



Dire (la) merde en littérature

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Aventure interprétative. Hommage à Georges Kliebenstein](#)

Auteur : Hamon (Philippe)

Résumé : Les convenances proscrivent en littérature les mots du registre scatologique, pourtant fréquents dans la langue courante. Sauf à les cantonner dans les marges et dans les « mauvais genres » de la littérature. Il peut être intéressant de vérifier comment la littérature, notamment quand elle prétend dire le réel, le corps, le populaire, la « vérité », utilise euphémismes, périphrases, ellipses, allusions et contorsions rhétoriques pour dire le « mot de cinq lettres », pour dire ce qu'il ne faut pas dire.

Pages : 573 à 588

Collection : [Rencontres](#), n° 553

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406138389

ISBN : 978-2-406-13838-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13838-9.p.0573

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2022

Langue : Français

Mots-clés : Cambronne, excrément, fécal, réalisme, périphrase

[Afficher en ligne](#)