



De Guillaume de Machaut et ses deux manières de composer les vers à la terminologie des styles chez Eustache Deschamps

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [L'Échelle des styles. Le haut et le bas dans la poésie française à la fin du Moyen Âge](#)

Pages : 15 à 39

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 26

Série : Le lyrisme de la fin du Moyen Âge, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085348

ISBN : 978-2-406-08534-8

ISSN : 2261-0367

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08534-8.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)