



CLASSIQUES
GARNIER

GUEUDET (Guy), WILD (Francine), « [Dédicace] », *L'Art de la lettre humaniste*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5479-0.p.0003](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5479-0.p.0003)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2004. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

C'est avec la plus grande reconnaissance que je nomme ici

Mlle Hélène Nais, M. le doyen Jean Schneider et Ginette Gueudet, qui m'ont fait confiance pour mener à bien ce travail d'édition et m'ont remis tous les documents en leur possession

L'ensemble du comité de publication, qui ne m'a jamais ménagé son soutien et a toujours répondu à mes demandes de conseils

Tout particulièrement, Catherine Magnien-Simonin, qui m'a apporté sa compétence de spécialiste dans un domaine qui n'était pas le mien, et Marie-Madeleine de La Garanderie, dont les remarques ont enrichi l'appendice bibliographique

La chaîne d'amis et collègues qui ont vérifié et complété pour moi des références bibliographiques : Geneviève Davoine (Paris), Madeleine Wieger (Strasbourg), Claude Vial (Montpellier), Louis Lobbes (Pays-Bas)

Tous ceux qui m'ont témoigné au cours de ce travail la vive mémoire qu'ils gardaient de Guy Gueudet et leur souhait de voir paraître les travaux qu'il avait laissés

Francine WILD