



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de KOZŁUK (Magdalena), « Table des matières », *L'Art de vivre longuement sous le nom de Médée*, JACQUELOT (Pierre), p. 545-550

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11207-5.p.0545](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11207-5.p.0545)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	7
AVANT-PROPOS	11
TRADITION DES RÉGIMES DE SANTÉ	15
Antiquité	15
Origines de la diététique	17
Hippocrate de Cos et la théorie quaternaire	18
Dioclès de Caryste et le calendrier diététique	21
Plutarque de Chéronée et les soins de l'âme	22
Galien et la synthèse des connaissances	22
Moyen Âge	29
École du Mont-Cassin	30
École de Tolède	31
Autres ouvrages	33
Modèles des <i>regimina sanitatis</i>	35
Régimes de santé au seuil de la modernité	39
Vague de translations en français	40
Un Hippocrate remis à jour	45
Christianisation et expérience personnelle	46
Naissance du plaisir gastronomique	51
Décadence du genre	56
PIERRE JACQUELOT	
Sa vie et sa <i>Médée</i>	63
Vie de Pierre Jacquelot	63
Les recherches de Maurice des Gozis	65
Archives de l'Allier	66

En quête d'originalité	72
Titre	73
Dédicataire	76
Préambule philosophique	80
ÉTUDE THÉMATIQUE	85
<i>Opera</i>	85
Manger et boire	92
Exercices et repos	98
Veilles et sommeil	100
Excréments utiles et inutiles	101
Passions de l'âme	103
SOURCES DE LA MÉDÉE	109
Intertexte scientifique	109
Médecine	110
Philosophie	117
Intertexte biblique	122
Intertexte poétique	124
Littérature	124
Iconographie	132
L'ÉTHOS DE L'AUTEUR	147
Culte de l'autorité	148
<i>Sententiae</i>	148
<i>Exempla</i>	151
Manifestations du sujet parlant	159
Communauté de l'expérience vécue	159
Organisation du discours	160
Dialogue avec les autorités	162
Style de Jacquilot	168
CONCLUSION	173
PRINCIPES D'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	175

L'ART DE VIVRE LONGUEMENT
SOUS LE NOM DE MÉDÉE

LIVRE PREMIER DE LA MÉDÉE

CHAPITRE I	
<i>De l'homme, de ses parties essentielles, de sa vie, et de ses aages</i>	191
CHAPITRE II	
<i>De la mort</i>	207
CHAPITRE III	
<i>Si la vie peut estre prolongée, et la mort retardée par quelque artifice . . .</i>	217

LIVRE SECOND DE LA MÉDÉE

CHAPITRE I	
<i>De l'air, et de ses impressions</i>	225
CHAPITRE II	
<i>Des vents</i>	233
CHAPITRE III	
<i>Des saisons</i>	241
CHAPITRE IV	
<i>Des regions</i>	249
CHAPITRE V	
<i>Des habits</i>	253

LIVRE TROISIÈME DE LA MÉDÉE

CHAPITRE I	
<i>Du manger</i>	261
CHAPITRE II	
<i>Des pains</i>	271
CHAPITRE III	
<i>Des hortailles, ou herbages potager</i>	277
CHAPITRE IV	
<i>Des legumes</i>	283
CHAPITRE V	
<i>Des fruits</i>	285
CHAPITRE VI	
<i>Des chairs des Oyseaux</i>	289
CHAPITRE VII	
<i>Des chairs des Animaux terrestres</i>	295
CHAPITRE VIII	
<i>Des poissons</i>	299
CHAPITRE IX	
<i>Du miel, de l'œuf, et du lait</i>	303
CHAPITRE X	
<i>Du boire, et du vin</i>	309
CHAPITRE XI	
<i>De l'eau</i>	317

LIVRE QUATRIÈSME DE LA *MÉDÉE*

CHAPITRE I	
<i>Des exercices</i>	325
CHAPITRE II	
<i>Du repos</i>	333

LIVRE CINQUIÈSME DE LA *MÉDÉE*

CHAPITRE I	
<i>Des veilles</i>	339
CHAPITRE II	
<i>Du sommeil</i>	343

LIVRE SIXIÈSME DE LA *MÉDÉE*

CHAPITRE PREMIER	
<i>De l'acte Venerien</i>	351
CHAPITRE II	
<i>Des menstrues</i>	357
CHAPITRE III	
<i>Des hæmorrhoides</i>	363
CHAPITRE IV	
<i>Des excréments des trois coctions</i>	367

LIVRE SEPTIESME DE LA MÉDÉE

CHAPITRE I	
<i>Des perturbations de l'ame en general</i>	375
CHAPITRE II	
<i>De l'amour</i>	379
CHAPITRE III	
<i>De la joye</i>	393
CHAPITRE IV	
<i>De la tristesse</i>	399
CHAPITRE V	
<i>De la crainte</i>	405
CHAPITRE VI	
<i>De la colere</i>	409
APPENDICE I	
Intertextes bibliques	415
APPENDICE II	
Intertextes poétiques	423
APPENDICE III	
Personnages exemplaires cités	459
GLOSSAIRE	475
BIBLIOGRAPHIE	483
INDEX DES NOMS	527
INDEX DES PERSONNAGES	541