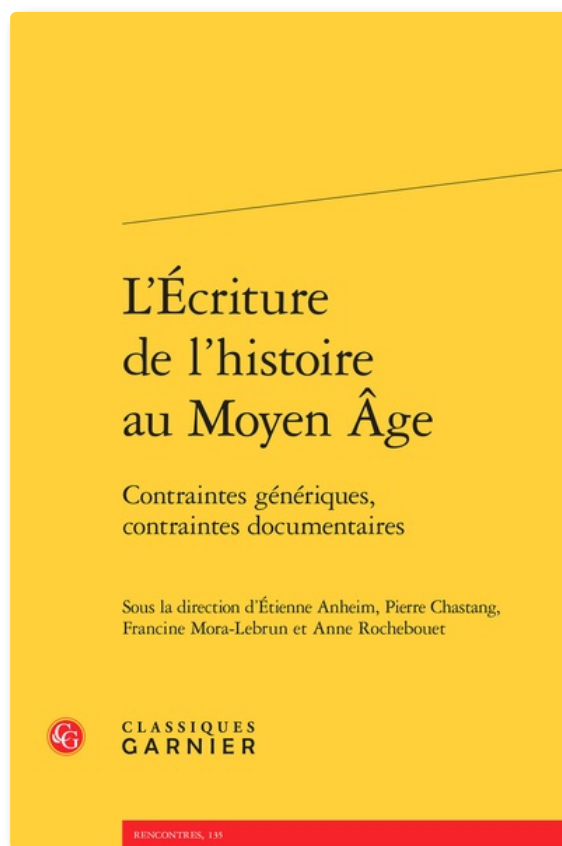




Écrire l'histoire à Saint-Aubin d'Angers au XII^e siècle

Métamorphoses et fonctions des documents d'archives dans la production historiographique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge. Contraintes génériques, contraintes documentaires](#)

Auteur : Senséby (Chantal)

Résumé : Vers 1150 à Saint-Aubin d'Angers, les moines bénédictins se sont illustrés par une importante production hagiographique et historiographique. Outre des chroniques et des annales subsistent deux œuvres réalisées peu après 1150 : une *Vie de Girard*, moine-ermite de l'abbaye, et une *Chronique* dite de Méron. Cet article montre que leurs deux auteurs anonymes ont aussi exploité le chartrier et le cartulaire de leur établissement en puisant quelques éléments, infléchis en fonction de leurs deux projets narratifs.

Pages : 37 à 58

Collection : [Rencontres](#), n° 135

Série : Civilisation médiévale, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812448195

ISBN : 978-2-8124-4819-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)