



Les recueils hymniques du poète latin Prudence

Des « livres poétiques destinés à être goûtés par un lecteur » aux chants liturgiques

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Écrit à l'épreuve des médias du Moyen Âge à l'ère électronique](#)

Author: Urlacher (Céline)

Pages: 75 to 92

Collection: [Encounters](#), n° 28

CLIL theme: 3158 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication -- Théories de la communication

EAN: 9782812441509

ISBN: 978-2-8124-4150-9

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-4150-9.p.0075](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4150-9.p.0075)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-26-2012

Language: French

[Display online](#)