



L'Écriture de la méditation chez Jean de Sponde

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Lardon (Sabine)

Résumé : Conduit à partir de l'étude de passages précis du texte, cet ouvrage révèle la spécificité et la valeur littéraire des *Méditations sur les Pseaumes*, l'un des quatre grands recueils de méditations protestantes en prose de la fin du xvie siècle. Jean de Sponde s'y révèle à la fois exégète, prédicateur et poète.

Nombre de pages : 328

Parution : 25/10/2023

Réimpression de l'édition de : 1998

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 19

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406159865

ISBN : 978-2-406-15986-5

ISSN : 1164-6152

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-245-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/11/2006

Langue : Français

Mots-clés : Palimpseste, exégèse, prose poétique, symboles, justice divine, parole divine, imagination, apparences, Baroque, Littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)