 1998b, *Il leone di San Marco in Istria*, Padoue, Signum.
- Rizzi Alberto, 2001, *I leoni di San Marco. Il simbolo della Repubblica veneta nella scultura e nella pittura*, 2 vol., Venise, Arsenale.
- Rogge Sabine, Syndikus Candida (éd.), 2013, *Caterina Cornaro, last queen of Cyprus and daughter of Venice*, Münster, Waxmann.
- Roksandić Drago, Štefanec Nataša (éd.), 2000, *Constructing border societies on the Triplex confinium*, Budapest, Central European University.
- Roksandić Drago, 2002, « Ottomans, Venetians and Habsbourg : "Triplex confinium" », *The Turks*, III, Hasan Celâl Güzel, Osman Karatay, Cem Oğuz (éd.), Ankara, Yeni Türkiye, p. 415-425.
- Romanelli Giandomenico, 1999, « Venezia 1500 », *A volo d'uccello. Jacopo de' Barbari e le rappresentazioni di città nell'Europa del Rinascimento*, Venise, Arsenale, p. 12-19.
- Romanelli Giandomenico, Tonini Camillo (éd.), 2010, *Corfù, "perla del Levante"*, Milan, Biblio.
- Romano Ruggiero, 1954, « Aspetti economici degli armamenti navali nel secolo XVI », *Rivista storica italiana*, vol. 66, p. 39-77.
- Romano Ruggiero, 1962, « La marine marchande vénitienne au XVI^e siècle », *Les sources de l'histoire maritime en Europe, du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, Michel Mollat (éd.), Paris, SEVPEN, p. 33-68.
- Romano Ruggiero, 1968, « Economic aspects of the construction of warships in Venice in the Sixteenth century », *Crisis and change in the Venetian economy in the sixteenth and seventeenth centuries*, Brian Pullan (éd.), Londres, Methuen, p. 59-87.
- Romano Ruggiero, Tenenti Alberto, Tucci Ugo, 1970, « Venise et la route du Cap, 1499-1517 », *Mediterraneo e Oceano indiano*, Manlio Cortelazzo (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 110-139.

- Römer Claudia, 2001, « The sea in comparisons and metaphors in ottoman historiography in the sixteenth century », *Oriente Moderno*, n. s., vol. 20, p. 233-244.
- Roncato Raffaele, 2013, « Un regno finisce, la dinastia continua : *Magnifica Madonna Caterina Cornaro*, l'altra Caterina », *La Serenissima a Cipro. Incontri di culture nel Cinquecento*, Evangelia Skoufari (éd.), Rome, Viella, p. 153-170.
- Rosada Bruno, 1990, « Il *Chronicon Venetum* di Giovanni diacono », *Ateneo veneto*, n. s. vol. 178, p. 79-94.
- Rosand David, 1984a, « Venezia e gli dei », « *Renovatio urbis* ». *Venezia nell'età di Andrea Gritti (1523-1538)*, Manfredo Tafuri (éd.), Rome, Officina, p. 201-215.
- Rosand David, 1984b, « Venetia figurata : the iconography of a myth », *Interpretazioni veneziane. Studi di storia dell'arte in onore di Michelangelo Muraro*, David Rosand (éd.), Venise, Arsenale, p. 177-196.
- Rosand David, 2001a, *Myths of Venice. The figuration of a State*, Chapel Hill, The University of North Carolina Press.
- Rosand David, 2001b, « Miraculous birth », *Myths of Venice. The figuration of a State*, Chapel Hill, The University of North Carolina Press, p. 6-46.
- Rösch Gerhard, 1992, « Mercatura e moneta », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, I, *Origini – Età ducale*, Lellia Cracco Ruggini (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 549-573.
- Rösch Gerhard, 1995, « Le strutture commerciali », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 437-460.
- Rose Constance H., 1970, « New informations on the life of Joseph Nasi, duke of Naxos : the venetian phase », *Jewish Quarterly Review*, vol. 60, p. 330-344.
- Rospocher Massimo, 2007, « Propaganda e opinione pubblica : Giulio II nella comunicazione politica europea (1503-1513) », *Annali dell'Istituto storico italo-germanico*, vol. 33, p. 117-157.
- Rossi Francesco (éd.), 1988, *Ambasciata straordinaria al sultano d'Egitto, 1489-1490*, Venise, Il Comitato.
- Rossi Franco, 1998, « Rifornimenti marittimi agli arsenali veneziani del Levante », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 415-442.
- Rostagno Lucia, 1983, *Mi faccio turco. Esperienze ed immagini dell'islam nell'Italia moderna*, Rome, Istituto per l'Oriente C. A. Nallino.
- Rota Giorgio, 2009a, *Under two lions. On the knowledge of Persia in the Republic of Venice (ca. 1450-1797)*, Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- Rota Giorgio, 2009b, « Safavid envoys in Venice », *Diplomatisches Zeremoniell in Europa und im Mittleren Osten in der frühen Neuzeit*, Ralph Kauz, Jan Paul Niederkorn, Giorgio Rota (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 213-249.

- Rota Giorgio, 2012, « Safavid Persia and its diplomatic relations with Venice », *Iran and the world in the Safavid Age*, Willem Floor, Edmund Herzig (éd.), Londres, I. B. Tauris, 2012, p. 149-160.
- Rota Giorgio, 2017, « Venetian attempts at forging an alliance with Persia and the crusade in the fifteenth and sixteenth centuries », *The crusade in the fifteenth century*, Norman Housley (éd.), Abingdon, Routledge, p. 120-132.
- Roth Cecil, 1948, *The House of Nasi*, 2 vol., Philadelphie, The Jewish Public Society of America.
- Roth Cecil, 1967, « Joseph Nasi, duke of Naxos, and the counts of Savoy », *The seventy-fifth anniversary volume of the Jewish Quarterly Review*, Abraham Aaron Neuman, Solomon Zeitlin (éd.), Philadelphie, Jewish Quarterly Review, p. 460-472.
- Rothenberg Gunther Erich, 1960, *The austrian military border in Croatia, 1522-1747*, Urbana, The University of Illinois Press.
- Rothenberg Gunther Erich, 1961, « Venice and the Uskoks of Senj : 1537-1618 », *Journal of modern history*, vol. 33, p. 148-156.
- Rothenberg Gunther Erich, 1961-1962, « Christian insurrections in turkish Dalmatia, 1580-1596 », *Slavonic and East European Review*, vol. 50, p. 136-145.
- Rothman Ella Natalie, 2006, « Becoming venetian : conversion and transformation in the seventeenth-century mediterranean », *Mediterranean Historical Review*, vol. 21, p. 39-75.
- Rothman Ella Natalie, 2009a, « Genealogies of Mediation. "Culture broker" and imperial governmentality », *Anthrobistory. Unsettling knowledge, questioning discipline*, Edward Murphy, David William Cohen, Chandra D. Bhimull (éd.), Ann Arbor, University of Michigan Press, p. 67-79.
- Rothman Ella Natalie, 2009b, « Interpreting dragomans : boundaries and crossings in the early modern Mediterranean », *Comparative Studies in Society and History*, vol. 51, p. 771-800.
- Rothman Ella Natalie, 2011, « Conversion and Convergence in the Venetian-Ottoman Borderlands », *Identity and religion in the medieval and early modern Mediterranean*, John Jeffries Martin (éd.), *Journal of Early Modern Studies*, vol. 41, p. 601-633.
- Rothman Ella Natalie, 2012, *Brokering Empire : Trans-Imperial Subjects between Venice and Istanbul*, Ithaka, Cornell University Press.
- Rudt de Collenberg Wipertus Hugo, 1986, « Il leone di San Marco : aspetti storici e formali dell'emblema statale della Serenissima », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 177, p. 57-84.
- Rudt de Collenberg Wipertus Hugo, 1996, « L'emblema del leone marciano », *San Marco. Aspetti storici e agiografici*, Antonio Niero (éd.), Venise, Marsilio, p. 284-292.

- Runciman Steven, 1965, « L'intervento di Venezia dalla prima alla terza crociata », *Venezia dalla prima crociata alla conquista di Costantinopoli del 1204*, Florence, Sansoni, p. 1-22.
- Runciman Steven, 1968, *The Great Church in captivity*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Rusconi Antonino, 1952, « Monumenti araldici ed epigrafici veneti dell'isola di Corfù », *Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente*, vol. 27-29, p. 381-466.
- Sabellico Marco Antonio, 1957, *Del sito di Venezia città (1502)*, Giancarlo Meneghetti (éd.), Venise, Già Zanetti.
- Saint-Guillain Guillaume, 1998, « Nicolò Adoldo, seigneur de Sériphos. Un tyran dans l'Archipel au tournant des XIV^e et XV^e siècles », *Thesaurismata*, vol. 28, p. 15-56.
- Saint-Guillain Guillaume, 2001a, « Amorgos au XIV^e siècle. Une seigneurie insulaire entre Cyclades féodales et Crète vénitienne », *Byzantinische Zeitschrift*, vol. 94, p. 62-189.
- Saint-Guillain Guillaume, 2001b, « Deux îles grecques au temps de l'Empire latin. Andros et Lemnos au XIII^e siècle », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, vol. 113, p. 579-620.
- Saint-Guillain Guillaume, 2005, *L'Archipel des seigneurs : pouvoirs, société et insularité dans les Cyclades à l'époque de la domination latine (XIII^e-XV^e siècles)*, thèse sous la direction de Michel Balard, Paris, Université Paris I.
- Saint-Guillain Guillaume, 2006, « Les conquérants de l'Archipel : l'empire latin de Constantinople, Venise et les premiers seigneurs des Cyclades », *Quarta crociata. Bisanzio, Impero latino*, I, Gherardo Ortalli, Giorgio Ravegnani, Peter Schreiner (éd.), vol. Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 125-238.
- Saint-Guillain Guillaume, 2015, « Protéger ou dominer ? Venise et la mer Égée (XIII^e-XV^e siècle) », *Il Commonwealth veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt, Ermanno Orlando (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 305-338.
- Saint-Priest François-Emmanuel Guignard de, 1877, *Mémoire et journal sur l'ambassade de Turquie et le commerce des Français dans le Levant*, Paris, Ernest Leroux.
- Saito Hiromi, 2017, « Religious policy in early modern Venice », *Religious interactions in Europe and the mediterranean world. Coexistence and dialogue from the twelfth to the twentieth centuries*, Katsumi Fukasawa, Benjamin J. Kaplan, Pierre-Yves Beaurepaire (éd.), New York, Routledge, p. 231-244.
- Şakiroğlu Mahmut, 1981-1982, « 1521 tarihli Osmanlı-Venedik antlaşmasının aslı methni », *Tarih Enstitüsü Dergisi*, vol. 12, p. 387-404.

- Şakiroğlu Mahmut, 1982, « Venedik Devlet Arşivinde bulunan İstanbul balyosu arşivi üzerinde bir araştırma », *Studia turcologica memorix Alexii Bombaci dicata*, Aldo Gallotta, Ugo Marazzi (éd.), Naples, Istituto universitario orientale, p. 469-480.
- Şakiroğlu Mahmut, 1983 « 1503 tarihli Türk-Venedik antlaşması », *VIII. Türk Tarih Kongresi*, III, Ankara, Türk Tarih Kurumu, p. 1559-1569.
- Şakiroğlu Mahmut, 1986, « II. Selim'in Venedik Cumhuriyeti'ne verdiği 1567 ve 1573 tarihli ahidnameler », *Erdem*, vol. 2, p. 527-553.
- Şakiroğlu Mahmut, 1987, « Venedik Arşivi ve Kitaplıklarından Türk tarih ve kültürüne ait kayıtlar », *Erdem*, vol. 3, p. 111-134.
- Salomone Marino Salvatore, 1897, « La cattura del galeone *Gran Sultana* (1644) », *Archivio storico siciliano*, n. s., vol. 22, p. 238-247.
- Sander-Faes Stephan Karl, 2013, *Urban elites of Zadar. Dalmatia and the venetian Commonwealth (1540-1569)*, Rome, Viella.
- Sander-Faes Stephan Karl, 2016, « Die Soldaten der Serenissima : Militär und Mobilität im frühneuzeitlichen *Stato da mar* », *Militärische Migration vom Altertum bis zur Gegenwart*, Christoph Rass (éd.), Paderborn, Ferdinand Schöningh, p. 111-126.
- Sanudo Marino, 1879-1903, *I Diarii*, Federico Stefani *et al.* (éd.), 58 vol., Venise, Reale deputazione di storia patria.
- Sanudo Marino, 1880, *Cronachetta*, Rinaldo Fulin (éd.), Venise, M. Visentini.
- Sanudo Marino, 1900, *Le vite dei dogi*, I, Giovanni Monticolo (éd.), Città di Castello, S. Lapi.
- Saraçgil Ayşe, 1996, « Generi voluttuari e ragion di Stato : politiche repressive del consumo di vino, caffè e tabacco nell'Impero ottomano nei secc. XVI e XVII », *Turcica*, vol. 28, p. 163-194.
- Sarnataro Maria Maddalena, 1996, « La rivolta di Candia del 1363-1365 nelle fonti veneziane », *Studi veneziani*, n. s., vol. 31, p. 127-153.
- Sarpi Paolo, 1945, *Il dominio del mare Adriatico*, Roberto Cessi (éd.), Padoue, G. Tolomei.
- Sarpi Paolo, 1969, *Opere*, Gaetano Cozzi, Luisa Cozzi (éd.), Naples, R. Ricciardi.
- Sathas Constantinos N. (éd.), 1880-1890, *Documents inédits relatifs à l'histoire de la Grèce au Moyen Âge*, 9 vol., Paris, Maisonneuve.
- Scarabello Giovanni, 1992, « Il Settecento », Gaetano Cozzi, Michael Knapton, Giovanni Scarabello (éd.), *La Repubblica di Venezia nell'età moderna*, II, *Dal 1517 alla fine della Repubblica*, Turin, UTET, p. 551-681.
- Scarfi Bianca Maria (éd.), 1990, *Il leone di Venezia. Studi e ricerche sulla statua di bronzo della piazzetta*, Venise, Albrizzi.
- Schiavi Laura (éd.), 1923, *La mediazione di Roma e di Venezia nel congresso di Münster per la pace di Vestfalia*, Bologne, Cappelli.

- Schilbach Erich, 1977, « Venedigs widersprüchliche Haltung zur türkisch-osmanischen Expansion », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli XV-XVI). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 77-81.
- Schlosser Hans, 1984, *Tre secoli di criminali bavaresi sulle galere veneziane (secoli XVI-XVIII)*, Venise, Centro tedesco di studi veneziani.
- Schmidt Hans, 1991, *Il salvatore di Corfù Matthias Johann von der Schulenburg (1661-1747). Una carriera militare europea al tempo dell'assolutismo*, Venise, Centro tedesco di studi veneziani.
- Schmitt Oliver Jens, 2001, *Das venezianische Albanien, 1392-1479*, Munich, R. Oldenbourg.
- Schmitt Oliver Jens, 2006, « “La chiave per l’Adriatico”. Albania e Venezia nella percezione reciproca alla fine del Medioevo », *Venezia, l’altro, l’atrove. Aspetti della percezione reciproca*, Suzanne Winter (éd.), Rome, Edizioni di storia e letteratura, p. 23-56.
- Schmitt Oliver Jens, 2009, « Das venezianische Südosteuropa als Kommunikationsraum (ca. 1400 – ca. 1600) », *Balceni occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 77-102.
- Schulz Juergen, 1968, *Venetian painted ceilings of the Renaissance*, Berkeley, University of California Press.
- Schulz Juergen, 1970, *The printed plans and panoramic views of Venice (1486-1797)*, Florence, L. S. Olschki.
- Schulz Juergen, 1978, « Jacopo de’ Barbari’s view of Venice : map making, city views and moralized geography before the year 1500 », *Art Bulletin*, vol. 60, p. 425-474.
- Schulz Juergen, 1999, « La grande veduta “a volo d’uccello” di Jacopo de’Barbari », *A volo d’uccello. Jacopo de’ Barbari e le rappresentazioni di città nell’Europa del Rinascimento*, Venise, Arsenale, p. 58-67.
- Scroccaro Mauro, Michalis G. Andrianakis (éd.), 2010, *Candia e Cipro. Le due isole maggiori di Venezia*, Milan, Biblion.
- Scroccaro Mauro (éd.), 2011, *Isole Ionie e Cicladi. Venezia tra Repubblica e feudalità*, Milan, Biblion.
- Secco Alberto, 2010, « Il ruolo degli arsenali veneziani dalla battaglia dello Zonchio alla pace di Candia (1499-1670) », *Gli arsenali oltremarini della Serenissima. Approvvigionamenti e strutture cantieristiche per la flotta veneziana (secoli XVI-XVII)*, Martino Ferrari Bravo, Stefano Tosato (éd.), Milan, Biblion, p. 113-127.
- Segre Arturo, 1901, « Emanuele Filiberto e la Repubblica di Venezia (1545-1580) », *Miscellanea di storia veneta*, 2^e série, vol. 7, p. 465-513.

- Segre Renata, 1991, « Sephardic settlements in sixteenth-century Italy : a historical and geographical survey », *Mediterranean historical review*, vol. 6, p. 112-137.
- Sella Domenico, 1961, *Commerci e industrie a Venezia nel secolo XVII*, Rome, Istituto per la collaborazione culturale.
- Sella Domenico, 1968a, « Crisis and transformation in Venetian trade », *Crisis and change in the Venetian economy in the sixteenth and seventeenth centuries*, Brian Pullan (éd.), Londres, Methuen, p. 88-105.
- Sella Domenico, 1968b, « The rise and fall of the Venetian wollen industry », *Crisis and change in the Venetian economy in the sixteenth and seventeenth centuries*, Brian Pullan (éd.), Londres, Methuen, p. 106-126.
- Seneca Federico, 1959, *Il doge Leonardo Donà, la sua vita e la sua preparazione politica prima del dogado*, Padoue, Antenore.
- Seneca Federico, 1962, *Venezia e Papa Giulio II*, Padoue, Liviana.
- Sereno Bartolomeo, 1845, *Commentari della guerra di Cipro e della lega dei principi cristiani contro il Turco*, Monte Cassino, Tipi di Monte Cassino.
- Serrano Luciano (éd.), 1914, *Correspondencia diplomática entre España y la Santa Sede durante el pontificado de Pio V*, 4 vol., Rome, Istituto Pio IX.
- Serrano Luciano, 1918-1919, *La liga de Lepanto entre España, Venecia y la Santa Sede (1570-1573)*, 2 vol., Madrid, Tipografía de la Revista de Archivos.
- Servantie Alain, Puig de la Bellacasa Ramón (éd.), 2005, *L'Empire ottoman dans l'Europe de la Renaissance*, Louvain, Presses de l'Université de Louvain.
- Servolini Luigi, 1944, *Jacopo de' Barbari*, Padoue, Le Tre Venezie.
- Setti Cristina, 2014, « Sudditi fedeli o eretici tollerati ? Venezia e i Greci dal tardo Medioevo ai consulti di Paolo Sarpi e Fulgenzio Micanzio », *Ateneo veneto*, s. 3, vol. 13, p. 145-182.
- Sestan Ernesto, 1999, « La conquista veneziana della Dalmazia », *Atti e memorie della Società dalmata di storia patria*, vol. 28, p. 199-208.
- Setti Cristina, 2016, « Un impero mancato ? Venezia e l'oltremare nella prospettiva dei Sindici inquisitori in Levante (secoli XVI-XVII) », *Imperia. Lo spazio mediterraneo dal mondo antico all'età contemporanea*, Giampaolo Conte, Fabrizio Filioli Uranio, Valerio Torreggiani, Francesca Zaccaro (éd.), Palerme, Infieri, p. 169-194.
- Setton Kenneth Meyer, 1976-1984, *The papacy and the Levant (1204-1571)*, 4 vol., Philadelphie, American philosophical society.
- Setton Kenneth Meyer, 1987, *The Venetians in Greece (1684-1688). Francesco Morosini and the destruction of the Parthenon*, Philadelphie, American philosophical society.
- Setton Kenneth Meyer, 1991, *Venice, Austria and the Turks in the seventeenth century*, Philadelphie, American philosophical society.

- Sforza Giovanni, 1918, « I negoziati di Carlo Emanuele I, duca di Savoia, per farsi re di Cipro », *Atti della reale accademia delle scienze di Torino*, vol. 53, p. 329-342, 377-389.
- Sgambati Emanuela, 2001, « Mito e antimito di Venezia nella cronachistica del Quattrocento », *Mito e antimito di Venezia nel bacino adriatico (secoli XV-XIX)*, Sante Graciotti (éd.), Rome, Il calamo, p. 223-244.
- Shaw Brent Donald, 2001, « Challenging Braudel : a new vision of the Mediterranean », *Journal of Roman Archeology*, vol. 14, p. 419-453.
- Shaw Stanford Jay, 1976, *History of the Ottoman Empire and Modern Turkey*, I, *Empire of the Gazis : the rise and decline of the Ottoman Empire, 1280-1808*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Shaw Stanford Jay, 1991, *The Jews of the Ottoman Empire and the Turkish Republic*, Londres, Macmillan.
- Sherman Michael A., 1977, « Political propaganda and Renaissance culture : french reactions to the League of Cambrai, 1509-1510 », *Sixteenth Century Journal*, vol. 8, p. 97-128.
- Shmulevitz Aryeh, 1984, *The Jews of the Ottoman Empire in the late fifteenth and the sixteenth centuries. Administrative, economic, legal and social relations as reflected in the responsa*, Leyde, Brill.
- Signori Umberto, 2016, « Informare e proteggere. La rete consolare veneziana nel Mediterraneo (1670-1715) », *Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, vol. 17, p. 127-152.
- Simon Bruno, 1983, « Le blé et les rapports vénéto-ottomans au XVI^e siècle », *Contributions à l'histoire économique et sociale de l'Empire ottoman*, Jean-Louis Bacqué-Gramont, Paul Dumont (éd.), Louvain, Peeters, p. 267-286.
- Simon Bruno, 1984, « Contribution à l'étude du commerce vénitien dans l'Empire ottoman au milieu du seizième siècle (1558-1560) », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge – Temps modernes*, vol. 96, p. 973-1020.
- Simon Bruno, 1985, « I rappresentanti diplomatici veneziani a Costantinopoli », *Venezia e i Turchi. Scontri e confronti di due civiltà*, Milan, Electa, p. 56-69.
- Simon Bruno, 1987a, « L'attraction de l'Empire ottoman et les sujets de la République de Venise, d'après les dépêches du baile Marin Cavalli (1558-1560) », *Byzantinische Forschungen*, vol. 11, p. 417-431.
- Simon Bruno, 1987b, « Venise et les corsaires (1558-1560) », *Byzantinische Forschungen*, vol. 12, p. 693-715.
- Simon Bruno, 1992, « Les forces ottomanes : financement et évolution au XVII^e siècle », *Armées et diplomatie dans l'Europe du XVII^e siècle*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, p. 67-95.
- Sinding-Larsen Staale, 1974, *Christ in the Council Hall. Studies in the religious iconography of the venetian Republic*, Rome, L'Erma di Bretschneider.

- Skilliter Susan, 1971, « The hispano-ottoman armistice of 1581 », *Iran and Islam. In memory of Vladimir Minorsky*, Clifford Edmund Bosworth (éd.), Édimbourg, Edinburgh University Press, p. 491-515
- Skoufari Evangelia, 2008, « Un regno per la Repubblica : dall'influenza veneziana nel regno dei Lusignan alla dominazione di Cipro dalla Serenissima », *Giornate per Cipro*, Mattia De Poli (éd.), Padoue, La Garangola, p. 67-90.
- Skoufari Evangelia, 2011, *Cipro veneziana (1473-1571). Istituzioni e culture nel regno della Serenissima*, Rome, Viella.
- Skoufari Evangelia, 2012, « L'arcivescovo Filippo Mocenigo e l'applicazione della Riforma tridentina a Cipro », *Cyprus and the Renaissance (1450-1650)*, Benjamin Arbel, Evelien Chayes, Harald Hendrix (éd.), Turnhout, Brepols, p. 205-230.
- Skoufari Evangelia (éd.), 2013, *La Serenissima a Cipro. Incontri di culture nel Cinquecento*, Rome, Viella.
- Slot Benjamin J., 1982, *Archipelagus turbatus. Les Cyclades entre colonisation latine et occupation ottomane, c. 1500-1718*, 2 vol., Istanbul, Nederlands historisch-archaeologisch Instituut.
- Slukan Mirela, 1999, *Cartographic sources for the history of the Triplex confinium*, Zagreb, Hrvatski državni arhiv.
- Šmitran Stevka, 2008, *Gli Uscocchi. Pirati, ribelli, guerrieri tra gli imperi ottomano e asburgico e la Repubblica di Venezia*, Venise, Marsilia.
- Sola Emilio, 2005, *Los que van y vienen. Información y fronteras en el Mediterráneo clásico del siglo XVI*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá.
- Sopracasa Alessio, 2011, « Les marchands vénitiens à Constantinople d'après une Tariffa inédite de 1482 », *Studi veneziani*, n. s., vol. 62, p. 49-218.
- Soreanu Mircea, 1987, « Le destin de Kara Mustafâ Pacha en perspective européenne. Image et vérité », *Revue des études du Sud-Est européen*, vol. 25, p. 69-83.
- Soucek Svat, 2015, *Ottoman maritime wars, 1416-1700*, Istanbul, Isis Press.
- Soykut Mustafa, 2011, *Italian perceptions of the Ottomans. Conflict and politics through pontifical and venetian sources*, Francfort sur le Main, Peter Lang.
- Spagnoletti Angelantonio, 2014, *Un mare stretto e amaro. L'Adriatico, la Puglia e l'Albania (secc. XV-XVV)*, Rome, Viella.
- Spremić Momčila, 1971, « I tributi veneziani nel Levante nel XV secolo », *Studi veneziani*, vol. 13, p. 221-251.
- Springer Elisabeth, 1980, « Kaiser Rudolf II., Papst Clemens VIII. und die bosnischen Christen. Taten und Untaten des cavaliere Francesco Antonio Bertucci in kaiserlichen Diensten in den Jahren 1594-1602 », *Mitteilungen des Österreichisches Staatsarchivs*, vol. 33, p. 77-105.
- Stazzi Valentina, 2012, « Il fondo *Provveditore di Clissa* (*Providur Klisa*) presso

- l'Archivio di Stato di Spalato (1662-1798). Introduzione e schedatura », *Atti e memorie della Società dalmata di storia patria*, vol. 34, p. 73-134.
- Steensgaard Niels, 1967, « Consuls and nations in the Levant from 1570-1650 », *The scandinavian economic history review*, vol. 15, p. 13-55.
- Stefani Giuseppe, 1958, « Carlo VI e il problema adriatico », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 63, p. 148-224.
- Stefini Tommaso, 2010, « Irregolarità e rapporti di forza nella Dalmazia del Cinquecento », *Studi veneziani*, n. s., vol. 60, p. 81-108.
- Stella Aldo, 1956, « La crisi economica veneziana nella seconda metà del secolo XVI », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 58-59, p. 17-69.
- Stella Aldo, 1964, *Chiesa e stato nelle relazioni dei nunzi pontifici a Venezia. Ricerche sul giurisdizionalismo veneziano dal XVI al XVII secolo*, Cité du Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana.
- Stella Aldo (éd.), 1969, *Nunziature di Venezia*, VIII, *Marzo 1566 – marzo 1569*, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.
- Stella Aldo (éd.), 1977, *Nunziature di Venezia*, X, *26 maggio 1571 – 4 luglio 1573*, Rome, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.
- Steriotou Ioanna, 1984, « Le mura di Candia nel quadro delle fortificazioni veneziane di Creta », *Castellum*, vol. 24, p. 87-98.
- Steriotou Ioanna, 1998, « Le fortezze del regno di Candia. L'organizzazione, i progetti, la costruzione », *Venezia e Creta*, Gherardo Ortalli (éd.), Venice, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 283-302.
- Stöckly Doris, 1995, *Le système de l'incanto des galées du marché à Venise (fin XIII^e - milieu XV^e siècle)*, Leyde, Brill.
- Stoianovich Traian, 1960, « The conquering balkan orthodox merchants », *Journal of economic history*, vol. 20, p. 234-313.
- Storia di Venezia, 1992-1998, *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, 12 vol., Rome, Istituto dell' Enciclopedia Treccani.
- Stouraiti Anastasia, 1999, « Narrazione e storia : la guerra di Morea (1684-1699) nell'opera dello storico veneziano Pietro Garzoni », *Thesaurismata*, vol. 29, p. 335-381.
- Stouraiti Anastasia, 2001a, « La guerra di Morea (1684-1699). Forma e ideologia di una narrazione », *Studi veneziani*, n. s., vol. 41, p. 259-280.
- Stouraiti Anastasia, 2001b, *Memorie di un ritorno. La guerra di Morea (1684-1699) nei manoscritti della Querini Stampalia*, Venice, Fondazione scientifica Querini Stampalia.
- Stouraiti Anastasia, 2002a, « Propaganda figurata : geometrie di dominio e ideologie veneziane nelle carte di Vincenzo Coronelli », *Studi veneziani*, n. s., vol. 44, p. 129-155.
- Stouraiti Anastasia, 2002b, « Tra le ragioni di una sconfitta. Una relazione inedita sulla guerra di Candia », *Archivio veneto*, 5^e série, vol. 159, p. 117-140.

- Stouraiti Anastasia, 2003, « Costruendo un luogo della memoria : Lepanto », *Storia di Venezia – Rivista*, vol. 1, p. 65-88
- Stouraiti Anastasia, 2005, « Una storia della guerra : Pietro Garzoni e il suo archivio », *Venezia e la guerra di Morea. Guerra, politica e cultura alla fine del' 600*, Mario Infelise, Anastasia Stouraiti (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 242-269.
- Stouraiti Anastasia, 2010, « Lutto e mimesi. Due aspetti della nostalgia imperiale nella Repubblica di Venezia », *Nostalgia. Memoria e passaggi tra le sponde dell'Adriatico*, Rolf Petri (éd.), Rome, Edizioni di storia e letteratura, p. 91-105.
- Stouraiti Anastasia, 2012, « Colonial encounters, local knowledge and the making of the cartographic archive in the Venetian Peloponnese », *European Review of History*, vol. 19, p. 491-514.
- Stouraiti Anastasia, 2013, « Talk, Script and Print : The Making of Island Books in Early Modern Venice », *Historical Research*, vol. 86, p. 207-229.
- Stouraiti Anastasia, 2016, « Printing empire : visual culture and the imperial archive in seventeenth century Venice », *The Historical Journal*, vol. 59, p. 1-34.
- Sturdza Mihail-Dimitri, 1999, *Dictionnaire historique et généalogique des grandes familles de Grèce, d'Albanie et de Constantinople*, 2^e éd., Paris, chez l'auteur.
- Svoronos Nicolas G., 1956, *Le commerce de Salonique au XVIII^e siècle*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Tadić Jorjo, 1961, « Le commerce en Dalmatie et à Raguse et la décadence économique de Venise au XVII^e siècle », *Aspetti e cause della decadenza economica veneziana nel secolo XVII*, Rome, Istituto per la collaborazione culturale, p. 235-274.
- Tadić Jorjo, 1973, « Venezia e la costa orientale dell'Adriatico fino al secolo XV », *Venezia e il Levante fino al secolo XV*, I, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 687-704.
- Tafuri Manfredo, 1972, *Jacopo Sansovino e l'architettura del '500 a Venezia*, 2^e éd., Padoue, Marsilio.
- Tafuri Manfredo, 1984, « "Renovatio urbis". Venezia nell'età di Andrea Gritti (1523-1538) », Rome, Officina.
- Tagliaferro Giorgio, 2005, « Le forme della Vergine : la personificazione di Venezia nel processo creativo di Paolo Veronese », *Venezia Cinquecento*, vol. 15, p. 5-158.
- Tamborra Angelo, 1961, *Gli stati italiani, l'Europa e il problema turco dopo Lepanto*, Florence, L. S. Olschki.
- Tamborra Angelo, 1974, « Dopo Lepanto : lo spostamento della lotta anti-turca sul fronte terrestre », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 371-391.

- Targhetta Renata, 1993, « Emo, Angelo », *Dizionario biografico degli Italiani*, XLII, Rome, Istituto dell'Enciclopedia italiana, p. 620-623.
- Tea Eva, 1912-1913, « Saggio sulla storia religiosa di Candia dal 1590 al 1630 », *Atti del reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 72, p. 1359-1433.
- Tellan Elif Bayraktar, 2014, « The clash of *Rum* and *Frenk* : orthodox-catholic interactions on the Aegean islands in the mid-seventeenth to mid-eighteenth centuries and their impact in the ottoman capital », *Islands of the eastern Mediterranean. A history of cross-cultural encounters*, Özlem Caykent, Luca Zavagno (éd.), Londres, I. B. Tauris, p. 64-79.
- Tenenti Alberto, 1955, « Gli schiavi di Venezia alla fine del Cinquecento », *Rivista storica italiana*, vol. 67, p. 52-69.
- Tenenti Alberto, 1958, « Schiavi e corsari nel Mediterraneo orientale intorno al 1585 », *Miscellanea in onore di Roberto Cessi*, II, Rome, Edizioni di storia e letteratura, p. 173-185.
- Tenenti Alberto, 1959, *Naufrages, corsaires et assurances maritimes à Venise (1592-1609)*, Paris, SEVPEN.
- Tenenti Alberto, 1960, « I corsari in Mediterraneo all'inizio del Cinquecento », *Rivista storica italiana*, vol. 72, p. 234-287.
- Tenenti Alberto, Vivanti Corrado, 1961a, « Le film d'un grand système de navigation : les galères marchandes vénitienues XIV^e-XVI^e siècles », *Annales ESC*, vol. 16, p. 83-86.
- Tenenti Alberto, 1961b, *Venezia e i corsari, 1580-1615*, Bari, Laterza.
- Tenenti Alberto, 1962, *Cristoforo da Canal. La marine vénitienne avant Lépante*, Paris, SEVPEN.
- Tenenti Alberto, 1973a, « The sense of space and time in the venetian world of the fifteenth and sixteenth centuries », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 17-46.
- Tenenti Alberto, 1973b, « Temps et "ventura" à la Renaissance. Le cas de Venise », dans *Mélanges en l'honneur de Fernand Braudel*, I, Toulouse, Privat, p. 599-610.
- Tenenti Alberto, 1973c, « Venezia e la pirateria nel Levante : c. 1300-1460 », *Venezia e il Levante fino al secolo xv*, I, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 705-775.
- Tenenti Alberto, 1974, « La Francia, Venezia e la Sacra Lega », *Il Mediterraneo nella seconda metà del '500 alla luce di Lepanto*, Gino Benzoni (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 393-408.
- Tenenti Alberto, 1991, « Il senso del mare », *Storia di Venezia. Temi. Il mare*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 7-76.
- Tenenti Alberto, 1995, « La Repubblica di Venezia e la Spagna di Filippo II e Filippo III », *Studi veneziani*, n. s., vol. 30, p. 109-123.

- Tenenti Alberto, 1996, « Il senso dello Stato », *Storia di Venezia dalla origini alla caduta della Serenissima*, IV, *Il Rinascimento. Politica e cultura*, Alberto Tenenti, Ugo Tucci (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 311-344.
- Tenenti Alberto, 1996-1997, « Profitti assicurativi mediterranei nella seconda metà del Cinquecento », *Mediterraneo e capitalismo, Atti e memorie della società savonese di storia patria*, n. s., vol. 32-33, p. 127-148.
- Tenenti Alberto, 1999, *Venezia e il senso del mare. Storia di un prisma culturale dal XIII al XVIII secolo*, Milan, Guerini.
- Terlinden Charles, 1903, « Les préparatifs de l'expédition au secours de Candie au printemps 1669 d'après les correspondances des nonces de Paris, de Madrid et de Venise », *Revue d'histoire ecclésiastique*, vol. 4, p. 679-698.
- Terlinden Charles, 1904a, « Les dernières tentatives de Clément IX et de la France pour secourir Candie contre les Turcs (1669) », *Revue d'histoire de l'Église*, vol. 5, p. 47-75.
- Terlinden Charles, 1904b, *Le pape Clément IX et la guerre de Candie (1667-1669)*, Louvain, Peeters.
- Testa Ignace de (éd.), 1864-1911, *Recueil des traités de la Porte ottomane avec les puissances étrangères*, 11 volumes, Paris, Amyot – E. Leroux.
- Tezcan Baki, 2010, *The second Ottoman Empire. Political and social transformation in the early modern period*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Thakafi, Yousif Ali, 1981, *The diplomatic relationships between the Ottoman Empire and the Mamluk Empire in the first quarter of the sixteenth century*, Ann Arbor, Michigan State University.
- Theotokis Georgios, Yıldız Aysel (éd.), 2018, *A military history of the Mediterranean sea. Aspects of war, Diplomacy and military elites*, Leyde, Brill.
- Theunissen Hans, 1992, « Four ottoman documents pertinent to the ottoman-venetian treaty of 1517 », *De Turcicis aliisque rebus. Commentarii Henry Hofman dedicati*, Utrecht, Instituut voor Oosterse Talen en Culturen, p. 79-104.
- Theunissen Hans, 1998, *Ottoman-venetian diplomatics : the 'Abd-names. The historical background and the development of a category of political-commercial instruments together with an annotated edition of a corpus of relevant documents*, Utrecht, Université d'Utrecht.
- Thiriet Freddy, 1959, *La Romanie vénitienne. Le développement et l'exploitation du domaine colonial vénitien (XII^e-XV^e siècles)*, Paris, De Boccard.
- Thiriet Freddy, 1967, « Les interventions vénitiennes dans les îles Ioniennes au XIV^e siècle », *Πρακτικά τρίτου Πανιοβίου Συνεδρίου (23-25 sept. 1965)*, I, Athènes, p. 374-385.
- Thiriet Freddy, 1970, « À propos de la seigneurie des Venier sur Cerigo », *Studi veneziani*, vol. 12, p. 199-210.
- Thiriet Freddy, 1977, « Sur les communautés grecque et albanaise à Venise »,

- Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli xv-xvi). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 217-231.
- Tiepolo Giovanni, 1984, *Il carteggio di Giovanni Tiepolo, ambasciatore veneto in Polonia (1645-1647)*, Domenico Caccamo (éd.), Milan, Giuffrè.
- Tiepolo Lorenzo, 1857, *Relazioni dei consolati di Alessandria e di Soria per la Repubblica veneta tenuti da Lorenzo Tiepolo negli anni 1552-1560*, Emmanuele A. Cicogna (éd.), Venise, Antonelli.
- Todesco Maria Teresa, 1989, « Andamento demografico della nobiltà veneziana allo specchio delle votazioni nel Maggior Consiglio (1297-1797) », *Ateneo veneto*, n. s., vol. 27, p. 119-164.
- Tolomeo Rita, 1989, « La Dalmazia veneta agli inizi del XVIII secolo », *Studi balcanici*, Francesco Guida, Luisa Valmarin (éd.), Rome, Carucci, p. 85-105.
- Tolomeo Rita, 1998, « La repubblica di Ragusa e la delimitazione del confine veneto-turco. I trattati di Carlowitz e Passarowitz », *I Turchi, il Mediterraneo e l'Europa*, Giovanna Motta (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 305-323.
- Tolomeo Rita, 2012, « Chiave di difesa e porta di Bosnia : la fortezza di Clissa », *Atti e memorie della Società dalmata di storia patria*, vol. 34, p. 31-72.
- Tonini Camillo, Lucchi Piero (éd.), 2001, *Navigare e descrivere. Isolari e portolani del Museo Correr di Venezia, xv-xviii secolo*, Venise, Marsilio.
- Topping Peter, 1975, « Premodern Peloponnesus. The land and the people under venetian rule (1685-1715) », *Annals of the New York Academy of Sciences*, vol. 250, p. 92-108.
- Tormene Augusto, 1903-1904, « Il bailaggio a Costantinopoli di Girolamo Lippomano e la sua tragica fine », *Nuovo Archivio veneto*, n. s., vol. 6, p. 375-431 ; *ibid.*, vol. 7, p. 66-125, 288-333 ; *ibid.*, vol. 8, p. 127-161.
- Tosato Stefano, 2010, « “La più bella, più laudabil et più util opera di Dalmatia.” L'arsenale di Lesina », *Gli arsenali oltremarini della Serenissima. Approvvigionamenti e strutture cantieristiche per la flotta veneziana (secoli xvi-xviii)*, Martino Ferrari Bravo, Stefano Tosato (éd.), Milan, Biblion, p. 217-232.
- Tracy James D., 2013, « A castle in Dalmatia : Zemunik in the veneto-ottoman peace negotiations of 1573-1574 », *The Journal of Opinions, Ideas and Essays*, vol. 1.
- Tracy James D., 2016, *Balkan wars. Habsburg Croatia, ottoman Bosnia and venetian Dalmatia, 1499-1617*, Lanham, Rowman & Littlefield.
- Trebbi Giuseppe, 1998, *Il Friuli del 1420 al 1797. La storia politica e sociale*, Udine, Casamassima.
- Trebbi Giuseppe, 2014, « Venezia e la questione gradiscana. Dalla dieta di Worms alla guerra degli Uscocchi », *Quaderni Giuliani di Storia*, vol. 35, p. 295-320.

- Tria Luigi, 1941, *Paolo Paruta. L'uomo, lo scrittore, il pensatore*, Milan, A. Giuffrè.
- Triantafyllidou-Baladié Yvonne, 1981, « Dominations étrangères et transformations de l'agriculture crétoise entre le XIV^e et le XIX^e siècles », *The greek review of social research*, n° spécial, Athènes, p. 180-190.
- Trivellato Francesca, 2009, *The familiarity of strangers. The sephardic diaspora, Livorno and cross-cultural trade in the early modern period*, New Haven, Yale University Press.
- Trivellato Francesca, Halevi Leor, Antunes Cátia (éd.), 2014, *Religion and trade. Cross-cultural exchanges in world history*, Oxford, Oxford University Press.
- Tsiknakis Kostas, 2003, « “Una lanterna nell’Arcipelago”. Profilo storico di Cerigo durante il periodo veneto », *Venezia e Cerigo*, Marina Koumanoudi, Chryssa Maltezou (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 73-86.
- Tsiknakis Kosta (éd.), 2008, *Le Relazioni dei Provveditori veneziani di Cefalonia (XVI secolo)*, Athènes, Fondazione nazionale ellenica delle ricerche.
- Tsiknakis Kostas, 2009, « La guerra non dichiarata. L'inimicizia tra Veneziani e Turchi nelle regioni greche alla fine del Cinquecento », *I Greci durante la venetocrazia : uomini, spazio, idee (XIII-XVIII sec.)*, Chryssa Maltezou, Angeliki Tzavara, Despina Vlassi (éd.), Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini, p. 53-64.
- Tsiknakis Kostas, 2011, « La presenza veneziana nello Ionio e nelle Cicladi (XIII-XVIII sec.) », *Isole Ionie e Cicladi. Venezia tra Repubblica e feudalità*, Mauro Scroccaro (éd.), Milan, Biblion, p. 27-37.
- Tsirpanlis Zacharias, 1971-1973, « Άπο τή φιλορτοδόξη πολιτική τής Βενετίας », *Επετηρίς τής εταιρείας βυζαντινών σπουδών*, vol. 39-40, p. 295-311.
- Tsirpanlis Zacharias, 2002, « La posizione della comunità greco-ortodossa rispetto al patriarcato ecumenico di Costantinopoli (xv-xviii secolo). Saggio interpretativo di istituzioni e avvenimenti », *I Greci a Venezia*, Maria Francesca Tiepolo, Eurigio Tonetti (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 123-150.
- Tucci Ugo (éd.), 1957a, *Lettres d'un marchand vénitien, Andrea Berengo (1553-1556)*, Paris, SEVPEN.
- Tucci Ugo, 1957b, « Mercanti veneziani in India alla fine del sec. XVI », *Studi in onore di Armando Saporì*, II, Milan, Istituto Editoriale Cisalpino, p. 1089-1112.
- Tucci Ugo, 1958a, « Sur la pratique vénitienne de la navigation au XVI^e siècle : quelques remarques », *Annales ESC*, vol. 13, p. 72-86.
- Tucci Ugo, 1958b, « Le Conseil des Douze sur les navires vénitiens », *Le navire et l'économie maritime du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, Michel Mollat, (éd.) Paris, SEVPEN, p. 119-126.

- Tucci Ugo, 1964, « Barbarigo, Antonio », *Dizionario biografico degli Italiani*, VI, Rome, Istituto dell'Enciclopedia italiana, p. 58-59.
- Tucci Ugo, 1973, « The psychology of the venetian merchant in the sixteenth century », *Renaissance Venice*, John Rigby Hale (éd.), Londres, Faber and Faber, p. 346-378.
- Tucci Ugo, 1977, « Il patrizio veneziano mercante e umanista », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli xv-xvi). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 335-357.
- Tucci Ugo, 1981a, « Marinai e galeotti nel Cinquecento veneziano », *Le genti del mare Mediterraneo*, I, Rosalba Ragosta (éd.), Naples, L. Pironti, p. 677-692.
- Tucci Ugo, 1981b, « Un ciclo di affari commerciali in Siria (1579-1581) », *Mercanti, navi, monete nel Cinquecento veneziano*, Bologne, Il mulino, p. 95-143.
- Tucci Ugo, 1982, « Venezia, Ancona e i problemi della navigazione adriatica nel Cinquecento », *Atti e memorie della deputazione di storia patria per le Marche*, vol. 87, p. 147-170.
- Tucci Ugo, 1985, « Tra Venezia e mondo turco : i mercanti », *Venezia e i Turchi. Scontri e confronti di due civiltà*, Milan, Electa, p. 38-51.
- Tucci Ugo, 1987, « Venetian ship-owners in the xvith century », *Journal of european economic history*, vol. 16, p. 277-297.
- Tucci Ugo, 1995a, « L'impresa marittima : uomini e mezzi », *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, II, *L'età del Comune*, Giorgio Cracco, Gherardo Ortalli (éd.), Rome, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, p. 627-659.
- Tucci Ugo, 1996-1997, « Commercio su lunga distanza e capitalismo a Venezia », *Mediterraneo e capitalismo, Atti e memorie della società savonese di storia patria*, n. s., vol. 32-33, p. 189-203.
- Turan Şerafettin, 1968, « Venedik'te türk ticaret merkezi », *Belleten*, vol. 126, p. 247-283.
- Ulbert Jorg, Le Bouëdec Gérard (éd.), 2006, *La fonction consulaire à l'époque moderne. L'affirmation d'une institution économique et politique (1500-1700)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes.
- Urban Lina, 1968, « La festa della *Sensa* nelle arti e nell'iconografia », *Studi veneziani*, vol. 10, p. 291-353.
- Urban Lina, 1988, *Il Bucintoro, la festa e la fiera della Sensa. Dalle origini alla caduta della Repubblica*, Venise, Centro internazionale della grafica.
- Urban Lina, 1990, « I progetti per le decorazioni d'intaglio del Bucintoro settecentesco e lo scultore Antonio Corradini », *Studi veneziani*, n. s., vol. 19, p. 285-292.
- Urban Lina, 1994, *Venezia e la festa della Sensa nel secolo 18*, Venise, Centro internazionale della grafica.

- Urban Lina, 1998, *Processioni e feste dogali. "Venetia est mundus"*, Vicence, N. Pozza.
- Urban Lina, 2001, « Il Bucintoro : nascita e fine di un mito », *Mito e antimito di Venezia nel bacino adriatico (secoli XV-XIX)*, Sante Gracioti (éd.), Rome, Il calamo, p. 105-116.
- Urban Lina, 2005, « Francesco Morosini : feste et memorie della campagna di Morea », *Venezia e la guerra di Morea. Guerra, politica e cultura alla fine del' 600*, Mario Infelise, Anastasia Stouraiti (éd.), Milan, FrancoAngeli, p. 325-337.
- Valensi Lucette, 1987, *Venise et la Sublime Porte. La naissance du despote*, Paris, Hachette.
- Valentini Giuseppe, 1975, « La crociata di Pio II dalla documentazione veneta d'archivio », *Archivum Historiae Pontificiae*, vol. 13, p. 249-282.
- Vallet Éric, 1999, *Marchands vénitiens en Syrie à la fin du XV^e siècle. Pour l'honneur et le profit*, Paris, Association pour le développement de l'histoire économique.
- Van Den Boogert Maurits H., 2005, *The capitulations and the ottoman legal system. Qadis, consuls and beratlı in the eighteenth century*, Leyde, Brill.
- Van Gelder Maartje, 2004, « Supplying the Serenissima. The role of flemish merchants in the venetian grain trade during the first phase of the Straatvaart », *International Journal of Maritime History*, vol. 16, p. 39-60.
- Van Gelder Maartje, 2009, *Trading Places. The Netherlandish Merchants in Early Modern Venice*, Leyde, Brill.
- Varlık Nühket, 2015, *Plague and empire in the early modern Mediterranean. The ottoman experience, 1347-1600*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Vatin Nicolas, 1987a, « Sur quelques propos géographiques d'Ibrâhîm Pacha, grand vizir de Soliman le Magnifique (1533) », *Comité international d'études pré-ottomanes et ottomanes. VIth Symposium*, Jean-Louis Bacqué-Grammont, Emeri Johannes van Donzel (éd.), Istanbul, Divit Press, p. 89-98.
- Vatin Nicolas, 1987b, « Itinéraires d'agents de la Porte en Italie (1483-1495). Réflexions sur l'organisation des missions ottomanes et sur la transcription turque des noms de lieux italiens », *Turcica*, vol. 19, p. 29-49.
- Vatin Nicolas, 1994, *L'Ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem, l'Empire ottoman et la Méditerranée orientale entre les deux sièges de Rhodes (1480-1522)*, Louvain, Peeters.
- Vatin Nicolas, 1997, *Sultan Djem. Un prince ottoman dans l'Europe du XV^e siècle d'après deux sources contemporaines : Vâkî'ât-ı Sultân Cem, Œuvres de Guillaume Caoursin*, Ankara, Société turque d'histoire.
- Vatin Nicolas, 2002, « L'Empire ottoman et la piraterie en 1559-1560 », *The kapudan pasha, his office and his domain*, Elizabeth Zachariadou (éd.), Rethymnon, Institute of Mediterranean studies, p. 371-408.
- Vatin Nicolas, Veinstein Gilles (éd.), 2004, *Insularités ottomanes*, Paris, Maisonneuve et Larose.

- Vatin Nicolas, 2004, « Îles grecques ? Îles ottomanes ? L'insertion des îles de l'Égée dans l'Empire ottoman à la fin du xvi^e siècle », *Insularités ottomanes*, Nicolas Vatin, Gilles Veinstein (éd.), Paris, Maisonneuve et Larose, p. 71-89.
- Vatin Nicolas, 2013, « Les Patmiotes face à la piraterie entre le début du xvi^e siècle et la guerre de Crète », *La frontière méditerranéenne du xv^e au xvii^e siècle : échanges, circulations et affrontements*, Albrecht Fuess, Bernard Heyberger (éd.), Turnhout, Brepols, p. 199-214.
- Vaughan Dorothy, 1954, *Europe and the Turk : a pattern of alliances, 1350-1700*, Liverpool, University Press.
- Veinstein Gilles, 1976, « La Tana-Azaq de la présence italienne à l'emprise ottomane », *Turcica*, vol. 8, p. 110-201.
- Veinstein Gilles, 1986a, « L'occupation ottomane d'Ocakov et le problème de la frontière lituano-tatare, 1538-1544 », *Passé turco-tatar, présent soviétique. Études offertes à Alexandre Bennigsen*, Chantal Lemerrier-Quelquejay, Gilles Veinstein, S. Enders Wimbush (éd.), Louvain, Peeters, p. 123-155.
- Veinstein Gilles, 1986b, « La fiscalité vénéto-chypriote au miroir de la législation ottomane : le qânunnâme de 1572 », *Turcica*, vol. 18, p. 7-51.
- Veinstein Gilles, 1986c, « Un achat français de blé dans l'Empire ottoman au milieu du xvi^e siècle », *L'Empire ottoman, la République de Turquie et la France*, Hâmit Batu, Jean-Louis Bacqué-Grammont (éd.), Istanbul, Éditions Isis, p. 15-36.
- Veinstein Gilles, 1987, « Une communauté ottomane : les Juifs d'Avlonya (Valona) dans la deuxième moitié du xvi^e siècle », *Gli Ebrei e Venezia, secoli XIV-XVIII*, Gaetano Cozzi (éd.), Milan, Edizioni Comunità, p. 781-828.
- Veinstein Gilles, 1989, « Les provinces balkaniques (1606-1774) », *Histoire de l'Empire ottoman*, Robert Mantran (éd.), Paris, Fayard, p. 287-340.
- Veinstein Gilles (éd.), 1992, *Soliman le magnifique et son temps*, Paris, La Documentation française.
- Veinstein Gilles, 1999, « Commercial relations between India and the Ottoman Empire (late fifteenth to late eighteenth centuries) : a few notes and hypotheses », *Merchants, companies and trade. Europe and Asia in the early modern era*, Sushil Chaudhury, Michel Morineau (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, p. 95-115.
- Veinstein Gilles, 2002, « La dernière flotte de Barberousse », *The kapudan pasha, his office and his domain*, Elizabeth Zachariadou (éd.), Rethymnon, Institute of Mediterranean studies, p. 181-200.
- Veinstein Gilles, Vatin Nicolas, 2003, *Le sérail ébranlé. Essai sur les morts, dépositions et avènements des sultans ottomans (XIV^e-XIX^e siècles)*, Paris, Fayard.
- Veinstein Gilles, 2006, « Le statut de musta'min entre droit et politique », *The Ottoman Empire. Myths, realities and "black holes". Contributions in honour*

- of Colin Imber, Eugenia Kermeli, Özel Oktay (éd.), Istanbul, Isis Press, p. 189-201.
- Veinstein Gilles, Faroghi Suraiya (éd.), 2008, *Merchants in the Ottoman Empire*, Louvain, Peeters.
- Veinstein Gilles, 2011, « Venise et les Turcs. Les facettes d'une coexistence », *Venise et la Méditerranée*, Sandro Franchini, Gherardo Ortalli, Gennaro Toscano (éd.), Venise, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, p. 201-216.
- Veinstein Gilles, 2013, « Entre islam et chrétienté : le monde à part des frontaliers », *La frontière méditerranéenne du XV^e au XVII^e siècle : échanges, circulations et affrontements*, Albrecht Fuess, Bernard Heyberger (éd.), Turnhout, Brepols, p. 31-46.
- Venezia, 1986, *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale.
- Venturelli Piero, 2013, « Paolo Paruta e il mito di Venezia. Considerazioni sull'*Oratione funebre* e su *Della perfettione della vita politica* », *Studi di storia della filosofia*, Domenico Felice (éd.), Bologne, CLUEB, 2013, p. 133-147.
- Vercellin Giorgio, 1979, « Mercanti turchi a Venezia alla fine del Cinquecento. Il *Libretto de contratti turcheschi* di Zuane Zacra, sensale », *Il Veltro*, vol. 23, p. 243-276.
- Vercellin Giorgio, 1980, « Mercanti turchi e sensali a Venezia », *Studi veneziani*, n. s., vol. 4, p. 45-78.
- Verlinden Charles, 1954, *Précédents médiévaux de la colonie en Amérique. Période coloniale*, Mexico, Editorial Fournier.
- Verlinden Charles, 1966, *Les origines de la civilisation atlantique. De la Renaissance à l'âge des Lumières*, Paris, Albin Michel.
- Verlinden Charles, 1970, *The beginnings of modern colonization*, Ithaca, Cornell University Press.
- Viallon Marie, 1995, *Venise et la Porte ottomane (1453-1566). Un siècle de relations vénéto-ottomanes de la prise de Constantinople à la mort de Soliman*, Paris, Economica.
- Viallon Marie, 2005, « Guerre e paci veneto-turche dal 1453 al 1573 », *Guerra e pace nel pensiero del Rinascimento*, Luisa Secchi Tarugi (éd.), Florence, Franco Cesati, p. 47-60.
- Viallon Marie (éd.), 2010, *Paolo Sarpi. Politique et religion en Europe*, Paris, Classiques Garnier.
- Vianello Gianni, 2006, *Marco Evangelista. L'enigma delle reliquie*, Naples, M. d'Auria Editore.
- Viaro Andrea, 1980, « La pena della galera : la condizione dei condannati a bordo delle galere veneziane », *Stato, società e giustizia nella Repubblica veneta (sec. XV-XVIII)*, I, Gaetano Cozzi (éd.), Rome, Jouvence, p. 377-430.

- Viggiano Alfredo, 1992-1993, « Venezia e le isole del Levante. Cultura politica e incombenze amministrative nel Dominio da Mar del XVIII secolo », *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, vol. 151, p. 777-785.
- Viggiano Alfredo, 1993, *Fra governanti e governati. Legittimità del potere ed esercizio dell'autorità sovrana nella Stato veneto della prima età moderna*, Trévisé, Fondazione Benetton.
- Viggiano Alfredo, 1998a, « Venezia e la Chiesa greca. Forme del potere e modi del conflitto nelle isole di Levante », *Il Mediterraneo centro-orientale tra vecchie e nuove egemonie*, Massimo Costantini (éd.), Rome, Bulzoni, p. 21-32.
- Viggiano Alfredo, 1998b, *Lo specchio della Repubblica. Venezia e il governo delle isole Ionie nel '700*, Sommacampagna, Cierre.
- Viggiano Alfredo, 2007, « Il processo al capitano generale da mar Antonio Grimani, “ruina de' christiani”, “rebello de' Venetiani” », *Les procès politiques (XIV^e-XVII^e siècle)*, Yves-Marie Bercé (éd.), Rome, Presses de l'École française de Rome, p. 251-272.
- Villa Massimo, 1985, « Gentile e la politica del “sembiante” a Stambul », *Venezia e i Turchi. Scontri e confronti di due civiltà*, Milan, Electa, p. 160-185.
- Villain-Gandossi Christiane, 1969-1970, « Contribution à l'étude des relations diplomatiques et commerciales entre Venise et la Porte ottomane au XVI^e siècle », *Südost-Forschungen*, vol. 28, p. 22-45 ; *ibid.*, vol. 29, p. 13-47, 290-298.
- Villain-Gandossi Christiane, 1972, « Les attributions du baile de Constantinople dans le fonctionnement des échelles du Levant au XVI^e siècle », *Les grandes escales*, II, *Les Temps modernes*, Bruxelles, Éditions de la Librairie encyclopédique, p. 227-244.
- Villain-Gandossi Christiane, 1978, « Les dépêches chiffrées de Vettore Bragadin, baile de Constantinople (12 juillet 1564 – 15 juin 1566) », *Turcica*, vol. 9, p. 52-106.
- Villain-Gandossi Christiane, Durteste Louis, Busuttil Salvino (éd.), 1997, *Méditerranée, mer ouverte*, I, *du XVI^e au XVIII^e siècle*, Malte, International Foundation.
- Villain-Gandossi Christiane, 2013, « Giovanni di lingua, drogmans auprès du baile de Venise et la Porte ottomane au XVI^e siècle », *Langues et langages du commerce en Méditerranée et en Europe à l'époque moderne*, Gilbert Buti, Michèle Janin-Thivos, Olivier Raveux (éd.), Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, p. 33-56.
- Villani Pasquale, 1957-1958, « Origine e carattere della nunziatura di Napoli (1523-1569) », *Annuario dell'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea*, vol. 9-10, p. 283-593.
- Visceglia Maria Antonietta, 2015, « Il papato nella contesa per il titolo regio

- (xv-xviii secolo) », *Casa Savoia e curia romana dal Cinquecento al Risorgimento*, Jean-François Chauvard, Andrea Merlotti, Maria Antonietta Visceglia (éd.), Rome, Presses de l'École française de Rome, p. 55-91
- Vlachou Eleanna, 1988, *La formation de la propriété foncière des monastères à Céphalonie pendant la domination vénitienne (16^e, 17^e et 18^e siècles)*, thèse de doctorat d'histoire sous la direction de Spyros Asdrachas, Paris, Université de Paris I – Sorbonne.
- Voltolina Piero, 1998, *La storia di Venezia attraverso le medaglie*, 2 vol., Venise, Edizioni Voltolina.
- Vrandečić Josip, 2009, « Islam immediately beyond the dalmatian coast : the three reasons for venetian success », *Balcani occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo*, Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt (éd.), Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften, p. 287-308.
- Vryonis Speros, 1986, « The ottoman conquest of Thessaloniki in 1430 », *Continuity and change in late byzantine and early ottoman society*, Anthony Mornington Bryer, Heath W. Lowry (éd.), Birmingham, Centre for byzantine studies, p. 231-281.
- Wake Christopher H., 1979, « The changing pattern of Europe's pepper and spice imports, ca. 1400-1700 », *Journal of european economic history*, vol. 8, p. 361-403.
- Weindl Andrea, 2009, « Grotius's *Mare Liberum* in the political practice of early modern Europe », *Grotiana*, vol. 30, p. 131-151.
- Weiss Charles (éd.), 1841-1852, *Papiers d'État du cardinal de Granvelle d'après les manuscrits de la Bibliothèque de Besançon*, 9 vol., Paris, Imprimerie nationale.
- White Sam, 2011, *The climate of rebellion in the early modern Ottoman Empire*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Wilson Bronwen, 1999, « "Il bel sesso e l'austere Senato" : The coronation of dogaressa Morosina Morosini Grimani », *Renaissance Quarterly*, vol. 52, p. 73-139
- Windler Christian, 1999, « De l'idée de croisade à l'acceptation d'un droit spécifique. La diplomatie espagnole et les Régences du Maghreb au XVIII^e siècle », *Revue historique*, vol. 301, p. 747-788.
- Windler Christian, 2002, *La diplomatie comme expérience de l'Autre. Consuls français au Maghreb (1700-1840)*, Genève, Droz.
- Winter Suzanne (éd.), 2006, *Venezia, l'altro, l'atrove. Aspetti della percezione reciproca*, Rome, Edizioni di storia e letteratura.
- Wittek Paul, 1938, *The rise of the Ottoman Empire*, Londres, Royal Asiatic Society.
- Wolf John Baptist, 1979, *The Barbary coast. Algiers under the Turks, 1500 to 1830*, New York, W. W. Norton.
- Wolff Larry, 2001, *Venice and the Slavs. The discovery of Dalmatia in the age of Enlightenment*, Stanford, Stanford University Press.

- Wolters Wolfgang, 1966, « Der Programmentwurf zur Dekoration des Dogenpalastes nach dem Brand vom 20. Dezember 1577 », *Mitteilungen des Kunsthistorischen Instituts in Florenz*, vol. 12, p. 217-318.
- Wolters Wolfgang, 1976, *La scultura veneziana gotica (1300-1460)*, Venise, Alfieri.
- Wolters Wolfgang, 1987, *Storia e politica nei dipinti di Palazzo Ducale. Aspetti dell'autocelebrazione della Repubblica di Venezia*, Venise, Arsenale.
- Woodhead Christine (éd.), 2012, *The Ottoman world*, New York, Routledge.
- Woolf Stuart Joseph, 1968, « Venice and the Terra ferma. Problems of the change from commercial to landed activities », *Crisis and change in the Venetian economy in the sixteenth and seventeenth centuries*, Brian Pullan (éd.), Londres, Methuen, p. 175-203.
- Wootton David, 1983, *Paolo Sarpi between Renaissance and Enlightenment*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Yérasimos Stéphane, 1990, *Légendes d'empire. La fondation de Constantinople et de Sainte-Sophie dans les traditions turques*, Istanbul, Institut français d'études anatoliennes.
- Yérasimos Stéphane, 1991, *Les voyageurs dans l'Empire ottoman (XIV^e-XVI^e siècles). Bibliographie, itinéraires et inventaire des lieux habités*, Ankara, Société turque d'histoire.
- Yotopoulou-Sicilianou Elly, 1994, « I Turchi a Corfù. Conseguenze degli assedi Turchi sulla forma della città », *Corfù. Storia, spazio urbano e architettura, XIV-XIX sec.*, Ennio Concina, Alikì Nikiforou-Testone (éd.), Corfou, Korkira, p. 49-57.
- Zachariadou Elizabeth, 1964, « The first serbian campaigns of Mehemed II (1454, 1455) », *Annali dell'Istituto orientale di Napoli*, n. s., vol. 14, p. 837-840.
- Zachariadou Elizabeth, 1970, « The conquest of Adrianople by the Turks », *Studi veneziani*, vol. 12, p. 246-271.
- Zachariadou Elizabeth, 1980, « The Catalans of Athens and the beginning of the turkish expansion in the Aegean area », *Studi medievali*, 3^e série, vol. 21, p. 821-838.
- Zachariadou Elizabeth, 1983, *Trade and crusade. Venetian Crete and the emirates of Menteshe and Aydin (1300-1415)*, Venise, Istituto ellenico di studi bizantini e postbizantini.
- Zachariadou Elizabeth (éd.), 1993, *The Ottoman Emirate (1300-1389)*, Rethymnon, Crete University Press.
- Zago Roberto, 1993, « Emo, Gabriele », *Dizionario biografico degli Italiani*, XLII, Rome, Istituto dell'Enciclopedia italiana, p. 628-631.
- Zakythinos Dionysios, 1932, *Le Despotat grec de Morée*, I, *Histoire politique*, Paris, Les Belles Lettres.
- Zakythinos Dionysios, 1939, « Corsaires et pirates dans les mers grecques

- au temps de la domination turque », *Hellénisme contemporain*, vol. 11-12, p. 695-738.
- Zakythinos Dionysios, 1953, *Le Despotat grec de Morée*, II, *Vie et institutions*, Athènes, L'Hellénisme contemporain.
- Zakythinos Dionysios, 1977, « L'attitude de Venise face au déclin et à la chute de Constantinople », *Venezia centro di mediazione tra Oriente e Occidente (secoli xv-xvi). Aspetti e problemi*, I, Hans-Georg Beck, Manousos Manousakas, Agostino Pertusi (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 61-75.
- Zamputi Injac, 1966, « Aspects du mouvement albanais de libération dans les premiers siècles de la domination ottomane, notamment au cours des années 1593-1620 », *Studia Albanica*, vol. 3, p. 173-185.
- Zanelli Guglielmo, 2015, « Due operazioni militari congiunte veneto-ottomane fra xvi e xvii secolo », *Mediterranea – Ricerche storiche*, vol. 34, p. 341-358.
- Zanetto Marco, 1991, « Mito di Venezia » ed « antimito » negli scritti del Seicento veneziano, Venise, Editoria universitaria.
- Zanon dal Bo Angelo, 1971, *Alvise Contarini, mediatore per la Repubblica di Venezia nel congresso di Vestfalia (1643-1648)*, Lugano, Lepori e Storni.
- Zarinebaf Fariba, 2017, *Mediterranean encounters. Trade and pluralism in early modern Galata*, Oakland, University of California Press.
- Zeile Walter, 1989, « Aspetti delle legazioni ottomane nei Diarii di Marino Sanudo », *Studi veneziani*, n. s., vol. 18, p. 241-283.
- Zeller Jean, 1880, *La diplomatie française vers le milieu du xvi^e siècle d'après la correspondance de Guillaume Pellicier, évêque de Montpellier, ambassadeur de François I^{er} à Venise (1539-1542)*, Paris, Hachette.
- Zenatti Oddone, 1905, « Il poemetto di Pietro de' Natali sulla pace di Venezia tra Alessandro III e Federico Barbarossa », *Bullettino dell'Istituto storico italiano*, 26 (1905) p. 105-198.
- Zilfi Madeline C., 1988, *The politics of piety. The ottoman ulema in the postclassical age (1600-1800)*, Minneapolis, Bibliotheca islamica.
- Zitelli Andreina, 1986, « Candia soccorsa nella penuria estrema di biade », *Venezia e la difesa del Levante da Lepanto a Candia (1570-1670)*, Venise, Arsenale, p. 127-132.
- Žmegač Andrej, 2014, « Fortezze venete in Dalmazia », *L'architettura militare di Venezia in Terraferma e in Adriatico fra xvi e xvii secolo*, Francesco Paolo Fiore (éd.), Florence, L. S. Olschki, p. 283-304.
- Zorzi Alvise, 1980, *Una città, una repubblica, un impero. Venezia, 697-1797*, Milan, A. Mondadori.
- Zorzi Marino, 2014, « I Rettori veneziani in Istria e Dalmazia », *Per Rita Tolomeo, scritti di amici sulla Dalmazia e l'Europa centro-orientale*, Ester Capuzzo, Bruno Crevato-Selvaggi, Francesco Guida (éd.), Lido de Venise, La musa Talia, p. 117-132.