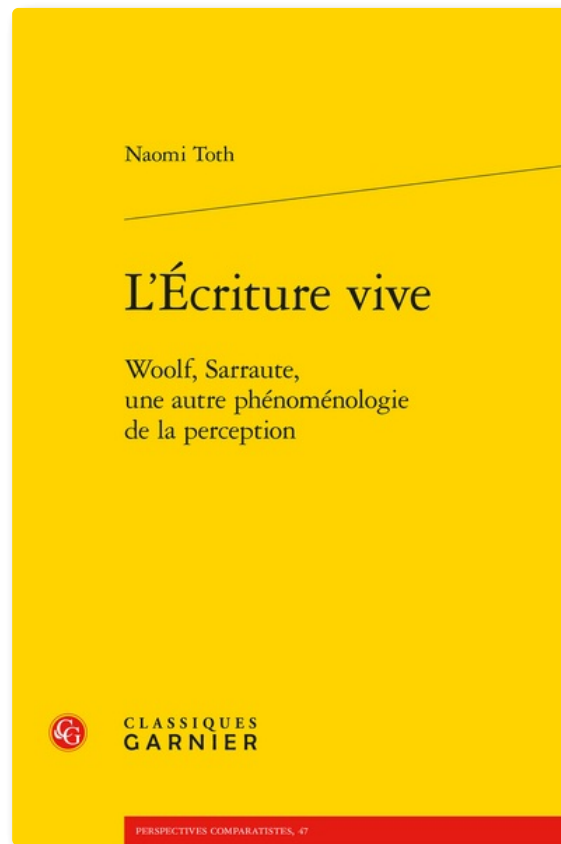




L'Écriture vive

Woolf, Sarraute, une autre phénoménologie de la perception

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Toth (Naomi)

Résumé : Cet ouvrage propose une lecture des œuvres de Woolf et Sarraute en privilégiant le régime de perception qui est le leur. Le parallèle avec les travaux de Husserl et Merleau-Ponty fait apparaître l'importance de cette autre phénoménologie de la perception dans l'invention d'une nouvelle forme littéraire.

Nombre de pages : 355

Parution : 21/09/2016

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 47

Série : Modernités et avant-gardes, n° 5

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406060222

ISBN : 978-2-406-06022-2

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06024-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/09/2016

Langue : Français

Mots-clés : Affect, chair, conscience, imaginaire, littérature comparée, philosophie, sensation, roman, temps, vision

[Afficher en ligne](#)