



Le poète et ses personnages

Étude sur l'art des dédoublements chez Villon

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Écrivain et ses doubles. Le personnage autoréflexif dans la littérature européenne](#)

Author: Gros (Gérard)

Pages: 43 to 60

Collection: [Encounters](#), n° 75

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 10

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812425790

ISBN: 978-2-8124-2579-0

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-2579-0.p.0043](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2579-0.p.0043)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-02-2014

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 3/31 [Next](#)