

[Collections](#) › [Acts and Collective Works](#) › [Encounters](#)



Du livre aux « œuvres » : le sacre de l'auteur

Collective work: [L'Écrit à l'épreuve des médias - du Moyen Âge à l'ère électronique](#)

Array

Array

Number of pages: 514

ISBN: 978-2-8124-4150-9

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-4150-9.p.0163](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4150-9.p.0163)

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)