



L'effet « siècle » dans *Le Rouge et le Noir*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Aventure interprétative. Hommage à Georges Kliebenstein](#)

Auteur : Bourdenet (Xavier)

Résumé : En suivant la textualisation des expressions « XIX^e siècle » et « ce siècle », on analyse comment se construit un *effet siècle*, au cœur de la définition du *Rouge* comme roman de l'actuel. Cela passe par la saturation des lieux énonciatifs, textuels ou paratextuels, et par homogénéisation des mentions, qui créent une conscience séculaire partagée, uniformément négative. S'y lit un tragique *sécularisé*, qui habite le personnage de Julien Sorel.

Pages : 439 à 450

Collection : [Rencontres](#), n° 553

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406138389

ISBN : 978-2-406-13838-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13838-9.p.0439

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2022

Langue : Français

Mots-clés : Histoire, paratexte, roman, Stendhal, texte

[Afficher en ligne](#)