



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des illustrations », in JAQUET (Chantal) (dir.), *L'Art olfactif contemporain*, p. 313-313

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3553-9.p.0313](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3553-9.p.0313)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

ILL. 1 – Le système olfactif schématisé, représenté en vue sagittale, schéma d'Anne-Lise Saive	101
ILL. 2 – Cortex piriforme. Adapté de Plailly <i>et al.</i> , 2012	113
ILL. 3 – Cortex orbitofrontal. Adapté de Delon <i>et al.</i> , 2012	115
ILL. 4 – <i>L'escalier</i> , 250 kg de savons de Marseille, exposition « Sculpture, qu'en est-il ? », Galerie Le Rire Bleu, Figeac, 2004	203
ILL. 5 – <i>Le tour du monde</i> , 80 déodorants Ushuaïa, exposition « 53 ^e salon d'art contemporain de Montrouge », Le Beffroi, Montrouge, 2008	206
ILL. 6a et 6b – La série des <i>épithéliums</i> , gels douche et shampoings, exposition « Les épithéliums », Galerie du Haut-Pavé, Paris, 2009	208
ILL. 7 – Yamamoto Naoki, <i>Ospray</i> , Room2 galerie, Kyoto (Japon), 2013	231
ILL. 8 et 9 – Yamamoto Naoki, <i>Corpus Reviver</i> , Art Space – MEISEI, Kyoto (Japon), 2013	233