



## Le rôle de l'imagination dans la construction du sujet chez Montaigne et Hobbes

Éléments pour une lecture croisée

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Axe Montaigne-Hobbes. Anthropologie et politique](#)

Auteurs : Milanese (Arnaud), Ottaviani (Didier)

Résumé : Cet article éclaire ce qui pourrait être une autre voie de l'anthropologie formée au tournant des <sup>xvi</sup><sup>e</sup> et <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècles. Montaigne et Hobbes semblent majorer le rôle de l'imagination dans la constitution du soi ou de la vie mentale, et donc de l'imagination dans la connaissance de soi : attention aux phénomènes liés à l'imagination, à son rôle dans la connaissance et les affects, à ce qu'on se représente ou ce qu'on imagine être les pouvoirs de l'imagination, et finalement au recours à l'imagination pour se connaître.

Pages : 47 à 74

Collection : [Rencontres](#), n° 258

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 90

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460791

ISBN : 978-2-8124-6079-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6079-1.p.0047

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)