



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », in FERRARI (Emiliano), GONTIER (Thierry) (dir.), *L'Axe Montaigne-Hobbes. Anthropologie et politique*, p. 283-297

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-6079-1.p.0283](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6079-1.p.0283)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES DE MONTAIGNE (ÉDITIONS CITÉES DANS L'OUVRAGE)

- Les Essais*, édition conforme au texte de l'Exemplaire de Bordeaux, éd. P. Villey et V.-L. Saulnier, Paris, PUF/Quadrige, 2004 (1^{re} éd. 1924).
Texte de l'édition Villey-Saulnier, avec images digitales correspondantes de l'Édition municipale de Bordeaux, *The Montaigne Project*, ARTFL-University of Chicago : <http://www.lib.uchicago.edu/efts/ARTFL/projects/montaigne/>.
Essais de Montaigne, reproduction en quadrichromie de l'Exemplaire de Bordeaux procurée par Ph. Desan, Fasano-Chicago, Schena Editore-Montaigne Studies, 2002.
- Les Essais*, publiés d'après l'exemplaire de Bordeaux par F. Strowski, Hildesheim – New York, Georg Olms Verlag, 1981, 3 vol.
- Essais de Michel de Montaigne*, éd. A. Tournon, Paris, Imprimerie nationale, 1997-1998, 3 vol.
- Les Essais*, texte de l'édition 1595, éd. D. Bjař, B. Boudou, J. Céard et I. Pantin, Paris, La Pochothèque, 2001.
- Essais, I*, 56 « *Des prières* », éd. A. Legros, Genève, Droz, 2003.
- Les Essais, édition de 1595*, éd. J. Balsamo, M. Magnien et C. Magnien-Simonin, éd. des « Notes de lecture » et des « Sentences peintes » par A. Legros, Paris, Gallimard/Pléiade, 2007.
- Essais de Michel de Montaigne*, éd. E. Naya, D. Reguig-Naya et A. Tarrête, Paris, Gallimard/Folio classique, 2009, 3 vol.
- The Essayes of Michael Lord of Montaigne*, tr. J. Florio (1603), éd. H. Morley, Londres, George Routledge and Sons, 1885.
- The Essayes of Michael Lord of Montaigne translated by John Florio*, éd. I. Gollancz, London, Dent & Co., 1897, 6 vol.

OEUVRES DE HOBBS
(ÉDITIONS CITÉES DANS L'OUVRAGE)

- Behemoth or the Long Parliament*, éd. F. Tönnies, second edition, Londres, Frank Cass, 1969.
- Béhémot ou le long parlement*, éd. L. Borot, Paris, Vrin, 1990.
- Critique du De mundo de Thomas White*, éd. J. Jacquot et H. Whitmore Jones, Paris, Vrin/CNRS, 1973.
- De Cive ou les fondements de la politique*, tr. S. Sorbière (1649), Paris, Sirey, 1981.
- De Cive. The Latin Version*, éd. H. Warrender, Oxford, Clarendon Press, 1983.
- De Homine : traité de l'homme*, éd. P.-M. Maurin, Paris, Albert Blanchard, 1974.
- Dialogue entre un philosophe et un légiste des common-laws d'Angleterre*, éd. L. et P. Carrive, Paris, Vrin, 1990.
- Du Citoyen*, éd. Ph. Crignon, Paris, Flammarion, 2010.
- Eight books of the Peloponnesian war written by Thucydides [...] interpreted [...] by Thomas Hobbes*, dans *The English Works of Thomas Hobbes of Malmesbury*, éd. W. Molesworth, Bart., Londres, Bohn, 1843, vol. VIII.
- Elementorum philosophiae sectio secunda De Homine*, Londres, A. Croke, 1658.
- Éléments de la loi naturelle et politique*, éd. D. Weber, Paris, Le Livre de Poche, 2003.
- Éléments de loi, naturelle et politique*, éd. A. Milanese, Paris, Allia, 2006.
- Historia Ecclesiastica*, éd. P. Springborg, P. Stablein et P. Wilson, Paris, Honoré Champion, 2008.
- Les éléments du droit naturel et politique*, éd. L. Roux, Lyon, L'Hermès, 1977.
- Léviathan*, éd. F. Tricaud, Sirey, Paris, 1971.
- Leviathan*, éd. N. Malcolm, Oxford, Clarendon Press, 2012, 3 vol.
- Léviathan*, traduit du latin et annoté par F. Tricaud et M. Pécharman, dans *Œuvres complètes de Hobbes*, éd. Y. Ch. Zarka, Paris, Vrin, 2004, t. VI/2.
- Leviathan*. éd. C.B. Macpherson, Harmondsworth, Penguin, 1985.
- Moto, luogo e tempo*, éd. G. Paganini, Turin, UTET, 2010.
- The Correspondence of Thomas Hobbes*, éd. N. Malcolm, Oxford, Clarendon Press, 1994, 2 vol.
- The Elements of law, natural and politic*, éd. F. Tönnies, Londres, Simpkin & Marshall, 1889, (rééd., F. Cass, 1969).
- The English Works of Thomas Hobbes of Malmesbury*, éd. W. Molesworth, Londres, J. Bohn, 1839-1845, 11 vol. (rééd. Aalen, Scientia, 1962-1966).
- Thomae Hobbes Malmesburiensis Opera Philosophica Quae Latine Scripsit Omnia in Unum Corpus Nunc Primum Collecta studio et labore Gulielmi Molesworth*, London, J. Bohn, 1839-1845, 5 vol. [rééd. Aalen, Scientia, 1962-1966].

SOURCES

- ARISTOTE, *Petits traités d'histoire naturelle*, éd. R. Mugnier, Les Belles Lettres, Paris, 1965.
- AUBREY, John, « Hobbes », *Brief Lives, chiefly of Contemporaries, set down by John Aubrey, between the Years 1669 and 1696*, éd. A. Clark, Oxford, Clarendon Press, 1898, t. 1.
- AUGUSTIN, *La Cité de Dieu* (tr. G. Combèsà, dans *Œuvres de Saint Augustin*, Paris, Desclée de Brouwer, 1960, t. 37.
- AVICENNE, *Livre des directives et des remarques*, éd. A.-M. Goichon, Paris-Beyrouth, Vrin, 1951.
- BACON, Francis, *De Dignitate et Augmentis Scientiarum*, dans *The Works of Francis Bacon*, éd. J. Spedding, R. L. Ellis et D. Heath, Londres, 1858-1874, t. 1.
- BACON, Francis, *Du progrès et de la promotion des savoirs*, éd. M. Le Dœuff, Paris, Gallimard, 1991.
- BACON, Francis, *Novum organum*, éd. M. Malherbe et J.-M. Pousseur, Paris, PUF, 1986.
- BRAMHALL, John, *The Catching of Leviathan, or the Great Whale*, dans *The Works of the Most Reverend Father in God, John Bramhall*, éd. A. W. Haddan, Oxford, John Henry Parker, 1842-1845, vol. 4.
- CICÉRON, *Des termes extrêmes des Biens et des Maux*, éd. J. Martha, Paris, Les Belles Lettres, 1989-1990, 2 vol.
- CICÉRON, *Les Paradoxes des Stoïciens*, éd. J. Molager, Paris, Les Belles Lettres, 1971.
- DE LA BOÉTIE, Estienne, *Discours de la servitude volontaire*, dans *Œuvres complètes d'Estienne de La Boétie*, éd. P. Bonnefon, Bordeaux/Paris, G. Gounouilhou / J. Rouam, 1892.
- DE LA BOÉTIE, Estienne, *Discours de la servitude volontaire*, éd. S. Goyard-Fabre, Flammarion, Paris, 1983.
- DE LA BOÉTIE, Estienne, *Le Discours de la servitude volontaire*, éd. M. Abensour, Paris, Payot, 1976.
- DE LA BOÉTIE, Estienne, *Mémoire sur la pacification des troubles*, éd. M. Smith, Genève, Droz, 1983.
- DESCARTES, René, *Œuvres philosophiques*, éd. F. Alquié, Paris, Classiques Garnier, 1963, t. 1.
- DESCARTES, René, *Œuvres complètes*, éd. C. Adam et P. Tannery, Paris, Vrin/CNRS, 1964-1974 (rééd. 1996), 11 vol.
- DIONYSIUS LAMBINUS, *Titii Lucretii Cari De rerum natura libri sex. A Dionysio*

- Lambino* [. . .], *Parisiis, Et Lugduni. In Gulielmi Rouillii Et Philippi G. Rouillii Nep. aedibus, via Iacobea sub Concordia. Cum privilegio Regis. Temporum & rerum resurrectio*, 1563.
- ÉPICURE, *Lettres et Maximes*, éd. M. Conche, Paris, PUF, 1987.
- ÉRASME DE ROTTERDAM, *Les Adages*, mis en ligne par le GRAC (Université Lumière Lyon 2) et les Belles Lettres : <https://sites.univ-lyon2.fr/lesmondeshumanistes/wp-content/uploads/Adages.pdf>
- ESCHYLE, *Les Euménides*, éd. P. Mazon, Les Belles Lettres, Paris 1925.
- Fragmenta Petronii vel Petronio attributa*, éd. V. Ciaffi, Turin, UTET, 1983.
- GROTIUS, Hugo, *De iure prædæ commentarius*, éd. H. G. Hamaker, Paris, Ernest Thorin, 1869.
- I tre impostori, Mosè, Gesù, Maometto*, éd. G. Ernst, tr. L. Alfinito Calabritto, Mattia e Fortunato Editori, 2006.
- LAËRCE, Diogène, *Vies et doctrines des philosophes illustres*, éd. M.-O. Goulet-Cazé, J.-F. Balaudé, L. Brisson, J. Brunschwig et al., Paris, Librairie générale française, 1999.
- MACHIAVELLI, Nicolas, *Opere*, éd. C. Vivanti, Turin-Paris, Einaudi-Gallimard, 1977.
- MESSIE, Pierre, *Les diverses leçons de Pierre Messie*, Lyon, Claude Michel, 1526.
- NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm, *Considérations inactuelles*, dans *Œuvres*, éd. J. Lacoste et J. Le Rider, Paris, Laffont, 1993, vol. 1.
- PLATON, *Les Lois*, Paris, Les Belles Lettres, 2003, t. 11 et 12.
- PLATON, *Timeée-Critias*, éd. L. Brisson, Paris, Flammarion, 2001.
- PLUTARQUE, *Les œuvres morales et meslées de Plutarque*, tr. J. Amyot, Paris, Vascosan, 1574 (2^e éd.).
- SÉNÈQUE, *Dialogues*, tr. R. Waltz, Paris, Les Belles Lettres, 1959.
- SÉNÈQUE, *Lettres à Lucilius*, éd. P. Veyne, Paris, Robert Laffont, 1993.
- SEXTUS EMPIRICUS, *Esquisses pyrrhoniens*, éd. P. Pellegrin, Paris, Éditions du Seuil, 1997.
- SHAKESPEARE, William, *Troilus and Cressida*, dans *The Oxford Shakespeare. The complete works*, éd. J. Jowett, W. Montgomery, G. Taylor et S. Wells, Oxford, Clarendon Press, 2005.
- Trattato dei tre impostori : La vita e lo spirito del signor Benedetto de Spinoza*, éd. S. Berti, Turin, Einaudi, 1994.
- VIVES, Jean Louis, *Ioannis Lodovici Vivis Valentini de anima et vita libri tres*, Tiguri, 1563.

ÉTUDES

- ARMOGATHE, Jean-Robert et CARRAUD, Vincent, « Les *Essais* de Montaigne dans les archives du Saint-Office », *Papes, princes et savants dans l'Europe, Mélanges à la mémoire de Bruno Neveu*, éd. J.-L. Quantin et J.-C. Waquet, Genève, Droz, 2007, p. 79-96.
- BALMAS, Enea, « Montaigne et l'Inquisition », *Le parcours des Essais de Montaigne 1588-1988*, éd. M. Tetel et G. Mallary Masters, Paris, Klincksieck, 1989, p. 239-249.
- BALMAS, Enea (éd.), *Il tema della fortuna nella letteratura francese e italiana del Rinascimento*, Florence, Olschki, 1990.
- BARMANN, Claude, « Exemplaires uniques ou rarissimes conservés à la B. M. de Grenoble », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. LI, n° 1, 1989, p. 139-146.
- BATTISTA, Anna Maria, « Morale "privée" et utilitarisme politique en France au XVII^e siècle », éd. Ch. Lazzeri et D. Reynié, *Le pouvoir de la raison d'État*, Paris, PUF, 1992.
- BATTISTA, Anna Maria, « Psicologia e politica nella cultura eterodossa francese del Seicento », *Politica e morale nella Francia dell'età moderna*, Gênes, Name, 1998, p. 221-247.
- BENICHO, Paul, *Morales du Grand Siècle*, Paris, Gallimard, 1948.
- BERNS, Thomas, « Cynisme et cosmopolitisme. Socrate et son fou », *Le Socratisme de Montaigne*, éd. Th. Gontier et S. Mayer, Paris, Classiques Garnier, 2010, p. 237-247.
- BLUMENBERG, Hans, *La Légitimité des temps modernes*, tr. fr. M. Sagnol, J.-L. Schlegel, D. Trierweiler et M. Dautrey, Paris, Gallimard, 1999.
- BOASE, A. M., *The Fortunes of Montaigne. A History of the Essays in France, 1580-1669*, Londres, Methuen, 1935.
- BOBBIO, Norberto, *Thomas Hobbes*, Turin, Einaudi, 1989.
- BODEI, Remo, *Géométrie des passions. Peur, espoir, bonheur : de la philosophie à l'usage politique*, tr. fr. M. Raiola, Paris, PUF, 1997.
- BOUTCHER, Warren, « Montaigne et Antony Bacon : la *familia* et la fonction des lettres », *Montaigne Studies*, vol. 13, 2001, p. 241-276.
- BUTOR, Michel, *Essais sur les Essais*, Gallimard, 1968, dans *Œuvres complètes de Michel Butor*, éd. M. Calle-Gruber, Paris, La Différence, 2006, t. II.
- CARRAUD, Vincent et MARION, Jean-Luc (éd.), *Montaigne : scepticisme, métaphysique, théologie*, Paris, PUF, 2004.
- CONCHE, Marcel, *Montaigne et la philosophie*, Villers-sur-mer, Éditions de Mégare, 1985.

- COURCELLE, Pierre, *Connais-toi toi-même de Socrate à Saint Bernard*, Paris, Études Augustiniennes, 1974-1975.
- CURLEY, Edwin, « "I durst no write so boldly" or How to read Hobbes' theological-political treatise », *Hobbes e Spinoza. Scienza e politica*, éd. D. Bostrenghi, Naples, Bibliopolis, 1992, p. 497-593.
- CURLEY, Edwin, « Hobbes and the Cause of Religious Toleration », *The Cambridge Companion to Hobbes' Leviathan*, éd. P. Springborg, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 308-334.
- D'ANDREA, Dimitri, « Prometeo e Ulisse. Antropologia elementare e razionalità imperfetta in Thomas Hobbes », *Thomas Hobbes e la fondazione della politica moderna*, Milano, Giuffrè, 1999, p. 353-368.
- DARMON, Jean-Charles, *Philosophie épicurienne et littérature au XVII^e siècle en France : études sur Gassendi, Cyrano de Bergerac, La Fontaine, Saint-Évremond*, Paris, Presses Universitaires de France, 1998.
- DEL LUCCHESI, Filippo ; MORFINO, Vittorio ; MORMINO, Gianfranco (éd.), *Lucrezio e la modernità : i secoli XV-XVII*, Naples, Bibliopolis, 2011.
- DESAN, Philippe, « 'Translata proficit'. John Florio, sa réécriture des *Essais* et l'influence de la langue de Montaigne-Florio sur Shakespeare », *Actes du congrès de la Société française Shakespeare : Shakespeare et Montaigne : vers un nouveau humanisme*, n° 21, 2004, p. 79-93.
- DESAN, Philippe (éd.), *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, Paris, Champion, 2007.
- DESAN, Philippe, « Apologie de Sebond ou justification de Montaigne ? », *'Dieu à notre commerce et société'. Montaigne et la théologie*, éd. Ph. Desan, Genève, Droz, 2008, p. 197-200.
- DESAN, Philippe, *Montaigne. Les formes du monde et de l'esprit*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2008.
- DESAN, Philippe, « Le Socrate de Montaigne ou "la science de s'opposer" », *Le Socratisme de Montaigne*, éd. Th. Gontier et S. Mayer, Paris, Classiques Garnier, 2010, p. 87-103.
- DESAN, Philippe, *Montaigne : une biographie politique*, Paris, Odile Jacob, 2014.
- DIECKOW, Fritz, *John Florio's Englische Übersetzung der Essais Montaigne's und Lord Bacon's, Ben Jonson's und Robert Burton's Verhältnis zu Montaigne*, Strassburg, Hertzner, Hubert & Fritsch, 1903.
- DUBOS, Nicolas, « L'histoire civile », *Lectures de Hobbes*, éd. J. Berthier, N. Dubos, A. Milanese, J. Terrel, Paris, Ellipses, 2013, p. 389-433.
- DUBOS, Nicolas, « L'histoire sacrée », *Lectures de Hobbes*, éd. J. Berthier, N. Dubos, A. Milanese, J. Terrel, Paris, Ellipses, 2013, p. 435-469.
- DUHAMEL, Jérémie, « Fondements et statut des vertus guerrières chez Thomas Hobbes », *Penser la guerre au XVII^e siècle*, éd. N. Grangé, Paris, Presses Universitaires de Vincennes, 2012, p. 117-137.

- FARQUHAR, Sue W., « Montaigne and the Law : “De l’expérience” », *Montaigne Studies : Montaigne and Ethics*, éd. P. Henry, vol. XIV, n° 1-2, 2002, p. 37-48.
- FAYE, Emmanuel, *Philosophie et perfection de l’homme. De la Renaissance à Descartes*, Paris, Vrin, 1998.
- FERRARI, Emiliano, « Montaigne et la connaissance des passions : traits généraux », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, éd. R. Chappé, n° 52, 2010, p. 51-64.
- FERRARI, Emiliano (éd.), *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne : Montaigne et la diversité des affects*, n° 54, 2011/2.
- FERRARI, Emiliano, « L’introduction au *Léviathan* et la connaissance des passion humaines. Montaigne inspireur de Hobbes ? Une confrontation conceptuelle », *Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne*, n° 54, 2011/2, p. 123-137.
- FERRARI, Emiliano, « Montaigne et l’analyse du zèle à l’époque des guerres de religion », *Critique du zèle. Fidélités et radicalités confessionnelles dans la modernité (France, XVI^e-XVIII^e siècles)*, éd. C. Bernat et F. Gabriel, Paris, Beauchesne, 2013, p. 219-237.
- FERRARI, Emiliano, « Ressemblance vs différence. L’épistémè renaissance de Foucault et les *Essais* de Montaigne », *Foucault et la Renaissance*, éd. O. Guerrier, Paris, Classiques Garnier, à paraître.
- FERRARI, Emiliano, *Montaigne : une anthropologie des passions*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- FOISNEAU, Luc, « Hobbes et la théorie machiavélienne de la *virtù* », *Archives de philosophie*, t. 60, n° 3, 1997, p. 371-391.
- FOISNEAU, Luc, *Hobbes et la toute-puissance de Dieu*, Paris, Presses Universitaires de France, 2000.
- FOISNEAU, Luc, « Hobbes : les fondements de la théorie du bonheur », *Histoire raisonnée de la philosophie morale et politique*, éd. A. Caillé, C. Lazzeri et M. Senellart, Paris, Flammarion, 2001, vol. 1, p. 390-400.
- FOISNEAU, Luc, « Hobbes y la autoridad de la ley », *Derechos et libertades*, n° 17, II, 2007, p. 57-70.
- FONTANA, Biancamaria, *Montaigne’s Politics. Authority and Governance in the Essais*, Princeton-Oxford, Princeton University Press, 2008.
- FORD, Philip, « George Buchanan et Montaigne », *Montaigne Studies*, vol. XIII, 2001, p. 45-63.
- GARIN, Eugenio, *Le zodiaque de la vie : polémiques antiastrologiques à la Renaissance*, tr. fr. J. Carlier, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- GILSON, Étienne, *Les sources gréco-arabes de l’augustinisme avicennisant*, Paris, Vrin-Reprise, 1986.
- GINZBURG, Carlo, « Peur, révérence, terreur. Lire Hobbes aujourd’hui », *Méthodes*

- et Interdisciplinarité en Sciences humaines*, vol. 2, 2009, p. 23-47 (1^{re} éd. *Paura, reverenza, terrore. Rileggere Hobbes oggi*, Monte Università Parma, 2008).
- GIOCANTI, Sylvia, « La critique sceptique de la causalité dans les *Essais* de Montaigne », *Cahiers Philosophiques*, n° 114, 2008, p. 9-26.
- GIRARD, René, *Quand ces choses commenceront*, Paris, Arléa, 1994.
- GIRARD, René, *La violence et le sacré*, Paris, Pluriel, 2010.
- GODMAN, Peter, *The Saint as Censor. Robert Bellarmin between Inquisition and Index*, Leiden-Boston-Köln, Brill, 2000.
- GONTIER, Thierry, « Bacon, François », *Dictionnaire de Michel de Montaigne*, éd. P. Desan, Paris, Champion, 2004, p. 89-90.
- GONTIER, Thierry, « Pourquoi l'homme n'est-il plus un animal raisonnable ? Montaigne, Descartes, ou les raisons d'un refus », *Animal et animalité dans la philosophie de la Renaissance et de l'Âge Classique*, éd. Th. Gontier, Louvain-la-Neuve, Peeters, 2005, p. 107-128.
- GONTIER, Thierry, « La notion de "doctrine", de la traduction du prologue de la *Théologie naturelle* de Sebond aux *Essais* de Montaigne », éd. Ph. Desan, *Montaigne et la théologie*, Genève, Droz, 2008, p. 157-174.
- GONTIER, Thierry, « Doctrine et science dans les *Essais* de Montaigne », *Vera doctrina. Zur Begriffsgeschichte der Lehre von Augustinus bis Descartes. L'idée de doctrine d'Augustin à Descartes*, éd. R. Imbach et Ph. Büttgen, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Wiesbaden, Harrassowitz, 2009, p. 343-364.
- GONTIER, Thierry, *La question de l'animal. Les origines du débat moderne*, Paris, Hermann, 2011.
- GONTIER, Thierry, « Conférence et civilité dans le chapitre III, 8 des *Essais* de Montaigne », *L'antidoto di Mercurio. La "Civil Conversazione", tra Rinascimento e Età moderna*, éd. N. Panichi, Florence, Leo S. Olschki, 2013, p. 207-222.
- GONTIER, Thierry, « Les idoles, de Montaigne à Bacon », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, Actes du Colloque International « Montaigne et l'erreur » (Bordeaux, 3-5 décembre 2014), à paraître.
- GREEN, Felicity, *Montaigne and the Life of Freedom*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012.
- GREGORY, Tullio, « Apologeti e libertini », *Giornale critico della filosofia italiana*, vol. LXXIX, 2000, p. 1-35.
- GROSSHEIM, Michael, « Religion und Politik. Die Teile III und IV des *Leviathan* », *Thomas Hobbes. Leviathan oder Stoff, Form und Gewalt eines kirchlichen und bürgerlichen Staates*, éd. W. Kersting, Berlin, Akademie Verlag, 1996, p. 233-281.
- HAMILTON, James J., « Pyrrhonism in the Political Philosophy of Thomas Hobbes », *British Journal for the History of Philosophy*, vol. 20, n. 2, 2012, p. 217-247.

- HAMLIN, William, « Florio's Montaigne and the Tyranny of "Custom" : Appropriation, Ideology, and Early English Readership of the *Essays* », *Renaissance Quarterly*, LXIII, n° 2, 2010, p. 491-544.
- HAMLIN, William, « Sexuality and Censorship in Florio's Montaigne », *Montaigne Studies : Translating Montaigne*, éd. P.J. SMITH, vol. XXIII, n° 1-2, 2011, p. 17-38.
- HAMLIN, William, « Florio's Theatrical Montaigne », *Montaigne Studies : Montaigne in England*, éd. J. FORD, vol. XXIV, n° 1-2, 2012, p. 33-50.
- HIDALGO-SERNA, Emilio, « 'Ingenium' and Rhetoric in the Work of Vives », *Philosophy & Rhetoric*, vol. 16, n° 4, 1983, p. 228-241.
- HÖFFE, Otfried (éd.), *Thomas Hobbes. Anthropologie und Staatsphilosophie*, Universitätsverlag Freiburg Schweiz, Freiburg, 1981.
- IZZO, Francesca, *Forme della modernità. Antropologia, politica e teologia in Thomas Hobbes*, Roma, Laterza, 2005.
- KANTOROWICZ, Ernst, *Les Deux Corps du roi*, tr. fr. J.-Ph. Genet et N. Genet, Paris, Gallimard, 1989.
- KENNY, Neil, *Curiosity in early modern Europe : word histories*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1998.
- KENNY, Neil, *The uses of curiosity in early modern France and Germany*, Oxford-New York, Oxford University Press, 2004.
- KEOHANE, Nannerl Overholser, *Philosophy and the State in France. The Renaissance to the Enlightenment*, Princeton, Princeton University Press, 1980.
- LABARRE, Albert, « Diffusion de l'*Historia naturalis* de Pline au temps de la Renaissance », *Festschrift für Claus Nissen : zum siebzigsten Geburtstag, 2. September 1971*, éd. E. Geck et G. Pressler, Wiesbaden, Pressler, 1973, p. 451-470.
- LACAITA, James, *Catalogue of the Library at Chatsworth*, London, The Chiswick Press, 1879, 4 vol.
- LAGRÉE, Jacqueline, « L'homme, un loup ou un dieu pour l'homme ? », *L'amitié : dans ses harmonies et ses dissonances*, éd. S. Jankélévitch et B. Ogilvie, Paris, Autrement, 1995, p. 116-132.
- LANGER, Ullrich, « Montaigne's Customs », *Montaigne Studies*, vol. IV, 1992, p. 81-96.
- LEGROS, Alain, « Montaigne face à la censure romaine de 1581 », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, vol. LXXXV, n° 1, 2009, p. 7-33.
- LEGROS, Alain, *Montaigne manuscrit*, Paris, Garnier, 2010.
- LLOYD, Antony Charles, « *Nosce teipsum* and *conscientia* », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, 46, 1964.
- MACK, Peter, « Montaigne and Florio », *The Oxford Handbook of English Prose 1500-1640*, éd. A. Hadfield, Oxford, Oxford University Press, 2013, chap. 5, p. 77-90.

- MAGNARD, Pierre (éd.), *La dignité de l'homme*, Paris, Champion, 1995.
- MALCOLM, Noel, *Aspects of Hobbes*, Oxford, Clarendon Press, 2002.
- MALCOLM, Noel, *Reason of State, Propaganda, and the Thirty Years' War. An Unknown Translation by Thomas Hobbes*, Oxford, Clarendon Press, 2007.
- MALHERBE, Michel, *Hobbes*, Paris, Vrin, 2000 (1^{re} éd. 1984).
- MANENT, Pierre, *Montaigne : la vie sans lois*, Paris, Flammarion, 2014.
- MARTINICH, Aloysius Patrick, *The Two Gods of Leviathan. Thomas Hobbes on Religion and Politics*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- MAYER, Suzel, « Un Socrate cynique », *Le Socratism de Montaigne*, éd. Th. Gontier et S. Mayer, Paris, Classiques Garnier, 2010, p. 219-236.
- MCNEILLY, Frederick Stewart, *The Anatomy of Leviathan*, Londres, Macmillan, 1968.
- MÉNISSIER, Thierry, « L'autorité dans les "Essais" de Montaigne. Nature et limite de la relation d'obéissance », *Montaigne*, éd. P. Magnard et T. Gontier, Paris, Cerf, 2010, p. 179-202.
- MILANESE, Arnaud, *Principe de la philosophie chez Hobbes*, Classiques Garnier, 2011.
- MILANESE, Arnaud, « L'accès intellectuel à Dieu chez Hobbes », *Hobbes et la religion*, Presses Universitaires de Bordeaux, 2012, p. 49-69.
- MILANESE, Arnaud, « Philosophie première et philosophie de la nature », *Lectures de Hobbes*, éd. J. Berthier, N. Dubos, A. Milanese, J. Terrel, Paris, Ellipses, 2013, p. 35-62.
- MILANESE, Arnaud, « 'History as psychology' : de quoi est faite une psychologie empiriste chez Bacon ? », *Dix-septième siècle*, 1^{er} semestre, 2014, p. 619-634.
- MILANESE, Arnaud, « L'histoire de la science et de ses institutions de Bacon à Hobbes : un héritage critique », *Archives de Philosophie*, t. 77, n° 1, 2014, p. 105-129.
- MOREAU, Pierre-François, *Hobbes : philosophie, science, religion*, Paris, PUF, 1989.
- NAKAM, Géralde, *Montaigne et son temps. Les événements et les Essais. L'histoire, la vie, le livre*, Nizet, Paris, 1982.
- NAKAM, Géralde, « La 'monstrueuse' guerre de religion dans les *Essais*, aujourd'hui », *Montaigne contemporaneo*, éd. N. Panichi, R. Ragghianti et A. Savorelli, Edizioni della Normale, Pisa 2011, p. 51-70.
- O'BRIEN, John, « L'oubli comme mémoire : à propos de l'amitié politique », *Amitié & Compagnie. Autour du Discours de la servitude volontaire de La Boétie*, éd. S. Geonget et L. Gerbier, Paris, Classiques Garnier, 2012, p. 95-111.
- PACCHI, Arrigo, *Convenzione e ipotesi nella formazione della filosofia naturale di Thomas Hobbes*, Florence, La Nuova Italia, 1965.
- PACCHI, Arrigo, *Introduzione a Hobbes*, Rome-Bari, Laterza, 2004 (1^{re} éd. 1971).
- PACCHI, Arrigo, *Scritti hobbesiani (1978-1990)*, éd. A. Lupoli, Milan, Franco Angeli, 1998.

- PAGANINI, Gianni, « Hobbes, Gassendi e la psicologia del meccanicismo », *Hobbes oggi*, éd. A. Pacchi, G. Canziani et A. Napoli, Milan, Franco Angeli, 1990, p. 351-446.
- PAGANINI, Gianni, « Hobbes among Ancient and Modern Sceptics : Phenomena and Bodies », *The Return of Scepticism. From Hobbes and Descartes to Bayle*, éd. G. Paganini, "International Archives of the History of Ideas", 184, Dordrecht-Boston-London, Kluwer, 2003, p. 3-35.
- PAGANINI, Gianni, « Hobbes and the 'Continental' Tradition of Scepticism », *Scepticism as a Force in Renaissance and Post-Renaissance Thought*, éd. Richard H. Popkin et José M. Maia Neto, Amherst, Humanities Press, 2004, p. 65-105.
- PAGANINI, Gianni, « Montaigne, Sanchez et la connaissance par phénomènes », *Montaigne : scepticisme, métaphysique, théologie*, éd. V. Carraud et J.-L. Marion, Paris, PUF, 2004, p. 107-135.
- PAGANINI, Gianni, « Hobbes, Gassendi e l'ipotesi annichilitoria », *Giornale critico della filosofia italiana*, vol. XLXXXV, 2006, p. 55-81.
- PAGANINI, Gianni, « Le lieu du néant. Gassendi et l'hypothèse de l'*annihilatio mundi* », *Dix-septième siècle*, vol. LVIII, n° 233, 2006/4, p. 587-600.
- PAGANINI, Gianni, « Hobbes's 'Mortal God' and Renaissance Hermeticism », *Hobbes Studies : Hobbes and Renaissance Philosophy*, éd. G. Paganini, n° 23, 2010, p. 7-28.
- PAGANINI, Gianni, « Thomas Hobbes e la questione dell'umanesimo », *Le origini dell'umanesimo scientifico dal Rinascimento all'Illuminismo*, éd. L. Bianchi et G. Paganini, Naples, Liguori, 2010, p. 135-158.
- PAGANINI, Gianni, « Hobbes and the French Sceptics », *Scepticism and Political Thought in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, éd. J. C. Laursen et G. Paganini, Toronto, University of Toronto Press, 2015, p. 55-82.
- PAGANINI, Gianni, « Hobbes et les libertins », communication présentée au colloque *Philosophes, libertins et free-thinkers*, ENS de Lyon, 18-19 juin 2012, actes à paraître.
- PAGANINI, Gianni, « 'Passionate Thought' : reason and the passion of curiosity in Thomas Hobbes », *Emotional Minds. The passions and the limits of pure inquiry in early modern philosophy*, éd. S. Ebbesmeyer, Berlin, Walter De Gruyter, 2012, p. 227-256.
- PAGANINI, Gianni, « Political Animals in Seventeenth-Century Philosophy : Some Rival Paradigms », *Ethical Perspectives on Animals in the Renaissance and Early Modern Period*, éd. C. Muratori et B. Dohm, Firenze, « Micrologus Library », SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2013, p. 285-298.
- PAGANINI, Gianni, *Skepsis. Le débat des modernes sur le scepticisme (Montaigne, Le Vayer, Campanella, Hobbes, Descartes, Bayle)*, Paris, Vrin, 2008.

- PANICHI, Nicola, *La virtù eloquente. La « civil conversazione » nel Rinascimento*, Urbino, Editrice Montefeltro, 1994.
- PANICHI, Nicola, *Les Liens à renouer. Scepticisme, possibilité, imagination politique chez Montaigne*, tr. fr. J.-P. Fauquier, Paris, Honoré Champion, 2008.
- PANICHI, Nicola, « Le scepticisme qui 'gagne' le jugement. Le Plutarque de Montaigne », *Montaigne*, éd. P. Magnard et Th. Gontier, Paris, Cerf, 2010, p. 67-80.
- PANICHI, Nicola, *Montaigne*, Rome, Carocci, 2010.
- PERIFANO, A. (dir.), « Pline l'Ancien à la Renaissance », *Archives Internationales d'Histoire des Sciences*, vol. 61, n° 166-167, 2011.
- PISTILLI, Barbara et SGATTONI, Marco, *La biblioteca di Montaigne*, Pise, Edizioni della Normale, 2014 (éd. revue, corrigée et augmentée de la version online : *Sulla « librairie » di Montaigne. Retrospettiva di un inventario al futuro* : <http://picus.sns.it/>).
- POLIN, Raimond, *Politique et philosophie chez Hobbes*, Paris, PUF, 1953.
- POPKIN, Richard Henry, *The Third Force in Seventeenth-Century Thought*, Leiden etc., E. J. Brill, 1992.
- POPKIN, Richard Henry, *Histoire du scepticisme, d'Érasme à Spinoza*, tr. C. Hivet, Paris, PUF, 1995.
- QUINT, David, *Montaigne and the Quality of Mercy : Ethical and Political Themes in the Essais*, Princeton, Princeton University Press, 1998.
- RADICE, Roberto, « Oikeiosis ». *Ricerche sul fondamento del pensiero stoico e sulla sua genesi*, Milan, Vita e Pensiero, 2000.
- RAWLS, John, *Libéralisme politique*, trad. C. Audard, Paris, PUF, 2006 (1^{re} éd. 1995).
- RICCI, Saverio, *Inquisitori, censori, filosofi sullo scenario della Controriforma*, Rome, Salerno Editore, 2008.
- RIGOLOT, François, « Friendship and Voluntary Servitude : Plato, Ficino, and Montaigne », *Texas Studies in Literature and Language*, vol. 47, n° 4, 2005, p. 326-344.
- ROBINET, André, *Aux sources de l'esprit cartésien : l'axe La Ramée-Descartes. De la Dialectique de 1555 aux Regulae*, Paris, Vrin, 1996.
- ROUX, Louis et TRICAUD, François, (éd.), *Le Pouvoir et le Droit. Hobbes et le fondements de la Loi*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1992.
- RYAN, Alan, « A More Tolerant Hobbes ? », *Justifying Toleration. Conceptual and Historical Perspectives*, éd. S. Mendus, New York-New Rochelle-Melbourne-Sydney, Cambridge University Press, 1988, p. 37-59.
- SAADA, Julie, *Hobbes et le sujet de droit. Contractualisme et consentement*, Paris, CNRS, 2010.

- SALEM, Jean, *Tel un dieu parmi les hommes. L'Éthique d'Épicure*, Paris, Vrin, 1989.
- SANTI, Raffaella, « Hobbes e Guazzo : civil conversazione e filosofia civile », *L'antidoto di Mercurio. La « civil conversazione » tra Rinascimento e Età moderna*, éd. N. Panichi, Florence, Leo S. Olschki, 2013, p. 95-111.
- SANTI, Raffaella, « Thomas Hobbes, John Stuart Mill et la liberté », *Hobbes et le libéralisme*, éd. Y. C. Zarka, Milan-Udine, Mimesis, 2015 (à paraître).
- SANTI, Raffaella, *Ragione geometrica e legge in Thomas Hobbes*, Padova, Cedam, 2012.
- SCHAEFER, David Lewis, *The Political philosophy of Montaigne*, Ithaca et Londres, Cornell University Press, 1990.
- SCHMITT, Carl, *Le Léviathan dans la doctrine de l'état de Thomas Hobbes. Sens et ébec d'un symbole*, trad. D. Trierweiler, Paris, Seuil, 2002.
- SCHUHMAN, Karl, « Francis Bacon und Hobbes' Widmungsbrief zu *De Cive* », *Zeitschrift für philosophische Forschung*, Band 38, 1984, p. 165-190.
- SCHUHMAN, Karl, *Hobbes : une chronique. Cheminement de sa pensée et de sa vie*, Paris, Vrin, 1998.
- SCREECH, Michael, *Montaigne's annotated copy of Lucretius. A transcription and study of the manuscript, notes and pen-marks*, Genève, Droz, 1998.
- SEDLEY, David Louis, « Nastie, brutish, and long : the life of Montaigne's *Essais* in Hobbes's theory of contract », *Montaigne After Theory/Theory After Montaigne*, éd. Z. Zalloua, Washington, University of Washington Press, 2009, p. 161-179.
- SÈVE, Bernard, *Montaigne. Des règles pour l'esprit*, Paris, PUF, 2007.
- SIMONIN, Michel, « Montaigne et ses frères : un poème inédit de George Buchanan conservé par Henri de Mesmes », « *Sans autre guide* » : *Mélanges de littérature française de la Renaissance offerts à Marcel Tetel*, éd. P. Desan, Paris, Klincksieck, 1999, p. 97-115.
- SKINNER, Quentin, *Reason and Rhetoric in the Philosophy of Hobbes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- SKINNER, Quentin, *Visions of Politics. Volume III : Hobbes and Civil Science*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- SKINNER, Quentin, *Les Fondements de la pensée politique moderne*, tr. fr. J. Grossman et J.-Y. Pouilloux, Paris, Albin Michel, 2009.
- SLOMP, Gabriella, « From Genus to Species : Unravelling of Hobbesian Glory », *History of Political Thought*, vol. XIX, n° 4, 1998, p. 552-569.
- SMITH, Malcolm, *Montaigne and the Roman Censors*, Genève, Droz, 1981.
- SPRINGBORG, Patricia, « Hobbes on religion », *The Cambridge Companion to Hobbes*, éd. T. Sorell, Cambridge, Cambridge University Press, p. 346-380.
- STRAUSS, Leo, *La Philosophie politique de Hobbes*, tr. fr. A. Enegrén et M. B. de Launay, Paris, Belin 1991.

- STRUEVER, Nancy, « Montaigne's Ciceronian Pessimism : Rhetoric, Politics, Ethics », *Montaigne Studies : Montaigne and Ethics*, éd. P. Henry, vol. XIV, n° 1-2, 2002, p. 49-64.
- TALASKA, Richard A., *The Hardwick Library and Hobbes's Early Intellectual Development*, Charlottesville, Philosophy Documentation Center, 2013.
- TERREL, Jean, *Hobbes : matérialisme et politique*, Paris, Vrin, 1994.
- TERREL, Jean, *Hobbes : vies d'un philosophe*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008.
- TERREL, Jean, « L'anthropologie de la religion dans le *Leviathan* », *Hobbes : l'anthropologie*, *Klesis – revue philosophique*, n° 12, 2009, p. 43-59.
- TERREL, Jean, « La religion dans le *De Homine* », *Hobbes et la religion*, éd. J. Terrel et B. Graciannette, Presses Universitaires de Bordeaux, 2012, p. 9-32.
- TERREL, Jean, *Thomas Hobbes : philosopher par temps de crises*, Paris, PUF, 2012.
- TERREL, Jean, « Au principe de l'*Historia Ecclesiastica* de Hobbes : une histoire de l'origine de la culture », *Philosophical Enquiries – Revue des philosophies anglophones*, n° 1, 1^{er} semestre 2013.
- TOURNON, André, *Montaigne : La glose et l'essai*, Lyon, Presse Universitaire de Lyon, 1983.
- TOURNON, André, « Le grammairien, le juriconsulte, et l'humaine condition », *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, n° 21-22, 1990, p. 107-118.
- TOURNON, André, « Justice and the law : on the reverse side of the *Essays* », *The Cambridge Companion to Montaigne*, éd. U. Langer, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 96-117.
- TOURNON, André, « Route par ailleurs ». *Le « nouveau langage » des Essais*, Champion, Paris, 2006.
- TRICAUD, François, « 'Homo homini deus', 'Homo homini lupus' : Recherche des sources des deux formules de Hobbes », *Hobbes-Forschungen*, Berlin, éd. R. Koselleck et R. Schnur, 1969, p. 61-70.
- TUCK, Richard, « Hobbes and Locke on Toleration », *Thomas Hobbes and the Political Theory*, éd. M. Dietz, Lawrence, University Press of Kansas, 1990, p. 153-171.
- TUCK, Richard, *Philosophy and Government : 1572-1651*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
- VASOLI, Cesare, *La dialettica e la retorica dell'Umanesimo*, Milan, Feltrinelli, 1968.
- VILLEY, Michel, *La formation de la pensée juridique moderne*, Paris, PUF, 2003.
- VILLEY, Pierre, *Les sources et l'évolution des Essais de Montaigne*, Paris, Hachette, 1908.
- VILLEY, Pierre, *Montaigne et François Bacon*, Paris, Revue de la Renaissance, 1913.
- VIOLA, Francesco, « Hobbes tra moderno e postmoderno. Cinquant'anni di

- studi hobbesiani », *Hobbes oggi*, éd. A. Napoli e G. Canziani, Milan, Franco Angeli, 1990, p. 84-93.
- WEBER, Dominique, *Hobbes et les désirs des fous. Rationalité, prévision et politique*, PUPS, Paris, 2007.
- WEIL, Éric, *Pic de la Mirandole et la critique de l'astrologie*, publié ensemble à *La philosophie de Pietro Pomponazzi*, traduit de l'allemand par G. Kirscher et J. Quillien, traduction des notes latines par L. Bescond, édité par E. Naert et M. Lejbowicz, Paris, J. Vrin, 1985.
- WRIGHT, George, *Religion, Politics and Thomas Hobbes*, Dordrecht, Springer, 2006.
- YATES, Frances Amelia, *John Florio. The Life of an Italian in Shakespeare's England*, Cambridge, Cambridge University Press, 1934.
- ZARKA, Yves Charles, *La décision métaphysique de Hobbes. Conditions de la politique*, Paris, Vrin, 1987.
- ZARKA, Yves Charles, « La curiosité chez Hobbes », *Curiosité et Libido sciendi de la Renaissance aux Lumières*, éd. N. Jacques-Chaquin et S. Houdard, Fontenay-aux-Roses, ENS Éditions Fontenay-Saint-Cloud, 1998, vol. I, p. 157-166.
- ZARKA, Yves Charles, « The Political Subject », *Leviathan After 350 Years*, éd. T. Sorell et L. Foisneau, Oxford, Clarendon Press, 2004, p. 167-182.
- ZARKA, Yves Charles, *Hobbes et la pensée politique moderne*, Paris, PUF, 2012.