



Mélancolies postcoloniales

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Art entre deuil et résistance. Mélancolies engagées](#)

Author: Clavaron (Yves)

Abstract: Paul Gilroy se montre doublement intéressé par les essais de Freud (*Deuil et Mélancolie*, *Malaise dans la civilisation*) : d'abord, par leur historicité, ensuite par les liens qu'ils établissent entre le racisme et les échecs de la civilisation. Dans *Postcolonial Melancholia*, Paul Gilroy observe les symptômes du corps social britannique. L'article analyse, à partir d'un corpus de romans contemporains, l'effet en miroir de la mélancolie postcoloniale, un trauma multiforme et indépassable.

Pages: 63 to 76

Collection: [Encounters](#), n° 569

Series: General and comparative literature, n° 38

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406144731

ISBN: 978-2-406-14473-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14473-1.p.0063

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-12-2023

Language: French

Keyword: Post-colonialisme, Paul Giroy, Impérialisme, Ahmadou Kourouma, Edward Said

[Display online](#)