



Primus in orbe deos fecit timor

Religion et imposture chez Montaigne et Hobbes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Axe Montaigne-Hobbes. Anthropologie et politique](#)

Auteur : Panichi (Nicola)

Résumé : L'article explore la présence de Lucrèce comme intertexte entre Montaigne et Hobbes en matière de religion. Il tente de recomposer une mosaïque de la modernité, d'un discours qui parle du point de vue philosophique de l'éternelle criticité des thèmes religieux et théologiques dans leurs retombées éthiques. Se tournant vers Hobbes pour saisir le parcours philosophico-politique sur le thème de la religion, et invite à suivre un chemin « lucrétiano-montagnien », qui oblige à divers retours en arrière.

Pages : 91 à 114

Collection : [Rencontres](#), n° 258

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 90

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460791

ISBN : 978-2-8124-6079-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6079-1.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)