



Travaux pratiques : les ordres « classiques » de Goujon, Lescot et De l'Orme

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [L'Architecture et le livre en France à la Renaissance. « Une magnifique décadence » ?](#)

Pages : 117 à 137

Collection : [Arts de la Renaissance européenne](#), n° 2

Thème CLIL : 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art

EAN : 9782812411021

ISBN : 978-2-8124-1102-1

ISSN : 2264-4628

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1102-1.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)