



CLASSIQUES
GARNIER

LARDON (Sabine), « Remerciements », *L'Écriture de la méditation chez Jean de Sponde*, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5923-8.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5923-8.p.0002)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1998. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

REMERCIEMENTS

Pour ce travail issu de la seconde partie de ma thèse consacrée à l'édition et au commentaire des *Méditations sur les Pseaumes* de Jean de Sponde, je tiens à renouveler mes remerciements à ma Directrice, Madame Nicole Cazauban, qui a entièrement relu mon travail en vue de sa publication, ainsi qu'aux membres de mon Jury de thèse, Madame Marie-Madeleine Fragonard, Madame Mireille Huchon, Monsieur Claude Blum et Monsieur Olivier Millet, dont j'ai mis à profit les remarques et les conseils.