



CLASSIQUES
GARNIER

LARDON (Sabine), « Seconde partie : Poétique et rhétorique »,
L'Écriture de la méditation chez Jean de Sponde, p. 127-127

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5923-8.p.0128](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5923-8.p.0128)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1998. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SECONDE PARTIE

POÉTIQUE ET RHÉTORIQUE