



## L'Art du portrait conceptuel

Deleuze et l'histoire de la philosophie

Array

Array

Résumé : Bien qu'il soit critique à son endroit, Deleuze invente une nouvelle histoire de la philosophie conçue comme un art du portrait conceptuel, une forme de collage et de théâtre, où il ne s'agit pas de broser un tableau fidèle, mais de produire la ressemblance en éprouvant la puissance des concepts.

Nombre de pages : 190

Série : Études de philosophie, n° 1

ISBN : 978-2-8124-1055-0

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1057-4

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Deleuze, histoire de la philosophie, Spinoza, Leibniz, Hume, Kant, Hegel, Nietzsche,

Bergson, Foucault

[Afficher en ligne](#)