



L'Art et le jansénisme au XVIII^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Gouzi (Christine)

Résumé : Les querelles jansénistes du règne de Louis XV ont suscité en France un art militant : un nombre important d'artistes ont exécuté des gravures et des peintures liées aux événements politiques et religieux de leur temps. Leur sens, leur fonction et leur esthétique sont analysés dans ce livre.

Nombre de pages : 320

Parution : 15/12/2021

Réimpression de l'édition de : 2007

Collection : [Univers Port-Royal](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406123064

ISBN : 978-2-406-12306-4

ISSN : 1636-7332

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12308-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/12/2021

Langue : Français

Mots-clés : Art religieux, histoire religieuse, théologie, peinture, gravure, portrait religieux, Lumières, jansénisme, livre liturgique, politique royale

[Afficher en ligne](#)