



## L'Écriture sensible

Proust et Merleau-Ponty

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Robert (Franck)

Résumé : L'ontologie du sensible de Merleau-Ponty se nourrit de sa lecture de Proust. Le sensible est un appel à l'expression. La littérature répond à cet appel. La méditation sur le sensible et la parole porte sur le sens philosophique de l'écriture et sur la dimension littéraire de la philosophie.

Nombre de pages : 500

Parution : 12/05/2021

Collection : [Bibliothèque proustienne](#), n° 37

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406107484

ISBN : 978-2-406-10748-4

ISSN : 2117-3494

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10750-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/05/2021

Langue : Français

Mots-clés : Perception, temps, institution, vérité, engagement, métaphore

[Afficher en ligne](#)