



## Le rôle de l'imagination dans la construction du sujet chez Montaigne et Hobbes Éléments pour une lecture croisée

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** *L'Axe Montaigne-Hobbes. Anthropologie et politique*

*Auteurs:* Milanese (Arnaud), Ottaviani (Didier)

**Résumé:** Cet article éclaire ce qui pourrait être une autre voie de l'anthropologie formée au tournant des <sup>xvi</sup><sup>e</sup> et <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècles. Montaigne et Hobbes semblent majorer le rôle de l'imagination dans la constitution du soi ou de la vie mentale, et donc de l'imagination dans la connaissance de soi : attention aux phénomènes liés à l'imagination, à son rôle dans la connaissance et les affects, à ce qu'on se représente ou ce qu'on imagine être les pouvoirs de l'imagination, et finalement au recours à l'imagination pour se connaître.

**Pages:** 47 à 74

**Année d'édition:** 2016

**Collection:** *Rencontres*, n° 258

**Série:** *Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne*, n° 90

**ISBN:** 978-2-8124-6077-7

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-6079-1.p.0047

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 23/03/2016

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)