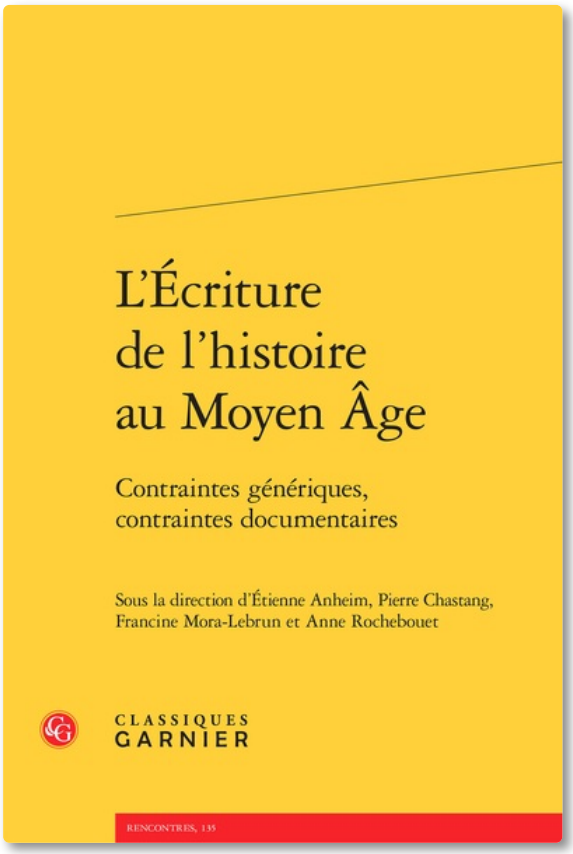

Mémoire des lettres et des lois

Modalités d'insertion et interprétation des traces documentaires dans les *Mémoires* de Philippe de Novare

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge. Contraintes génériques, contraintes documentaires

Auteur : Tanniou (Florence)

Résumé : Les *Mémoires* de Philippe de Novare, qui s'exemptent en apparence de références documentaires, se modèlent en réalité sur des genres poétiques comme la chanson d'aube ou le sirventès. Les insertions versifiées deviennent garantes d'authenticité, car l'auteur leur assigne le statut de pièces créées sur le vif. La narration des faits trouve aussi son autorité dans son savoir de jurisconsulte, puisé à des sources documentaires originellement orales, liées au droit coutumier de Chypre et de Jérusalem.

Pages : 89 à 101

Collection : Rencontres, n° 135

Série : Civilisation médiévale, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812448195

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-8124-4819-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier