



Sur quelques images de luminaires dans *Gaspard de la Nuit*

Collective work: [L'Aventure interprétative. Hommage à Georges Kliebenstein](#)

Array

Array

Abstract: L'objectif de l'article est de passer en revue quelques-unes des images de luminaire dans *Gaspard de la Nuit* afin de montrer leur rôle essentiel au sein du recueil. Après avoir tenté d'interpréter « La Sérénade » à la lumière de son épigraphe grivoise et avoir cherché à repérer les traces de la « théorie de l'émission » dans plusieurs passages du livre, l'article se penche sur la façon dont le nain dupe le garde de « La Poterne du Louvre » avec sa lanterne, et, à travers lui, les lecteurs.

Number of pages: 639

ISBN: 978-2-406-13838-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-13838-9.p.0203

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Louis (dit Aloysius) Bertrand, bougie, chandelle, chat, doute, fantastique, grivoiserie, optique, proverbe, supercherie

[Display online](#)