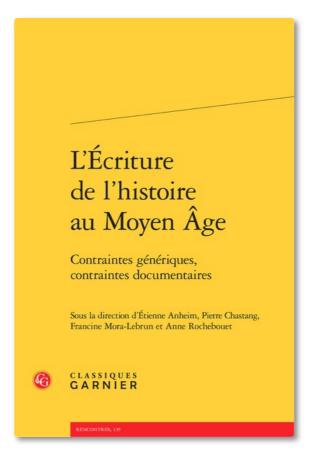
## Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



## Comment écrit-on l'histoire de son Église?

Les chartes et leur usage dans les *Gesta episcoporum Cameracensium* de l'évêque Gérard I<sup>er</sup> d'Arras-Cambrai (1012-1051)

Type de publication : Article de collectif

Collectif: L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge. Contraintes génériques, contraintes documentaires

Auteur: Ruffini-Ronzani (Nicolas)

Résumé : Probablement rédigés entre 1023 et 1025, les *Gesta episcoporum Cameracensium* de Gérard de Cambrai participent à une stratégie de restauration de l'autorité épiscopale, appuyée sur une documentation préalable, qu'il faudra tout d'abord identifier, avant de montrer les méthodes de son intégration au projet général d'écriture. L'objectif de cet article est donc de déterminer comment Gérard et ses collaborateurs ont mis en œuvre ces documents et narrations en leur conférant un sens nouveau.

Pages: 219 à 233

Collection: Rencontres, n° 135

Série : Civilisation médiévale, n° 15

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812448195

ISBN: 978-2-8124-4819-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4819-5.p.0219

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2015

Langue : Français

Afficher en ligne