



## Deuxième partie - La théorie

La théorie en Andalousie au temps de Francisco Pacheco

Ouvrage : [L'Art de la peinture. Peinture et théorie à Séville au temps de Francisco Pacheco \(1564-1644\)](#)

Array

Array

Nombre de pages : 832

Série : 1

ISBN : 978-2-8124-5664-0

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5664-0.p.0314

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

