L'Art entre deuil et résistance

Mélancolies engagées

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Teulade (Anne)

Résumé : Fréquemment envisagée comme un tropisme individuel, la mélancolie peut également être appréhendée comme un symptôme des fractures historiques. Ce volume questionne les formes esthétiques engendrées par la temporalité mélancolique et les traductions politiques du refus de faire le deuil du passé.

Nombre de pages : 386

Parution : 12/04/2023

Collection : Rencontres, n° 569

Série : Littérature générale et comparée, n° 38

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406144717

ISBN : 978-2-406-14471-7

ISSN : 2103-5636

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14473-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/04/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littérature comparée, littératures étrangères, littérature française, histoire, sciences humaines

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier