



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de WETHERILL (Peter Michael),
« Remerciements », *L'Éducation sentimentale. Histoire
d'un jeune homme*, FLAUBERT (Gustave), p. IX-IX

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1587-6.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1587-6.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou
tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre
privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

REMERCIEMENTS

Cette édition n'aurait pas vu le jour sans l'aide et l'encouragement d'un grand nombre de collègues et d'amis.

René Pomeau m'a bien guidé dans tous les moments de la préparation de ce livre. Si j'ai su me rendre lisible c'est avant tout grâce à lui.

Mentionnons surtout mes collègues de l'Institut des Textes et Manuscrits Modernes qui m'ont donné de précieux conseils et fourni d'indispensables renseignements : Raymonde Debray-Genette, Claude Duchet, Claudine Gothot-Mersch, Bernard Masson, Jacques Neefs.

Robert Ricatte, en épluchant mes notes, m'a fait profiter de son immense savoir. Henri Mitterand m'a communiqué le texte d'une lettre de Flaubert qui éclaire un moment important de la rédaction de *l'Éducation*. Tony James m'a fait bénéficier de ses lumières iconographiques.

Je remercie Mme Odile Epitalon pour les recherches qu'elle a bien voulu faire pour moi, Mme Hélène Schaeffner qui s'est occupée avec un goût et un soin exemplaires des illustrations.

L'œil d'aigle de Sarah Capitanio et de M. L. Meynard a fait disparaître bien des maladresses.

Ma femme, qui m'a également aidé à corriger les épreuves, m'a apporté un soutien constant, indispensable.