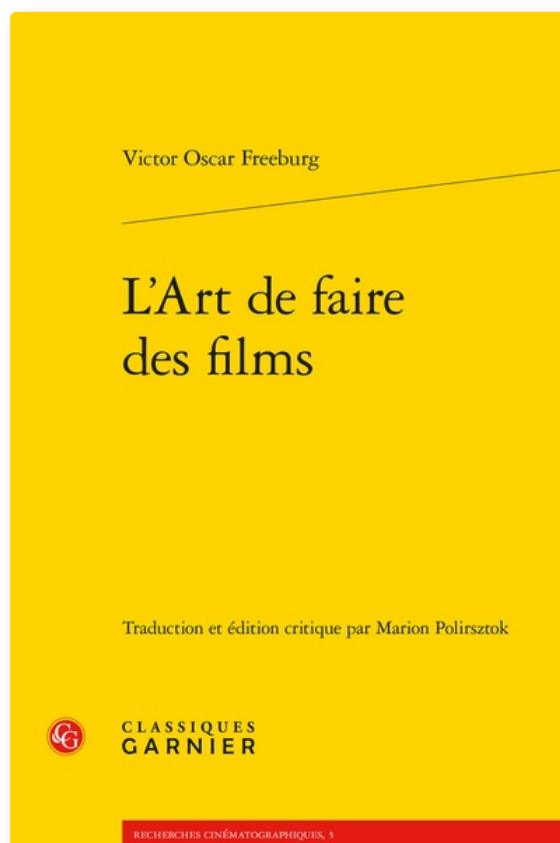




## Chapitre 3

### Composition picturale des formes immobiles

Publication type: Book chapter

Book: [L'Art de faire des films](#)

Pages: 77 to 102

Collection: [Film Studies](#), n° 5

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406106456

ISBN: 978-2-406-10645-6

ISSN: 2556-4102

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10645-6.p.0077

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-29-2021

Language: French

