



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Bibliographie sommaire
des œuvres de Cyrano de Bergerac », *L'Autre
Monde ou les États et empires de la lune et du soleil*,
CYRANO DE BERGERAC, p. V-VIII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1653-8.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1653-8.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE
DES ŒUVRES
DE CYRANO DE BERGERAC

LES LETTRES, LE PÉDANT JOUÉ

Les Œuvres diverses de M. de Cyrano Bergerac. Paris, Ch. de Sercy, 1654, 2 parties in-4°. — Id. Ch. de Sercy, 1659, in-12, contenant les *Lettres et Le Pédant joué* avec pagination particulière.

Traductions ou adaptations anglaises des Lettres. — *Satyrical Characters and handsome Descriptions, in letters written to several persons of quality.* Translated out of the French. London (May) 1658. In-8° (British Museum). — *The agreement A satyirical and facetious dream* (Altered from the French of C. de B.). To wick is annexed the truth, the whole truth, and nothing but the truth, etc. (By J. Friendly, pseud.) 2 pt. Londres, 1756. In-8° (British Museum).

LES LETTRES, LES ÉTATS ET EMPIRES DE LA LUNE. LE PÉDANT JOUÉ

Les Œuvres diverses de M. de Cyrano Bergerac. Paris, Antoine de Sommaville, 1661, in-12 (contrefaçon). — Autres éditions in-12 : Sur l'imprimé. Paris, Ch. de Sercy, 1661. — Lyon, Christophle Fourmy, 1662, 2 vol. — Rouen, Antoine Ferrand, 1663, 2 vol. — Rouen, R. Séjourné (ou F Vaultier) 1676, 3 parties, 1 vol. — Rouen, J.-B. Besongne, 1678.

LES NOUVELLES ŒUVRES

Les Nouvelles Œuvres de M. de Cyrano Bergerac contenant l'Histoire comique des États et Empires du Soleil, plusieurs lettres et autres pièces divertissantes. Paris, Ch. de Sercy, 1662 (ou 1676) in-12, portrait (deux tirages). — Id. Sur l'imprimé, Paris, Id., 1662 (307 pp. et 2 ff., sans portrait).

LETTRES, LE PÉDANT JOUÉ, LES ÉTATS DE LA LUNE, L'AGRIPPINE

Ch. de Sercy, paralysé par la contrefaçon des *Œuvres diverses*, due à Antoine de Sommaville, réimprime séparément en quatre années sous les dates : 1663, 1665 et 1666, chaque partie des dites *Œuvres*, de façon à former avec les *Nouvelles Œuvres* une édition complète.

Les Œuvres diverses de M. Cyrano Bergerac. Première partie. Paris, Ch.

de Sercy, 1676 (1677 ou 1681), portrait, in-12. — Rouen, 1676, 2 vol. — Paris, Ch. Osmont, 1699, 2 vol. — *Les Œuvres diverses...* Amsterdam, Daniel Pain, 1699, 2 vol. avec figures de Laurent Scherm. — Paris, 1709, 2 vol. — Amsterdam, Jacques Desbordes, 1709, portrait et figures différentes de celles de l'édition de 1699, 2 vol. — Rouen, J.-B. Besongne, 1710, 2 vol. — Amsterdam, Jacques Desbordes, 1710, portrait et figures de 1699, 2 vol. — Amsterdam, Jacques Desbordes 1741 (ou 1761), 3 vol. portrait. — Toutes les éditions imprimées sous la rubrique Amsterdam l'ont été à Rouen ou à Trévoux (?)

OUVRAGES ET PIÈCES PUBLIÉS SÉPARÉMENT

L'AUTRE MONDE (ÉTATS DE LA LUNE ET DU SOLEIL)

Histoire comique par M. de Cyrano Bergerac, contenant les Estats et Empires de la Lune. Paris, Charles de Sercy, 1657, in-12, — 1659 (seconde édition). — Lyon, Christophe Fourmy, 1662 (ou 1663), quelquefois faute d'impression 1652. — Paris, Charles de Sercy, 1665. — Lyon, 1672. — Tome XIII des *Voyages imaginaires, visions et romans cabalistiques*, 1787.

Traductions ou adaptations anglaises : *Selenarchia* (en caractères grecs) of *the Government of the World in the Moon... Done into by T. St. Serf*, Londres, 1659, in-16. — *The Comical History of the States and Empires of the World, of the Moon and Sun... newly Englished by A. Lowel*. Londres, 1687, Frontispice, in-8°. — *A voyage to the Moon... A comical romance. Done from the French of M. C. de B. By M. Derrik*. Londres, 1754, in-12.

MAZARINADES in-4°.

Le Ministre d'Etat flambé... Paris, Jean Brunet, 1649. — Juxte la copie imprimée à Paris, 1649. — *Lettre de consolation envoyée à madame la duchesse de Rohan sur la mort de feu monsieur le duc de Rohan, son fils, surnommé Taurède.* Paris, Claude Huot, 1649, sig. B. D. — *Lettre de consolation envoyée à madame de Chastillon pour la mort de monsieur de Chastillon.* Paris, Jean Brunet, 1649, sig. B. D. — *Le Gazettier des-intéressé.* Paris, id., 1649, sig. D. B. — *La Sybille moderne ou l'oracle du temps.* Paris, id., 1649, sig. D. B. — *Le Conseiller fidèle.* Paris, id., 1649, sig. D. B. — *Remonstrances des trois Estats à la Reyne régente pour la paix.* Paris, id., 1649, sig. D. B.

THÉÂTRE

La Mort d'Agrippine, tragédie, par M. de Cyrano Bergerac. Paris, Charles de Sercy, 1654, in-4°, frontispice. — Edition in-12 : 1656 — 1661 — 1666.

Le Pédant joué, comédie par M. de Cyrano Bergerac. Paris, Charles de Sercy, 1654, in-4° (à la suite des *Œuvres diverses* de 1654). Éditions in-12 : Id., 1654 — 1656 — 1657 — 1658 — 1661. — Rouen, Antoine Ferrand, 1663. — Lyon, Fourmy, 1663. — Paris, Ch. de Sercy, 1664. — Id., 1671. — Rouen, J.-B. Besongne, 1678. — Paris, Ch. de Sercy, 1683. Toutes ces éditions à partir de 1661 font partie des *Œuvres diverses*.

XIX^e ET XX^e SIÈCLES

Œuvres de Cyrano de Bergerac, précédées d'une notice de Le Blanc (Voyages

dans la Lune et dans le Soleil). Paris, Victor Lecou et Toulouse, Librairie centrale, 1855, in-8°.

Histoire comique des Etats et Empires de la Lune et du Soleil, par Cyrano de Bergerac Nouvelle édition... par P. L. (Paul Lacroix) Jacob, bibliophile. Paris, Adolphe Delahays, 1858, in-8°.

Œuvres comiques, galantes et littéraires... Nouvelle édition (du même). Paris, id., 1858, in-8°.

Voyages fantastiques de Cyrano de Bergerac. Publiés... par Marc de Montifaud, Paris, Librairie des Bibliophiles, 1875, in-8°.

Histoire des Etats et Empires de la Lune et du Soleil... Avec appendice, contenant : 1° Antonin Diogène : *Choses vues au delà de Thulée*; 2° Lucien. *Histoire véritable*. Paris, Delagrave, 1886, in-8° (édition expurgée).

Voyage dans la Lune. Paris, Ernest Flammarion, s. d. in-8°.

Œuvres comiques. Voyage dans la Lune, Histoire des Etats du Soleil Histoire des oiseaux. Librairie de la Bibliothèque nationale, 2 vol, in-12.

Le Pédant joué, comedy by Cyrano de Bergerac. With Life of Cyrano by H. B. Stanton (H. U. 1900). And a préface by professor Ferdinand Bôcher. Boston, Jean de Pfeiffer. 1899, in-8°. *Le Pédant joué* a été adapté par M. C. H. L. N. Bernard en trois actes.

Lettres d'amour, publiées d'après le Ms. de la Bibl. nat., avec une introduction par G. Capon et R. Yves Plessis, Paris, Plessis, 1905, in-16.

Collection des plus belles pages. Cyrano de Bergerac. Le Pédant joué. Lettres satyriques et amoureuses. Scènes de La Mort d'Agrippine. Entretiens pointus. Voyage à la Lune et au Soleil. Fragments de Physique... et une notice de Rémy de Gourmont. Paris, Mercure de France. 1908, in-18.

L'Autre Monde ou les Etats et Empires de la Lune, nach der Pariser und der Münchener handschrift sowie nach dem durcke von 1659 zum ersten male Kritisch herausgegeben von Léo Jordan. Dresde, 1910, in-8°.

L'Autre Monde ou Histoire comique des Etats et Empires de La Lune. Illustrations de Robida. Paris, Maurice Bauche, éditeur, 1910, gr. in-8°.

Histoire comique des Etats et Empires du Soleil. Id., 1910 gr. in-8°.

Les Œuvres libertines de Cyrano de Bergerac, Parisien (1619-1655). Précédées d'une notice biographique, par Frédéric Lachèvre. Paris, Champion, 1921, 2 vol., gr. in-8°. — Cette édition, tirée à 500 expl. donne le texte des manuscrits de la Bibliothèque nationale avec les variantes des imprimés.

Cyrano de Bergerac. Voyages of the Moon and the Sun. Translated by Richard Aldington. With Introduction and Notes. London, G. Routledge et New-York, E. P. Dutton et C^o (s. d. 1923), in-8°. Edition curieuse et intéressante.

Lettres d'amour et Lettres satyriques. Préface de Henry Frichet. France-Edition s. d. in-8° (édition fantaisiste).

MANUSCRITS

Bibliothèque nationale : Nouv. acq. fr. 4 557. Petit in-4°, de 210 ff. chiff. Ce manuscrit contient 41 lettres dont deux inédites, et *Le Pédant joué*, comédie en prose par M. de Bergerac.

Id. id., n° 4 558. In-8° de 4 ff. et 152 ff. chiff. *L'Autre Monde ou les Etats et Empires de la Lune*.

Bibliothèque de Munich. N° 420 (Gull. 419) id. In-4° de 115 ff.

Ex. Meis. Id. In-4° de 233 pp. (provient de la collection Phillips de Londres).

ICONOGRAPHIE

Portrait dû à Zacharie Heince avec cette inscription : « Savinianus de Cirano de Bergerac, nobilis Gallus, ex icone apud nobiles dominos, Le Bret et de Prade, amicus ipsius antiquissimos depicto ».

Autre du même (des *Nouvelles Œuvres*, 1662), différent du précédent, gravé par Le Doyen, avec les armes de Cyrano et 4 vers :

La Terre me fut importune,
Je pris mon essor vers les cieux ;
J'y vis le Soleil et la Lune,
Et maintenant j'y vois les Dieux.

Le même (édition de 1709) en sens opposé, avec un encadrement différent et sans les armoiries.

Portrait de la Collection Desrochers avec cette inscription qui se lit sur un cartouche : « Cyrano de Bergerac, auteur et poète françois, né en Gascogne, il mourut à Paris en 1655, âgé de 35 ans. » Au bas, ce nouveau quatrain, probablement de Gacon :

Telle est la vraie ressemblance
Du vray favory de Pallas,
Sa vigueur le guidoit au milieu des combats,
Et dans le Cabinet il avoit sa science.

