



Table des matières

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Écrivain et le spécialiste. Écrire sur les arts plastiques au XIX^e et au XX^e siècle](#)

Pages: 329 to 330

Collection: [Encounters](#), n° 8

CLIL theme: 3670 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Ecrits sur l'art

EAN: 9782812440755

ISBN: 978-2-8124-4075-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4075-5.p.0329

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-02-2010

Language: French

[Display online](#)

