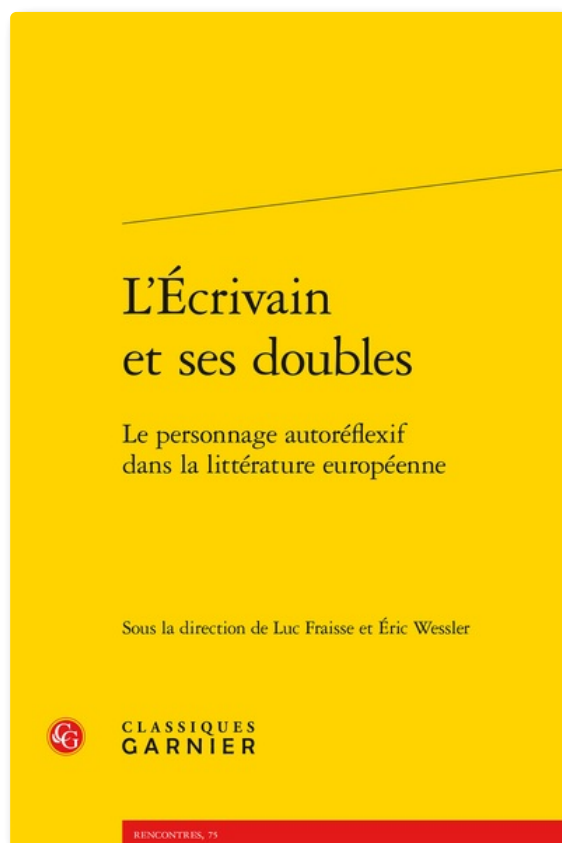




L'art de Bosco, thème romanesque ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Écrivain et ses doubles. Le personnage autoréflexif dans la littérature européenne](#)

Auteur : Arouimi (Michel)

Pages : 291 à 303

Collection : [Rencontres](#), n° 75

Série : Littérature des ^{xx}e et ^{xxi}e siècles, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812425790

ISBN : 978-2-8124-2579-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2579-0.p.0291

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)