



L'Art de faire des films

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Freeburg (Victor Oscar)

Éditrice-traductrice : Polirsztok (Marion)

Résumé : Cet ouvrage est la première traduction en français de l'essai pionnier de Victor Oscar Freeburg, paru en 1918. Issu de cours dispensés à l'université Columbia, ce livre propose une pédagogie artistique du cinéma et explore les possibilités pour le nouveau medium de devenir un art à part entière.

Nombre de pages : 296

Parution : 13/10/2021

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 718

Série : Essais, n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111597

ISBN : 978-2-406-11159-7

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11160-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Cinéma muet, arts, États-Unis, années 1910, enseignement à l'université, écriture et scénario, théorie cinématographique, théorie de la réception

[Afficher en ligne](#)